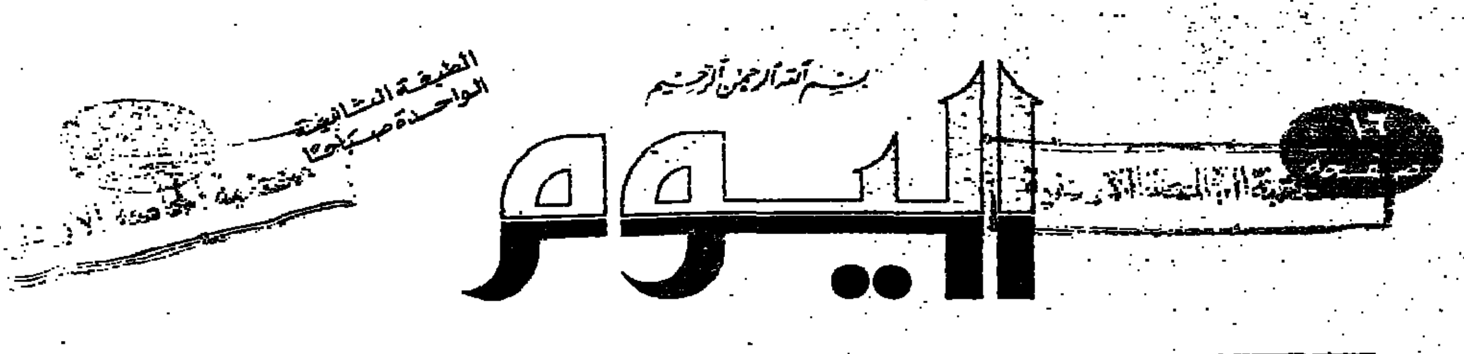


□ السبت ٢٢ ذو الحجة ١٤٠٠هـ — ١ نوفمبر ١٩٨٠م — العدد ٣٠١١ □
AL-YAUM Daily Newspaper Dammam - Saudi Arabia | SAT. 1 NOVEMBER 1980 No. 3011

تطورات داخلية مثيرة.. ضد حاكم ليبيا..

القذافي يختفي هرباً من غضبة شعبه

منع صلاة جمعة امس فتجمع المسلمون بصورة أكبر

مصادر دبلوماسية: البحرية الليبية في حالة تمرد..

جدة — واس — لاحظت اجهزة الرصد العربية امس ان العقيد الليبي معمر القذافي لم يتصد كعادته لخطبة الجمعة امس مما اكد الانباء التي تواترت اول امس من داخل ليبيا عن اختفاء القذافي في احدى القواعد العسكرية الاجنبية في احدى الواحات بجنوب ليبيا وانه لا يستطيع مواجهة غضبة الشعب الليبي الذي طعنه في صميم ايمانه بمحاولة انكار الركن الخامس للاسلام والتعرض بالسوء لرسول الله صلى الله عليه وسلم .

ومن المقرر ان يستمر العقيد القذافي في اختبائه الى ان تخف موجة السخط التي تعم ليبيا من تصرفاته المنكرة ضد الاسلام والمسلمين .

وتفيد التقارير الواردة من طرابلس الغرب ان حدة الفتنة ضد القذافي ستزداد وان فترة اختبائه ستكون طويلة جدا .

واكدت المصادر الدبلوماسية في العاصمة الليبية ان الوضع المتوتر داخل ليبيا قد بلغ ذروته امس بعد المسيرات الضخمة التي قام به الشعب الليبي منذ صباح امس واثر الانتهاء من صلاة الجمعة التي اقيمت في بعض المساجد والمدن الليبية .

وتقول الانباء التي تسربت من طرابلس الغرب الى العواصم الاوروبية ان اشتباكات عنيفة قد وقعت بين قوات الشرطة من الليبيين والكوبيين والاحباش وبين الطلبة والعمال الليبيين الذين اعلنوا معارضتهم لكفريات القذافي بعد خروجه عن الدين الاسلامي وتقول البرقيات الدبلوماسية انه على الرغم من ان القذافي الذي يختبيء في جنوب ليبيا في احدى القواعد السوفيتية كان قد اصدر اوامره بالغاء صلاة الجمعة في المساجد الكبرى بالمدن الليبية الا ان المسلمين الليبيين تجمعوا بصورة غير علنية منذ الصباح الباكر في طرابلس وبنغازي .

وقد ردد المسلمون الليبيون هتافات معادية لنظام القذافي وذكر ان السلطات الليبية قد تصدت للمتظاهرين باستخدام الغازات المسيلة للدموع وخراطيم المياه وقالت الانباء انه على الرغم من حالة التكتم التي تفرضها ابواق الدعاية القذافية على الوضع المنهار في ليبيا الا ان الانباء المتواترة تشير الى تزايد القوى المعارضة للقذافي بعد انضمام العلماء المسلمين لقطاعات

البقية على ص — ١٥

رسالة من الملك للرئيس التونسي

قرطاج — واس — استقبل الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة امس الشيخ عبدالرحمن العمران سفير المملكة في تونس .

وصرح الشيخ العمران عقب المقابلة بانه نقل رسالة من جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى الى الرئيس الحبيب بورقيبه ردا على الرسالة التي كان الرئيس بورقيبه قد بعث بها الى

البقية على ص — ١٥

جلالته يتوجه الى الرياض مساء اليوم

جده — واس — يغادر جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى بعد عصر اليوم السبت بمشيئة الله تعالى عائدا الى الرياض بعد ان اشرف جلالته على مسيرة حج هذا العام والجهود المبذولة لتوفير الراحة والطمأنينة لحجاج بيت الله الحرام حفظ الله جلالته في حله وترحاله .

الحرب العراقية الايرانية

الشطي يحث إيران على الرّد على مقترحاته السلمية

بغداد — طهران — الوكالات — حث الحبيب الشطي الامين العام للمؤتمر الاسلامي ايران على الرد على المقترحات التي قدمتها بعثة المساعي الحميدة للمؤتمر الاسلامي لانهاء الحرب بين ايران والعراق . وبعث الشطي ببرقية الى كل من اية الله الخميني والرئيس بني صدر يطالبهما بالرد على هذه المقترحات بعد ان انتظر اسبوعا كاملا ولم ترد طهران على خطته لتشكيل لجنة من رؤساء بعض الحكومات الاسلامية في محاولة لانهاء الصراع المسلح .

وذكر الشطي ان العراق قبل هذه الخطة مع بعض الشروط ولكن ايران رفضت الرد حتى الان وان العراق اشترط اعتراف المسئولين الايرانيين اولا بسيادته على شط العرب .

وعلى صعيد المساعي السلمية ذكرت الانباء ان بعثة السلام التابعة لحركة عدم الانحياز سوف تجتمع في بلغراد خلال ايام لبحث تفاصيل محادثاتهم مع الجانبين .

وحول مشكلة الرهائن افادت الانباء انه يبدو انهم سيقضون سنة كاملة في الاسر بعد ان ارجات مقاطعة برلمانية ايرانية مناقشة شروط اطلاق سراحهم لمدة ثلاثة ايام اخرى .

وفي الامم المتحدة استمرت طوال اول امس الجهود الخاصة باعداد مشروع قرار بشأن النزاع العراقي الايراني سيقدمه الى مجلس الامن الاعضاء غير المنحازين . لكن هذه الجهود لم تتوصل الى نص نهائي .

وكان بعض اعضاء المجلس وخاصة الولايات المتحدة والنرويج قد اخطروا بان نصا سيكون معدا — اول امس — لعرضه للتصويت في جلسة عامة — امس — ويبدو ان هذا الاجتماع قد استبعد .

والخطوط الرئيسية لمشروع القرار معروفة وتعكس موافقة جرى التعبير عنها خلال مناقشات المجلس في الايام الماضية . فقد اعرب كل من تحدثوا عن موافقتهم على تطبيق المبادىء الاساسية لميثاق الامم المتحدة والقانون الدولي على النزاع العراقي — الايراني . وهي التزامات الدول الاعضاء بالامتناع عن استخدام القوة في تسوية خلافاتهم واللجوء الى الوسائل السلمية واحترام سيادة واستقلال ووحدة اراضي الدول وعدم شرعية الاستيلاء على اراضي الغير بالقوة وعدم التدخل في الشئون

البقية على ص — ١٥

في رسالة لشعب ايران من القاهرة :

رضا بهلوي يعلن استعداده لتولي واجباته كملك لايران ويؤجل الاحتفال الدستوري لأداء اليمين

القاهرة — الوكالات — اعلن رضا بهلوي النجل الاكبر لشاه ايران السابق رسميا امس انه على استعداد لتولي مسئولياته وواجباته بصفته ملكا لايران .. ووجه رسالة الى شعب ايران بمناسبة بلوغه عامه الواحد والعشرين قال فيها : انه نظرا للظروف الاستثنائية السائدة حاليا في ايران فقد تأجل الاحتفال الدستوري لأداء اليمين .

وينص الدستور الايراني لعام ١٩٠٦ وتعديلاته على انه اذا ما اصبح العرش شاغرا يكون ولي عهد ايران « قانونا » ملكا على البلاد بمجرد دخوله عامه الحادي والعشرين .

وقد تلا الملك الجديد رسالته في احتفال بسيط وكان رضا بهلوي يرتدي حلة لونها ازرق .

وتلا الملك الجديد نص رسالته باللغة الفارسية وقد جلس الى مكتبه في قصر القبة في القاهرة حيث تعيش كل عائلة الشاه السابق منذ شهر مارس الماضي .

وقد وضع خلف الامير رضا علم ايراني كبير . وعلى المائدة وضعت على يساره صورة والده وكتاب القرآن الكريم امامه ..

وعلق الامير رضا على النزاع بين ايران والعراق قائلا « انني اندد بهذا الغزو ضد بلادي » .

واضاف الملك الشاب في رسالته الى شعبه « ان هذه المسئولية تعهد الي في واحدة من احلك الفترات في تاريخنا في الوقت الذي تواجه فيه مبادئنا الوطنية والروحية وقيمنا التاريخية والثقافية وحضارتنا التهديد في الداخل وفي الوقت الذي تولد فيه عن الفوضى والانهيار الاقتصادي وافول مكانتنا الدولية الى انتهاك وحدة اراضينا بعدوان خارجي ندينه ونستنكره » .

وقال « سيجيء النور بعد الظلام وسيعاد بناء ايران جديدة تسودها العدالة والحرية والمساواة وتبث فيها روح الايمان الحقيقي بالاسلام ايمانا ملؤه الروحانية والحب والتسامح » .

وبعد ان اشاد الامير رضا بهلوي « ببطولة » رجال القوات المسلحة الذين يدافعون عن وحدة اراضي ايران وجه نداء جديداً الى جميع الايرانيين ناشدهم فيه توحيد الصفوف من حوله

صحيفة العمل التونسية

لاتلبسوا الحق بالباطل

تونس — واس — اكدت صحيفة العمل التونسية ان قوة المملكة العربية السعودية هي قوة للاسلام وحماية الاماكن المقدسة وان ما تنفقه المملكة على تجهيز جيشها وحماية المقدسات الاسلامية هو استجابة لامر الله تعالى وانفاق في سبيله .

وقالت الصحيفة في تعلقها امس

البقية على ص — ١٥

ابن السنوسي يطلب معونة مصر في الاطاحة بالقذافي

القاهرة — رويتر — اعلن مسؤولون مصريون امس ان الامير الليبي عبدالله عابد السنوسي الذي يعيش في المنفى هنا بعث برسالة الى الرئيس انور السادات يناشده فيها المعاونة على الاطاحة بحكومة العقيد الليبي معمر القذافي .

وقال المسؤولون ان الامير وهو ابن الملك الليبي السابق ادريس السنوسي

البقية على ص — ١٥

وصول وزير الداخلية الفرنسي الى جده

جده — واس — وصل ليلة امس الى جده السيد كريستيان بونيه وزير الداخلية الفرنسي والوفد المرافق له في زيارة رسمية للمملكة تستغرق اربعة ايام .

وقد كان في استقباله بالمطار صاحب

البقية على ص — ١٥

الاتفاق والقادسية يفوزان على الجبلين والشباب

ضمن مباريات الاسبوع الثاني من الدوري الممتاز لهذا الموسم فاز مساء امس في اللقاء المقام بملعب الدمام الاتفاق على الجبلين ٢/صفر .. سجل الهدفين جمال محمد في الدقيقة ١٨ من الشوط الاول اثر مجهود من ابو حيدر وجمال يوسف في الدقيقة ١٠ من الشوط الثاني من ابداعه من حميد الحسن وبالرياض فاز القادسية على الشباب ١/٣ سجل الاهداف على التوالي مارسيلور فلاديمير اليـاس — سعود جاسم (للقادسية) نائف مرزوق (للشباب)

تفاصيل المباراتين غدا ان شاء الله .

الكتائب تمنع الجيش من السيطرة على عين الرمانه ببيروت

بيروت — ا ف ب — تفجرت اشتباكات عنيفة صباح امس بين الجيش اللبناني و (القوات اللبنانية) التي يتزعمها بشير الجميل القائد العسكري لحزب الكتائب وذلك بضاحية بيروت حيث وقعت في الاونة الاخيرة مصادمات بين الكتائبيين وميليشيا حزب الوطنيين الاحرار .

وتجدر الاشارة الى ان (القوات اللبنانية) كانت قد تدخلت يوم الاحد الماضي بضاحية عين الرمانة الخاضعة من حيث المبدأ لسيطرة الجيش وذلك للقضاء على ميليشيا حزب الوطنيين الاحرار الذي يتزعمه كميل شمعون وطردها من مقارها الدائمة .

ومن ثم كانت هذه القوات اللبنانية منتشرة منذ يوم الاربعاء الماضي في القطاع الذي يسيطر عليه الجيش وذلك بعد ان قامت فعلا بطرد ميليشيا حزب الوطنيين الاحرار .

وكان الجيش في الايام الاخيرة موضع انتقادات عنيفة في بعض الدوائر السياسية اللبنانية لوقفه موقف المتفرج ازاء العملية التي قامت بها

البقية على ص — ١٥

خطباء وأئمة المساجد يندّدون في خطبة الجمعة بخروج القذافي عن الإسلام

الرياض — واس — واصل خطباء وائمة المساجد في مختلف قرى ومدن المملكة استنكارهم الشديد لمواقف العقيد القذافي المشينة ضد الاسلام والمسلمين والمقدسات الاسلامية ووصفوا في خطب الجمعة امس اباطيل القذافي الاخيرة وتهجماته على الحجاج والحجيج والمشاعر المقدسة بانها محض كفر والحاد لانها لاترضي الله ورسوله وتعد خروجا سافرا على الاسلام وهدما لركن من اركانه التي بني عليها .

كما وصفوها بانها مؤامرة شيوعية دنيئة تقف وراءها الشيوعية والصهيونية بهدف النيل من الاسلام باعتباره العقيدة السماوية الباقية بفضل من الله وقدرته الى يوم الدين بما تمثله من امل ونجاة من كل السياسات والمذاهب والافكار المادية ..

واشاد خطباء وائمة المساجد في خطبهم بالموقف الحازم والصارم الذي اتخذته قيادة المملكة من واقع مسئولياتها التاريخية والدينية ضد هذا التيار الغريب على الامة العربية الاسلامية لتطويق خطره والقضاء عليه قبل ان يستفحل شره .. ودعوا الله ان

البقية على ص — ١٥

برقيات استنكار لجلالته حول تخرصات القذافي

جدة — واس — تلقى جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى مزيدا من برقيات الاستنكار لتخرصات العقيد الليبي معمر القذافي ضد الاسلام والمسلمين .

واكدت البرقيات تأييدها قرار جلالته بقطع علاقات المملكة الدبلوماسية مع حاكم ليبيا .

فقد تلقى جلالة الملك المفدى البرقية التالية من منظمة الطلبة الليبيين في

البقية على ص — ١٥

مـرض القذافـي

مازال حاكم ليبيا مادة دسمة للصحف ووسائل الاعلام في مختلف انحاء العالم . وان كان قد احتل اخيرا عناوين الصحف ووسائل الاعلام الاسلامية التي لم تطق صبرا على لهو القذافي بعد ان ارتد عن اسلامه وباع دينه للشيطان . ولا شك ان القذافي سعيد لانه مذكور في الصفحات الاولى ومانشيتات الصحف . دون النظر الى ما يكتب عنه او الى السخرية والتهكم اللذان يحظى بهما في كل الصحف العالمية .

فالرجل مريض بداء الزعامة وحب الظهور .. والوحدة مع أي شعب . حتى ولو كانت مالطة . من اجل ان يصبح كبيرا .. كما يصور له خياله المريض .. الم يقل يوما ان ليبيا زعيم بلا شعب .. هو متصور نفسه أكبر من حجم بلاده .. لذلك فانه يتطلع للزعامة وحب الظهور بغض النظر عن الوسيلة التي توصله الى ذلك حتى ولو كان خروجه على الاسلام وهدم ركن من اركانه . هو مستعد للظهور ايضا ولو استخدم أداة في مؤامرة شيوعية او صهيونية او اي اتجاه يعادي عقيدة المسلمين الذين حسب عليهم ظلما هذا القذافي . ان تاريخ الرجل حافل بالاساءة الى العروبة والاسلام والمسلمين والشواهد على اتجاهاته الانحلالية القائمة على الجهل والعمالة بغير حدود ننأى بانفسنا عن ذكرها عفة منا واحتراما لاسلامنا ..

فعل ذلك كله لا لجهل منه .. ولكن لحل عقدة .. حب الزعامة الكاذبة والظهور .. لقد ساند القذافي الارهاب الدولي وانفق اموال شعب ليبيا في مساعدة القتلة والمجرمين في كل ركن اشتم فيه رائحة المجرمين في العالم سواء كان ذلك في المانيا او ايطاليا او حتى امريكا او افريقيا او اي بقعة على الارض .. واعلنها في صفاقة لا حياء فيها انه يساند الارهاب الدولي . مما جعله مزحة ونكتة دولية ومثارا لسخرية العالم كله .. ولكنه كان سعيدا .. لانه يحل عقدة

« اليوم »

البقية على ص — ١٥

سوريا تحذر من محاولات العدو لضم الجولان

الامم المتحدة — الوكالات — اكدت سوريا ان نظر الكنيست الاسرائيلي لمشروع قرار بضم مرتفعات الجولان ينطوي على اخطار جسيمة للسلام والامن العالمي في المنطقة وانه يمثل خرقا فاضحا لمبادىء القانون الدولي وميثاق الامم المتحدة وطالبت المجتمع الدولي باتخاذ اجراء حاسم وفعال وتطبيق العقوبات التي ينص عليها ميثاق الامم المتحدة بحق اسرائيل لمواجهة مخطط التوسع الاسرائيلي .

وفي نفس الوقت ذكرت انباء صحفية نقلا عن مصدر مطلع ان طائرات ميراج فرنسية قد نقلت من ليبيا الى سوريا وانضمت للسلاح الجوي السوري بعد ان تم تدريب الطيارين السوريين على قيادتها .

فقد ذكرت سوريا ان مجرد نظر البرلمان الاسرائيلي في مشروع قانون لضم مرتفعات الجولان التي احتلتها اسرائيل من سوريا في حرب سنة ١٩٦٧ سيكون (خرقا فاضحا لمبادىء القانون الدولي) وميثاق الامم المتحدة .

وقد ورد ذلك في رسالة تلقاها الدكتور كورت فالدهايم السكرتير العام للامم المتحدة اول امس من السيد عبدالحليم خدام وزير الخارجية السورية الذي

البقية على ص — ١٥

وزير خارجية الأردن :

مؤتمر القمة العربي يعقد في موعده لوضع استراتيجية عربية للعشرين سنة القادمة

الكويت — الوكالات — اكد السيد مروان القاسم وزير الخارجية الاردني ان مؤتمر القمة العربي سيعقد في عمان في موعده المحدد له يوم ٢٥ نوفمبر القادم .

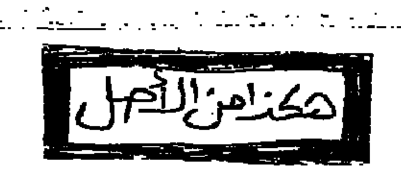
وذكر الوزير الاردني في تصريح نشرته صحيفة (القبس) الكويتية امس ان جميع الدول العربية ستحضر المؤتمر وان الاردن قد انتهى من الاعداد له .

واضاف القاسم في حديث ادلى به الى صحيفة (القبس) ان اجتماعا تمهيديا لوزراء الخارجية سيعقد في العشرين من نوفمبر القادم في العاصمة الاردنية لوضع جدول اعمال مؤتمر القمة .

وذكر ان هذا الاجتماع سيسبقه في الثامن عشر من نوفمبر جلسة عمل اخيرة للجنة وزراء الخارجية السبعة التي كلفت بوضع استراتيجية اقتصادية للعشرين سنة القادمة .

ومن المقرر اساسا ان يقتصر مؤتمر القمة العربي على بحث المسائل الاقتصادية والدراسات المتعلقة بالمستقبل الاقتصادي ولكنه سيمد عمله ليشمل المسائل السياسية وخاصة ما تعلق بالتضامن العربي .





تطبيق اللامركزية في ترشيح وتعيين الجامعيين والمتقدمين للوظائف ومنح صلاحيات الترشيح لديوان الخدمة بالشرقية

كتب ـ احمد العريب :

عملا بمبادىء اللامركزية وتسهيلا لتنفيذ المراكز النوعية بدورها على اكمل وجه تم منح فرع الديوان العام للخدمة المدنية بالمنطقة الشرقية صلاحية ترشيح الخريجين والناجحين في المسابقات على الوظائف الشاغرة في الاجهزة الحكومية من المرتبة الاولى حتى المرتبة العاشرة .. وذلك بعد ان كانت درجات التعيين تمنح في السابق عن طريق مقر الديوان بالرياض .

صرح بذلك الاستاذ محمد عبدالعزيز ... مدير ديوان الخدمة المدنية بالمنطقة الشرقية واضاف انه على المسئولين عن القطاع العام في المنطقتين الشرقية والشمالية وكل من له حاجة من المراجعين الاتصال بالفرع عن طريق الهاتف او الحضور شخصيا او الكتابة للرد على جميع الاستفسارات المتعلقة بالوظيفة او النظام ولوائحه التنفيذية .

من جهة اخرى وافق المجلس على مجموعة من القرارات الجديدة بناءا على ما عرضه معالي وزير الصحة بشأن طلب تخصيص بدل اضافي متدارك ... في نهاية كل سنة لجميع العاملين بمستشفيات الامراض النفسية في المملكة من اطباء وممرضين ... سعوديين وغير سعوديين ... نظرا لقلة الاقبال على العمل بتلك المستشفيات والصعوبة ... التي يواجهها العاملون فيها ... تشجيع العاملين على ... وتغري الاخرين ... العمل في تلك المستشفيات .

وتقديرا من المجلس للاهمية البالغة التي يمثلها وجود مثل هذه المرافق والحاجة الى دعمها بشتى السبل لتشيع الغاية الانسانية المقترنة بها .. فقد وافق المجلس برئاسة سمو الامير فهد بن عبدالعزيز نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس مجلس الخدمة المدنية على ما يلي :

اولا : يمنح الاطباء العاملون في مستشفيات وعيادات الامراض النفسية من سعوديين وغير سعوديين بدلا نقديا يحدد مقداره وفقا للفئات التالية :

١ ـ [١٠٠٪] من الراتب الشهري للطبيب النفسي المتخصص الذي يحمل شهادة الدكتوراه او ما يعادلها في الطب النفسي من جامعة معترف بها .

٢ ـ [٥٠٪] من الراتب الشهري للطبيب الذي يحمل دبلوما علميا متخصصا في الطب النفسي .

٣ ـ [٣٠٪] من الراتب الشهري للاطباء العاملين في هذه المرافق .

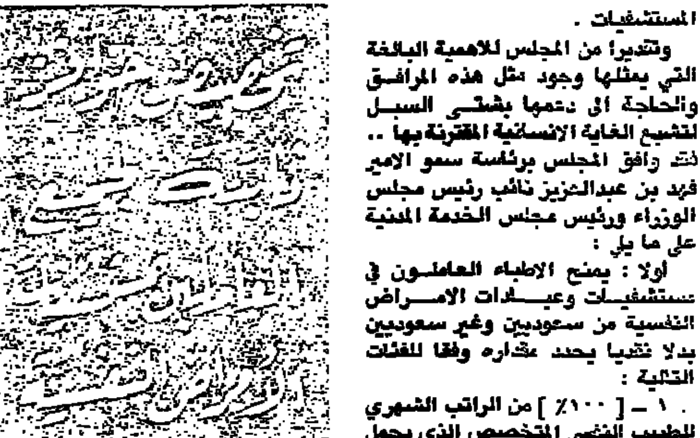
ثانيا : يمثل الراتب الشهري المشار اليه اعلاه ـ بدل التفرغ الممنوح للاطباء السعوديين بموجب قرار مجلس الوزراء رقم ١٧٥ .

ثالثا : يمنح العاملين في مستشفيات وعيادات الامراض النفسية ، غير الاطباء ـ سعوديون وغير سعوديين ـ من فنيين واداريين ومستخدمين وعمال بدلا نقديا قدره ثلاثون بالمائة من الراتب الشهري .

رابعا : يقوم الديوان العام للخدمة المدنية بالاتفاق مع الجهة ذات العلاقة بتحديد مسميات الوظائف التي يستفيد شاغلوها من هذه البدلات .

من جانب اخر وافق صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبدالعزيز نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس مجلس الخدمة المدنية زيادة بدل الانتداب الحالي المقرر لوظائف المرتبتين ١٤ و ١٥ عن عشرين بالمائة ليصبح بعد الزيادة الف ومائتي ريال عن كل يوم بالاضافة الى بدل الانتقال اليومي المطبق حاليا وقدره ثلاثمائة ريال .

جاء ذلك تمشيا مع الزيادة التي طرأت على معدلات مستوى المعيشة وانطلاقا من اقتراح تقدم به الديوان العام للخدمة المدنية .





على لسان رجل مرور :

تقدم كبير في السلوكيات المرورية للمواطن تشهده شوارع المنطقة الشرقية

الدمام : مندوب اليوم :

علق احد افراد الشرطة المرورية بالمنطقة الشرقية على موقف الحركة المرورية بشوارع المنطقة بان هناك تقدما ملموسا في سلوكيات الشارع المروري من حيث التجاوب مع الانظمة المرورية واشارات الحركة والتصرفات غير المسئولة التي كانت تبدر من بعض الفئات التي تتعامل مع الشارع من المتهورين .

جاء ذلك في تعليق له على جولات تفتيشية مفاجئة غير معلنة نظمتها ادارة المرور بالمنطقة الشرقية خلال الايام القليلة القادمة وقال ان نسبة المخالفات التي ضبطت خلال هذه الجولات جاءت مبشرة بهذا التقدم بالمقارنة مع المخالفات التي كانت تسفر عنها مثل هذه الجولات التفتيشية في العام الماضي والاعوام السابقة .

وفي تعليق لرجل المرور على تعليمات كانت قد صدرت مؤخرا من وزارة الداخلية الى ادارة المرور بالمملكة توجب ازالة المطبات الصناعية من الشوارع قال ان هذه التعليمات تعتبر دليلا اخر على هذا التقدم الذي احرزه الشارع المروري بفضل جهود ادارات المرور وتجاوب المواطن لنداءاتها المستمرة .. فهذه المطبات الصناعية بعد ان كانت ادوات هامة للسلامة اصبحت الان تسبب الحوادث للسائقين والسيارات واصبحت خطورة اكثر من وجودها كمنفعة لتخفيف السرعة في السابق لذا كانت لا تحمل جميع وسائل السلامة المرورية فيها من حيث صبغها بالوان عاكسة ولوحات تحذيرية ووضعها في شكل غير سليم ومنسق مثلما نجدها في معظم الشوارع .

هذا وقد باشرت ادارات البلديات في عدد من مدن المنطقة الشرقية في ازالة هذه المطبات الصناعية واستبدالها باشارات ضوئية وكتابية تحترم تجاوب السائقين وحفاظا للحفاظ على سيولة الحركة المرورية .

اللجنة الأهلية للخدمة الاجتماعية بالقطيف تبحث تطوير خدماتها

القطيف ـ مندوب اليوم :

تعقد اللجنة الاهلية بمركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف مساء غد « الاحد » اجتماعا بمقر المركز لمناقشة عدد من الموضوعات المتعلقة بالبرامج المختلفة التي ينفذها المركز حاليا .

كما ستناقش تطوير مشروعات وبرامج رياض الاطفال وخدمة الاسر وتحسين المساكن لعدد من المواطنين المستفيدين من خدمات المركز .

رصد ٥٠ مليون ريال لبناء كلية البنات بالشرقية

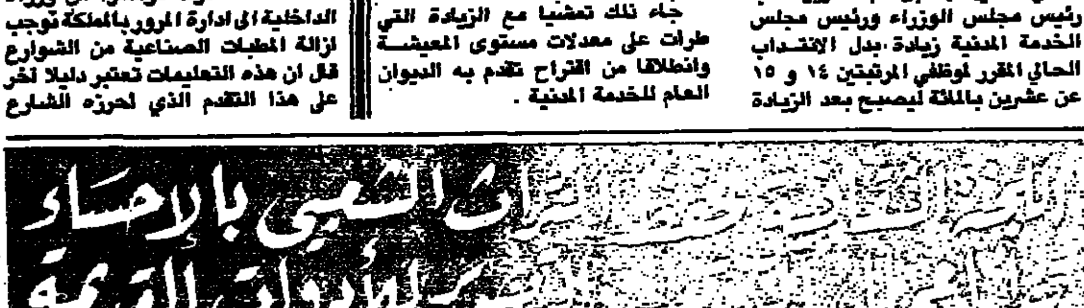
كتب ـ عبدالله الغشري :

أعلن الدكتور محمد علي الهرفي مدير عام كليات البنات بالمنطقة الشرقية انه قد اعتمد مؤخرا ٥٠ مليون ريال في ميزانية كليات البنات بالمنطقة الشرقية للعام المالي الحالي ١٤٠٠ ـ ١٤٠١هـ وذلك لتنفيذ مشاريع كليات البنات الجديدة بالدمام على ارض تبلغ مساحتها ١٢٠ الف متر مربع ..

هذا وتقوم حاليا وزارة الاشغال العامة والاسكان باعداد هذه المشاريع في صورتها النهائية تمهيدا لطرحها في مناقصات عامة ..

كما تم في هذا العام قبول الف ومائة طالبة بكليتي العلوم والآداب ..

ويجري العمل في تجهيز وتاثيث مبنى كلية الآداب للبنات والذي بلغت تكاليفه الاجمالية ٣ ملايين ريال قد انتهى وانه يجري حاليا تجهيز قاعة المحاضرات الكبرى واعداد المكتبة المركزية .



الاحساء ـ عبدالله القنبر

بدأت جمعية الثقافة والفنون فرع الاحساء محاولاتها الجادة للحفاظ على التراث الشعبي والاثري القديم في المنطقة ، وذلك عن طريق البحث والتنقيب عن التراث والآثار التاريخية القديمة .

هذا وقد شكلت لجنة فنية لهذا الغرض وبدأت اللجنة في تصوير التراث الشعبي الذي يعرض في الاسواق الشعبية المنتشرة في الاحساء بواسطة التصوير الفوتغرافي واشرطة الفيديو .

كما سيشرع قريبا في تصوير الآثار التاريخية كالقلاع والحصون . ومن المقرر ان يعهد بالتعليق وكتابة البحوث عن هذه الآثار الى عدد من المهتمين بالتاريخ .

وذكرت مصادر بالجمعية ان الهدف من ذلك هو حفظ التراث كيلا يندثر ، وكذلك لكي تطلع عليه الاجيال القادمة ليتعرفوا على ماضيهم . كما انه سيصبح بالامكان للباحثين وطلاب الجامعات الرجوع الى هذه الصور والمعلومات كمصادر علمية لبحوثهم .. واشار المصدر الى ان الجمعية على استعداد تام للتعاون في هذا المجال .

هذا وكانت الجمعية قد نظمت معرضا للتصوير الفوتوغرافي لعدد من المعالم التاريخية والاثرية بالمنطقة .

الموافقة على ترسية مشاريع سفلتة مؤقتة لشوارع الدمام

الدمام ـ مندوب اليوم :

وافق صاحب السمو الملكي الامير متعب بن عبدالعزيز .. وزير الاشغال العامة والاسكان ووزير الشئون البلدية والقروية بالنيابة .. على ترسية مشروع السفلتة المؤقتة لعدد من الشوارع والاحياء السكنية بمدينة الدمام .. بتكاليف قدرها سبعة ملايين وخمسمائة الف ريال .

صرح بذلك الاستاذ زايد فهد السكيبي رئيس بلدية الدمام وقال انه تم ايضا فتح مظاريف مناقصة مشروع سفلتة وانارة واقامة ارصفة لعدد من الشوارع الاخرى في المخططات السكنية الجديدة بمدينة الدمام وتبلغ التكاليف الاجمالية للمشروع حوالي خمسة وثلاثين مليون ريال .

القويعية تحتفل بنجاح الجهد الشعبي في بناء معسكر الحجاج

الرياض ـ خالد الشيخ :

في تجمع كبير حضره جميع أهالي مدينة القويعية والقرى المجاورة انهت يوم الخميس الماضي مدينة القويعية نشاطات أضخم معسكر للعمل يقام في تلك المنطقة لخدمة حجاج بيت الله الحرام على الطريق بين الرياض والمشاعر المقدسة .

وكان أهالي مدينة القويعية قد اقاموا هذا المعسكر الكبير الذي تجاوز اعداده مبلغ المليون ريالا على نفقتهم الخاصة وبذلوا جهودا كبيرة في انجاح معسكرهم لايصال خدماتهم الانسانية لحجاج بيت الله تيسيرا لهم لاداء فريضة في سهولة ويسر .

هذا وقد افتتح الحفل امير القويعية بالنيابة عن سمو الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض وحضره امراء القرى والمسئولون والكشافة والقي في المناسبة عدد كبير من الشعراء قصائد نبطية ابرزوا فيها ثناءهم على اهل المنطقة كرمهم وبذلهم في خدمة الحجاج .

كما القى المشرف على المعسكر الكشفي ورئيس البنك الزراعي الاستاذ حمد البراق كلمة ذكر فيها ان خط الحجاز يعتبر هدية من الدولة وقال ان الطريق الجديد كان حقا لاهل المنطقة وصيانته والقيام بمتطلباته كان واجبا عليهم وبرز الواجب الانس في استقبال حجاج بيت الله فكان ان انتظم المحسنون من المواطنين الذين احسوا بمسئولية استقبال ضيوفهم فجمعوا الاموال واجتمع شمل المتطوعين من اهالي القويعية وقراها حتى انتصر جهدهم وتكلل في انشاء هذا الصرح الكبير .

وفي ختام الحفل سلم امير القويعية الكؤوس والجوائز للكشافين الذين تفوقوا في العمل .



موعدا جديدا لتسجيل الطالبات الراغبات في الالتحاق في الدورات التدريبية التي تنظمها الجمعية كل عام .. وتشمل هذه الدورات دورة تعليم اللغة الانجليزية وتعليم اللغة العربية لغير الناطقات بها وتعليم آلة النسخ وبرنامج تعليم الفتيات على تدريب الاطفال على النطق السليم ويبدا التسجيل يوم ١٥ محرم من الشهر القادم .

* عاد الى الدمام بعد زيارة تفقدية لمنطقة الاحساء الدكتور سعيد عطية ابو عالي مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية حيث مكث هناك عدة ايام كما اجتمع مع عدد من المسئولين بالتعليم وطالب بمضاعفة العمل والجهود في سبيل تطوير العلم في منطقة الاحساء .

* عاد من دولة البحرين الشقيقة الشيخ سعد المحمد المعجل رئيس مجلس ادارة الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية والتقى خلال زيارته بعدد من المسئولين بوزارة التجارة البحرينية .

* اليوم سيعلن الديوان العام للخدمة المدنية نتائج الوظائف التنفيذية من المرتبة الاولى الى المرتبة السادسة . وسيوجه الديوان الناجحين الى الوظائف الجديدة خلال الاسبوع القادم .

* يغادرنا اليوم الشيخ فيصل الشهيل الرئيس العام لمؤسسة السكة الحديد الحكومية السعودية في زيارة رسمية للهند وباكستان واستراليا وتستغرق الزيارة ٢٤ يوما وتهدف الى تدعيم التعاون في مجال خدمات السكك الحديدية .

* قريبا يصل الى الدمام في جولة تفقدية للمنطقة الشرقية تستغرق بضعة ايام الفريق أول عبدالله عبدالرحمن آل الشيخ مدير الامن العام يرافقه اللواء ...

* ... احمد عيساء مستشار بالامن ومدير الامن السابق بالمنطقة الشرقية وعدد من المسئولين بوزارة الداخلية .

* قررت جمعية فتاة الخليج بالخبر ...

يكتبها اليوم :

سيف عبداللطيف

كل يوم

لماذا تكتبون .. ؟ اقتحم علينا الباب وقال لماذا تكتبون ؟ .. هو لم يقلها هكذا بالحدة والصرامة ولكن ليس كان سيخفي تقاطيع وجه وملامحه الخشنة البكرة ، فيه من رائحة النخل وقوة فطرية في شخصيته تحول كل كلمة يقولها الى مواجهة من هذا النوع .

كان عليه ان يقولها ... لماذا تكتبون ؟ ، فقد كان بذلك سيتيب « الاخرين » خجلا (ويصيبهم) بالخرس .. جلس امامنا على المقعد وتلا علينا هذا الخبر :

... وقد خصص لهذا المشروع مبلغ (....) وبند التنفيذ الفعلي له) .

ثم قال ، لقد قطعت ذلك المكان طولا وعرضا منذ قليل ولم اشهد اي إماطة للاذى عن الطريق .. ، لا صدقة بدون فعل خير ، وانتم تريدون الصدقة بمجرد كتابة خبر اجوف ، لماذا تكذ... ؟

* * *

من هنا جاءت الفكرة ، فقلت لرئيس التحرير : ـ

لابد من متابعة يومية ملحة لكل ما يمكن ان يقال من خلال ما نسميه اصطلاحا بالمطبات فيه حد ادنى من الابراء .. والمتابعة الملحة ، ، وها هي الزاوية (كل يوم) نتناوب عليها كل بقدر حاجته الى الابراء .. !

فالجالس (امامنا) على المقعد مازال ينتظر جوابا لسؤاله الكبير لماذا نكتب .. ، كما ان لسؤال الناس سلاحا اخر امضى من كل الاسلحة

انّ (فكل يوم) محاصر تأتيها الاسئلة من الجهات الاربع ومن كل الجهات ، بمعنى اخر يجب ان تكون مكان مترقبة للاسئلة ولزيارات المواجهة كلتي الآن بين ايدينا ، والا فهي لن تعدو خبرا في سلسلة الاخبار .. !

هي كما قلت « متناوب عليها » مما يجعلها تخضع لتفاوت في الالحاح وربما درجات الصدق مع النفس ومع كل الاشياء المعروفة لذا فربما اعتقدت انها (اي كل يوم) قد تحتاج الى استهلال ينظر ويرسم ما يجب ان يكون المسار عليه ، حتى لايحدث حرج كالذي بين يدينا .. ، وحتى لانصاب بمواجهة جديدة تصيبنا بمحنة الخجل .

العرض والطلب في سوق التوظيف

لقد استخدمت خطط تقييم الوظائف في اغراض ادارة الرواتب والاجور منذ اكثر من خمسين سنة وخلال هذه الفترة الزمنية تطورت خطط كثيرة .. الا ان اغلبها تم على اسس منهجية مختلفة فالعوامل (باستثناء عنصر الرواتب) التي استخدمت لتحديد الاهمية النسبية لكل وظيفة تشكل الفروق بين اغلب خطط التقييم .. لان الاساس الذي استندت عليه تلك الخطط هو محاولة معرفة الاهمية النسبية لكل وظيفة ـ بطريقة مباشرة او غير مباشرة ـ وذلك باجراء مقارنة ذاتية بينها وبين الوظائف الاخرى

عوامل العرض والطلب تتحكم في مستويات الرواتب والأجور.. وتؤثر على قرارات تقييم الوظائف

اعداد : احمد العزب

مدير ديوان الخدمة المدنية :

تدعيم شهادات الخبرة بعد استكمال اجراءات التعاقد مدعاة للشك !

طرق تقييم الوظائف

بالرغم من انتشار هذه الطريقة في اغلب ...سسات فان الطرق التقليدية لتقييم الوظائف قد ...ضت للنقد من وقت لآخر نسبة لصعوبة ادارتها ...ناحية .. ولان نتائجها ليس من اليسير اثباتها ...قة موضوعية من ناحية اخرى . وفي الحقيقة فان ...دا متزايدة من خبراء الاجور ينادون بتطبيق ...ة مختلفة في تقييم الوظائف ، وهي الطريقة التي ...د على الدراسات الاحصائية الخاصة بالرواتب ...جور المطبقة في المنظمات الاخرى بدلا من الاعتماد ...خطط تقييم الوظائف التقليدية . وهم يعتقدون ان ...ل العرض والطلب في سوق التوظيف تتحكم في ...ويات الرواتب والاجور وحتما ستتغلب على ...ت تقييم الوظائف المتعارضة ومن سوء الحظ فان ...ن التوظيف مليء بالمشاكل المنهجية ، لكن ينظر ...ا الخبراء بانها اقل حدة من المشاكل التي تعاني ...ا خطط تقييم الوظائف التقليدية .

...لقد استمر الجدل بين دعاة الطريقتين لسنوات ...ة دون ان يتنازل اي فريق منهما .

من هنا نشأت الحاجة الى تقييم الوظائف لمراعاة وضع اساس عادل للرواتب والاجور بحيث يعكس العلاقة بين مايتقاضاه موظف وموظف آخر وهي الفرق بين مطالب الوظيفة من المؤهل والخبرة والاداء الوظيفي لكل منهما لان تقدير كل موظف في هذا الشأن عامل هام للغاية ، اذ ان اعتقاد العاملين يؤثر على مستوى الاداء والعلاقات بينهم وبين رؤسائهم من ناحية وبينهم وبين زملائهم من ناحية اخرى .

اقامة نظام ثابت وعادل

لاشك ان العدالة مفهوم لا يمكن قياسه بطريقة ...سوعية لكن من المؤكد ان كل العاملين لهم ...يمهم الخاصة التي تؤثر على العمل . والغرض ...طريقة تقييم الوظائف التقليدية ، بصرف النظر ...المنهج ، وهو اقامة نظام ثابت وعادل لمعرفة ...مية النسبية للوظائف ، وبالتالي تقليل الفروق في ...قادات العاملين ، والافتراض هو ان تكون مفاهيم ...املين متقاربة .

...لذلك فان المعلومات المستخدمة في تقييم الوظائف ...رة عن معلومات ذاتية وتتوقف على مقدرة محلل ...الوظائف من ناحية ومقدرة هؤلاء الذين تجرى ...بلات معهم على التوضيح والتعبير عن الحقائق ...اسية المتعلقة بوظائفهم من ناحية اخرى . وبما ...الاخرين على علم تام بتأثر نتائج تقييم الوظائف ...اثر على تحديد مستويات الرواتب فانهم يميلون ...المبالغة في وصف وظائفهم . ومحللوا الوظائف ...نون من مشكلة اخرى وهي عدم توفر المعلومات ...يقة مباشرة لديهم عن الوظائف من ناحية ...غلهم لوظائف مراكزها اقل من مراكز المديرين ...اغلي الوظائف العليا الذين يجرون مقابلات معهم ...ناحية اخرى . لذلك فانهم في بعض الاحيان ...قرون الى المقدرة على التمييز بين الحقيقة ...خيال .

من خلال ذلك كله خرج ديوان الخدمة المدنية ببنود اساسية ومؤشرات ثابتة وآراء محددة صيغت كلها في لائحة توظيف واضحة الاهداف والنصوص لسد كل الثغرات التي قد تخطر ببال أي واحد منا .. او قد تخلق بعض اللبس لأي موظف يعين لاول مرة او موظف ذو سنوات خبرة طويلة .

لوائح التوظيف

وبما اننا قد تعرضنا سابقا لنظام الخدمة المدنية ولوائحه بالنسبة للسعوديين فاليوم نطرح لائحة توظيف غير السعوديين في الوظائف العامة وذلك من خلال الحوار مع الاستاذ محمد عبدالعزيز بوبشيت مدير ديوان الخدمة المدنية بالمنطقة الشرقية الذي بدأ الحديث بقوله : انه يمكن توظيف غير السعوديين في الوظائف العامة بالمملكة العربية السعودية بموجب عقد مبرم وفقا لاحكام اللائحة وذلك فيما عدا :

أ) الذين يعينون في وظائف عسكرية كالوظائف العسكرية بالقوات المسلحة والامن العام والحرس الوطني وسلاح الحدود وخفر السواحل وما يماثلها .

ب) الذين يعينون وفقا لنظام العمل الصادر بالمرسوم الملكي بتاريخ ١٣٨٩/٩/٦هـ .

وتسري احكام هذه اللائحة على كافة عقود التوظيف التي لا تقل مدتها عن سنة والتي تبرمها الوزارات والمصالح والادارات المستقلة وغيرها من الأجهزة الحكومية كما تسري على عقود التوظيف التي تبرمها المؤسسات العامة عدا المؤسسات التي يخضع توظيف غير السعوديين فيها لقواعد خاصة تضعها المؤسسة وفقا لنظامها ، ولا تسري احكام هذه اللائحة على عقود التوظيف التي تبرم مع المستشارين والاخصائيين والخبراء غير السعوديين لاداء خدمة تستغرق مدة تقل عن سنة .

ويتم في كل عقد من العقود بالاتفاق بين الجهة الادارية المتعاقدة ورئيس الديوان العام للخدمة المدنية وضع شروط العقد التي تبين العمل المطلوب اداؤه ومدة العقد واستحقاقات المتعاقد وغير ذلك مما يجب تنظيمه في العقد .

شروط التعيين

ويستطرد الاستاذ محمد عبدالعزيز بوبشيت بقوله انه يشترط للتعيين ما ياتي :

أ) وجود وظيفة شاغرة ومعتمدة في الميزانية ويجوز التجاوز عن هذا الشرط بموافقة وزارة المالية والاقتصاد الوطني .

ب) ان يعد وصف لواجبات الوظيفة ومسؤولياتها والحد الادنى للمؤهلات المطلوبة لشغلها ويجوز الاكتفاء بوصف واحد للوظائف المتماثلة .

جـ) ان يتحقق الديوان من ان المؤهلات المطلوبة لشغل الوظيفة غير متوافرة في السعوديين ويكون ذلك عن طريق الاعلان عن الوظيفة ويجوز للديوان التجاوز عن هذا الاعلان في الحالات التي يكون من الواضح ان الاعلان عنها غير مجد .

الخبرة السابقة

وينتقل الاستاذ بوبشيت مباشرة في حديثه الى التحدث عن الخبرة فيقول : انه لا يعتد بالخبرة السابقة الا اذا كانت لاحقة على اخر مؤهل علمي والخبرة هي التي تقضي في طبيعة العمل حسب قواعد التصنيف وتكون بموجب شهادة صادرة من جهة مسؤولة معترف بها ، وتحدد طبيعة العمل الذي يزاوله المتعاقد والمدة التي امضاها في العمل .. وقد لاحظ الديوان ان كثيرا من المتعاقدين الذين تم التعاقد معهم يتقدمون ، بمؤهلات او شهادات خبرة ويطالبون باحتسابها ويدعون انها كانت في السفارة لغرض التصديق عليها ، والبعض الاخر يشير الى انه لم يتقدم بها لانه لم يتمكن من تصديقها حين تقديم اوراقه عند اجراء التعاقد معه . وقد أوضحت بعض الجهات الحكومية ان قيام المتعاقد بتقديم مؤهلات او شهادات خبرة ويطالب باحتسابها بعد وصوله الى المملكة في وقت كانت في حوزته عندما استكملت اجراءات تعاقده ووقع العقد فيه مدعاة للشك في صحتها لاسيما وانه اكتشف عدة شهادات خبرة مزورة بعد ان تم مساءلة الجهة التي اصدرتها .

وحيث ان مثل هذه الخبرات وتلك الشهادات امر لا تتطلبه شروط شغل الوظيفة باعتبار ان التعاقد لا يتم اصلا الا بعد التاكد من توفر الشروط والمؤهلات اللازمة لشغلها ، وتقديم المتعاقد لهذه المؤهلات بعد توقيع العقد ليس امرا ملزما للجهة الحكومية بعادة تسوية راتبه .

لذا فقد رأى الديوان بعد دراسته لهذا الموضوع ان يكون تقدير راتب المتعاقد بناءا على مؤهلاته العلمية ، والعملية التي يتم التعاقد معه بموجبها عند توقيع العقد حسبما توضحه احكام لائحة توظيف غير السعوديين في الوظائف العامة ، وبعد التأكد من مطابقتها لشروط شغل الوظيفة التي يعين عليها المتعاقد ومن ثم فانه لا يجوز النظر مرة اخرى في اعادة تسوية هذا الراتب بناء على الشهادات او الخبرات التي يحضرها المتعاقد فيما بعد .

هذا ويجوز بعد التعاقد منح المتعاقد علاوة سنوية في بداية كل سنة جديدة من عقده على الا يتجاوز مقدارها ٥٪ من الراتب وهذه العلاوة جوازية يرجع الحق في تقديرها للطرف الاول متى ما ثبتت كفاءة الطرف الثاني في العمل .

ارتكاب المخالفات

وهناك نقطة هامة جدا وهي انه يحدث في بعض الاحيان سجن احد الموظفين المتعاقدين نتيجة ارتكابه مخالفة تدعو لذلك .

وقد صدر قرار وزاري حدد هذه المسالة فيما يلي :

اولا ـ اذا حبس المتعاقد خلال فترة عقده يبلغ بخطاب رسمي عن طريق الجهة المختصة الموقوف لديها بعدم الرغبة في تجديد عقده وذلك قبل نهاية العقد بشهرين وفقا لنص المادة الثالثة من العقد الموحد .

ثانيا ـ اذا وقع حبسه خلال الشهرين الاخيرين من مدة العقد فيبلغ عن طريق الجهة المختصة بفسخ عقده من نهاية مدته ويعامل وفقا للمادة العاشرة من العقد الموحد .

ثالثا ـ يعامل الموظف المتعاقد المحبوس احتياطيا وفقا لنظام الموظفين حيث يعتبر في حكم الموظف المكفوف اليد ويصرف له نصف صافي راتبه فاذا بريء يحسب ذلك على راتبه ، اما اذا عوقب بالفصل او حكم عليه بالسجن فيسترد منه ما صرف له في حدود المدة المحكوم بسجنه فيها وذلك عن المادة الباقية من العقد .

ويقول الاستاذ عبدالعزيز بوبشيت ان الديوان لم يترك ثغرة الا وحدد فيها التوضيح الخاص به والديوان يتابع باستمرار اصدار نشرات وتعاميم لسد الفراغات والاجابات التي تتردد على السنة البعض بل انه على الصعيد الاخر يتلقى الاسئلة المختلفة من المواطنين ويقوم بالاجابة عليها وذلك في نشرات دورية يقوم بطبعها وتوزيعها .

البدلات والتعويضات

وننتقل الى نقطة البدلات والتعويضات .. حيث تقوم الوزارة بتامين تذاكر السفر للمتعاقد وعائلته وذلك على النحو التالي :

أ) مرة حين القدوم من موطنه الى المملكة في بداية مدة العقد مالم يكن مقيما بالمملكة عند تعيينه ومرة اخرى حين العودة الى موطنه في نهاية مدة العقد ويستثنى من ذلك من كان مقيما بالمملكة عند تعينه وكانت مدة خدمته اقل من سنتين .

ب) من المملكة الى موطنه ذهابا وايابا مرة كل سنة اثناء مدة العقد عندما يصرح له باجازة عادية .

وهناك آراء وتعميمات كثيرة جدا بخصوص البدلات والتعويضات ويمكن للمواطن الاستفسار عنها عن طريق الديوان اذا رغب في ذلك .

وبقي معنا نقطتين الاولى بخصوص النقل والثانية بخصوص محاولة فتح مكاتب لمزاولة المهن الحرة بعد انتهاء عقود بعض الاشخاص مع الجهات التي استقدمتهم .

بخصوص النقطة الاولى فانه يجوز للوزارة نقل المتعاقد الى وظيفة اخرى داخل الوزارة او في وزارة اخرى بالشروط التالية :

أ) ان يكون المتعاقد مستوفيا للمؤهلات المطلوبة للوظيفة المنقول اليها .

ب) ان لا تتوفر كفاءات سعودية لشغل الوظيفة المنقول اليها .

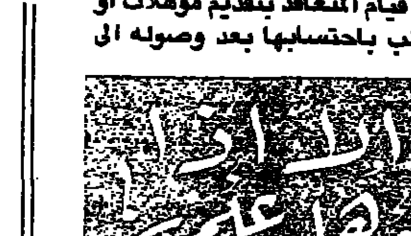
ج) ان يوافق على النقل كل من الوزارة المنقول منها والوزارة المنقول اليها المتعاقد وذلك في حالة النقل الى وزارة اخرى .

ويحل اسم الوزارة المنقول اليها في العقد بدلا من الوزارة المنقول منها ويعتبر العقد بالنسبة للاجازات والبدلات ومدة الخدمة كما لو كان قد أبرم ابتداء بين المتعاقد والوزارة المنقول اليها .

اما بخصوص النقطة الثانية فقد صدر فيها مرسوم ملكي تقرر فيه عدم السماح للمتعاقدين الاجانب بافتتاح مكاتب للمهن الحرة في المملكة بعد استقالاتهم او انهاء عقودهم من الجهات التي استقدمتهم حتى وانه مر فترة على انتهاء عقودهم ويستثنى من ذلك الحالات التي يرى فيها وزير التجارة ضرورة لمنح التصريح حسبما تقتضيه المصلحة العامة ويشترط ان يكون قد مر فترة لا تقل عن ثلاث سنوات على ترك المتعاقد للعمل بالدولة .

كذلك عدم التنازل عن خدمات المتعاقدين لدى الوزارات والمصالح الحكومية للافراد او المؤسسات الخاصة حتى تصبح مغادرتهم البلاد تلقائيا بعد انتهاء فترة عقودهم .

لا يعتد بالخبرة السابقة الا اذا كانت لاحقة على اخر مؤهل علمي





حزب العمال المعارض بجامايكا يفوز بالسلطة

كينجستون ـ ا ف ب ـ فاز حزب العمل المحافظ بزعامة ادوارد سيجا المعارض منذ عاد ١٩٧٢ باغلبية ساحقة مساء امس الأول في الانتخابات التشريعية في جامايكا.

فقد حصل حزب العمل على ٥٥ مقعدا من ٦٠ مقعدا في البرلمان في الساعة الحادية عشرة من مساء أول امس «الخميس» بالتوقيت المحلي (الثانية من بعد منتصف الليل بتوقيت جرينتش) ولم يحصل حزب الشعب الوطني الاشتراكي بزعامة ميخائيل مانلي رئيس الوزراء المستقيل إلا على تسعة مقاعد مقابل ٤٦ مقعدا ذهبت للمعارضة.

وقد هزم في هذه الانتخابات ستة من وزراء حكومة مانلي الذي اعيد انتخابه.

هذا ويعتبر ادوارد سيجا رئيس وزراء جامايكا الجديد المحافظ رجل اقتصاد يتسم بالتحفظ ويميل الى رباطة الجاش على عكس منافسه ميخائيل مانلي الذي فاته الحظ.

وسيجا (٥٠ عاما) شديد الولاء للولايات المتحدة وانتخب عضوا في برلمان بلاده منذ عام ١٩٥٩ وقد استرعى انتباه مؤسس حزب العمل فعينه وزيرا للتنمية وهو في الثامنة والثلاثين من عمره ثم وزيرا للمالية في الفترة من عام ١٩٦٧ ـ ١٩٧٢ في اخر حكومة محافظة برئاسة هوج شيرير قبل أن يتولى مانلي السلطة.

وقد تخرج سيجا من جامعة هارفارد وركز حملته الانتخابية على تصحيح المسار الاقتصادي في بلد يشرف على الافلاس. ويعتمد سيجا بعلاقاته القوية مع الولايات المتحدة (على ثقة المستثمرين) في حكومته لتحقيق اهدافه بعد أن استنكر دون هوادة الخطر الشيوعي المتمثل في حزب مانلي.

كارتر يسعى لكسب الناخبين في الجنوب الأمريكي

كولومبيا ـ ساوث كارولينا ـ يسعى الرئيس كارتر الى كسب تاييد الناخبين في الجنوب الامريكي حيث يمكن لعلاقات منافسه الجمهوري رونالد ريجان أن تجرده من فرصة اعادة انتخابه يوم الثلاثاء القادم. وكان الرئيس كارتر قد فاز في سنة ١٩٧٦ باصوات جميع الولايات الجنوبية باستثناء ولاية فرجينيا. اما هذه المرة فانه يواجه هزيمة محتملة في فلوريدا وتنيسي ومسيسيبي وتكساس وهي ولايات يزورها الآن.

مهاجمة سفارة الولايات المتحدة في هندوراس

هندوراس ـ ا ف ب ـ هاجمت مجموعة مسلحة امس الأول سفارة الولايات المتحدة في هندوراس واطلقوا النار على المبنى قبل ان ينسحبوا.

ولم يسفر هذا الحادث الذي وقع في الساعة السادسة مساء بالتوقيت المحلي (الواحدة بعد منتصف الليل بتوقيت جرينتش) إلا عن خسائر مادية طفيفة وخاصة تطاير الزجاج .. ولم يكن مع المهاجمين غير اسلحة خفيفة ولم يعرف عددهم بعد ولا سبب وظروف الحادث ولم تعلن اية منظمة حتى الآن مسئوليتها عن هذا الحادث.

وأخيرًا: ترك الكرملين لبولندا تسوية مشاكلها
وفد «تضامن» يلتقي برئيس الوزراء في وارسو

باريس ـ ا ف ب ـ ترى دوائر وارسو بعد الزيارة التي قام بها الى موسكو ستانسلاف كانيا السكرتير الاول للحزب البولندي وجوزيف بنكوفسكي رئيس الوزراء انه يبدو ان الكرملين أعطى الضوء الاخضر لبولندا لكي تسوي بنفسها المشكلات التي تواجهها.

والواقع ان البيان السوفيتي البولندي المشترك لا يتضمن اي اشارة الى التشدد الاشتراكي ولا اي تحذير او توصية بل ان بريجنيف اعرب عن اقتناعه بان العمال البولنديين سيتمكنون من تسوية كل المشكلات الحادة المتعلقة بالتنمية السياسية والاقتصادية والتي تواجهها بلادهم في الوقت الراهن.

وقد اثارت هذه اللهجة المعتدلة دهشة المراقبين الغربيين بقدر ما ادهشت طليعة وفد النقابة المستقلة «تضامن» الذي وصل الى وارسو لاجراء مفاوضات مع بنكوفسكي رئيس الوزراء. وقد غطى التلفزيون كما غطت الصحف في موسكو باسهاب الزيارة الخاطفة التي قام بها قادة بولندا الى الاتحاد السوفيتي.

واشارت وكالة تاس الى استنكار بريجنيف وكانيا للمحاولات التي تبذلها بعض الدوائر للقيام باعمال غريبة ضد بولندا وللتدخل في شئونها الداخلية بيد ان الوكالة لم تذكر شيئا عن وجود النقابة المستقلة «تضامن» ولا عن اللقاء المقرر عقده امس في وارسو.

هذا وقد بدات صباح امس في مقر مجلس الوزراء في وارسو جلسة المفاوضات بين وفد النقابة المستقلة «تضامن» الذي يضم حوالي ثماني شخصا وجوزيف بنكوفسكي رئيس الوزراء.

وقد وصل وفد «تضامن» بالسيارة امام مقر مجلس الوزراء في الحادية عشرة إلا الربع صباحا بالتوقيت المحلي (العاشرة إلا الربع صباحا بتوقيت جرينتش) وكان في استقباله بلا رسميات احد الموظفين بمجلس الوزراء.

ودخل الممثلون النقابيون الواحد وراء الآخر الى المبنى بعد وضع علامة امام اسمائهم على قائمة كانوا قد سلموها مسبقا.

وقد بدأت المفاوضات فور وصول الوفد مع رئيس الوزراء.

هذا وقدمت النقابة المستقلة «تضامن» الى الصحفيين صباح امس بسرعة اعضاء لجنة التنسيق الوطنية الذين عينوا «مقررين» في المفاوضات مع جوزيف بنكوفسكي رئيس الوزراء.

وقد اعلنوا انهم سيتناولون المطالب الخاصة بالأجور والتي لم تتحقق حتى الآن ومسالة ان يتاح امام النقابة الجديدة مجال وسائل الاتصال الجماهيري والقهر ومشكلة اعادة توظيف بعض الاشخاص الذين طردوا من اعمالهم والتموين وتسجيل «تضامن» والغاء قرارات المحكمة الادارية وكذلك «تضامن الريفية».

الاحتجاج باطلاق السحالي الكبيرة على الحكومة

بانكوك ـ رويتر ـ قام امس مجموعة من التايلانديين اليمنيين باطلاق ثلاث سحالي كبيرة في مجمع وزراء التجارة احتجاجا على السياسة الاقتصادية للحكومة.

ويعتقد التايلانديون ان السحالي تجلب سوء الحظ.

وقد تمكن البوليس من قتل احدى السحالي واسر الاخريين. وقال اليمنيون انهم قاموا بهذا العمل احتجاجا على ارتفاع الاسعار والتضخم.

مقتل وإصابة ٨٠ شخصا في حادث قطار بالهند

نيودلهي ـ رويتر ـ ذكرت وكالة انباء برس ترست الهندية ان ما لا يقل عن ٣٦ شخصا قتلوا واصيب ١٠٠ آخرون عندما اصطدم قطار ركاب سريع من الخلف بقطار بضاعة خرج عن الخط بالقرب من كانبور شمال الهند.

وكان حادثا سكة حديد في غرب ووسط الهند قد وقعا في الايام العشرة الماضية واسفرا عن قتل ٢٩ شخصا واصابة اكثر من ١٠٠ آخرين.

بعد احد عشر عاما
معاهدة سلام تنهي حرب «كرة القدم»

ليما ـ رويتر ـ وقعت هندوراس والسلفادور معاهدة سلام تنهي بصفة رسمية حالة الحرب القائمة بينهما منذ احد عشر عاما.

وقد وقع المعاهدة ليلة امس الاول وزيرا خارجية البلدين المتجاورين الواقعين في امريكا الوسطى اللذين تحاربا حرب حدود لمدة اربعة ايام في عام ١٩٦٩.

وقد وصفت هذه الحرب «بحرب كرة القدم» لانها تفجرت بسبب نزاع على مباراة كرة قدم في كأس العالم. غير ان هناك عوامل خفية هامة مثل استياء هندوراس من الالاف الذين يعيشون ويعملون داخلها من ابناء السلفادور فضلا عن عدم تحديد منطقة الحدود بينهما بوضوح.

وقد جاء التوقيع على المعاهدة بعد سنتين من المفاوضات تحت وساطة رئيس بيرو السابق خوزيه لويس ريفيرو احد اكثر رجال الدولة احتراما في امريكا اللاتينية.

وسوف تتم اعادة العلاقات الدبلوماسية والتجارية بين الدولتين مع اعادة فتح الحدود بينهما بمقتضى هذه المعاهدة.

فرنسا تعارض القرار السوفييتي حول الربط بين خطر الحرب ووجود الأحلاف العسكرية

الامم المتحدة ـ ا ف ب ـ رفض دي لاجورس مندوب فرنسا في الامم المتحدة امس مشروع القرار السوفياتي الذي يهدف الى الربط بين خطر الحرب ووجود الاحلاف العسكرية.

وقال المندوب الفرنسي انه على صعيد القانون والمبادىء فان المطالب التي يطرحها مشروع القرار السوفياتي ترمي الى النيل من الحلف الاساسي في الدفاع عن النفس الفردي والجماعي. وهو حق يقره ميثاق الامم المتحدة.

وفي ما يتعلق ببنود مشروع القرار السوفياتي التي تطالب الدول النووية باصدار اعلان رسمي حول عدم استخدام هذا السلاح ومراعاة فترة توقف عن اجراء التجارب النووية قال المندوب الفرنسي ان السلاح النووي والرادع النووي يمثلان منذ وقت طويل عامل توازن وبالتالي عامل امن في المنطقة التي تقع فيها فرنسا من العالم.

وفضلا عن ذلك قال فرانسوا دي لاجورس ان اهمية مواصلة الجهود التي ترمي الى نزع السلاح قد اثقل على احتمالاتها عبء الموقف السياسي العام وبصفة خاصة الاحتلال السوفياتي لافغانستان.

واخيرا اشار دي لاجورس الى الاهمية الاساسية التي توليها فرنسا لمسالة نزع السلاح الكيميائي.

انباء تفيد بان السوفيت استخدموا اسلحة كيماوية في افغانستان وكمبوتشيا

الامم المتحدة ـ رويتر ـ حثت الولايات المتحدة الامم المتحدة على اجراء تحقيق في الانباء التي افادت باحتمال استخدام اسلحة كيماوية في افغانستان ولاوس وكمبوتشيا.

فقد ادعت الانباء ان القوات السوفيتية استخدمت هذه الاسلحة في افغانستان وان القوات الفيتنامية استخدمتها في الهند الصينية.

وقال السيد وليام فاندين نوفيل السفير الامريكي مخاطبا اللجنة السياسية الرئيسية للجمعية العامة التي تقوم حاليا ببحث موضوعات نزع السلاح ان تقارير استخدام اسلحة كيماوية مع انها كثيرة ومتواصلة ليست كافية للمساس بصياغة لحكام نهائية محددة.

واضاف السيد نوفيل قائلا: «ولهذا السبب الهام نعتقد بانه من الضروري اجراء تحقيق محايد لمعرفة الحقائق وراء كل هذه التقارير بالضبط .. ان القضية خطيرة جدا لان يتجاهلها المجتمع الدولي».

بعد يومين من الحادث
الصحف الصينية تنشر نبأ انفجار محطة بكين الحديدية

بكين ـ ا ف ب ـ نشرت الصحف الصينية امس نبأ الانفجار الذي اودى بحياة ستة اشخاص واصابة ٨١ بجراح في محطة بكين مساء الأربعاء الماضي وردت كبرى الصحف الوطنية والراديو بيان وكالة انباء الصين الجديدة باللغة الصينية الذي جاء فيه ان المأساة تعزي الى انفجار شحنة محلها مجهول ادخلت بطريقة غير قانونية الى مبنى المحطة ولم تذكر أي صحيفة رسمية شيئا عن الحادث ولا دوافعه المحتملة ولا مرتكبيه.

ولم يصدر ايضاح ايضا يتعلق بالشخص الذي نقل الشحنة المتفجرة وخاصة ما اذا كان لا يزال على قيد الحياة بل اكتفت الصحف بالاشارة الى ان التحقيق مستمر وقد أسفر الحادث الذي وقع مساء الأربعاء الماضي في الساعة السادسة والدقيقة الخامسة عشرة بالتوقيت المحلي في الطابق الأول من الردهة الكبرى بالمحطة عن مصرع شخص في مكان الانفجار ووفاة ثمانية آخرين متأثرين بجراحهم في المستشفى بالاضافة الى شخصين آخرين حالتهما خطيرة.

ملك اسبانيا يغادر طوكيو

طوكيو ـ ولس ـ غادر طوكيو في طريقه الى اندونيسيا الملك خوان كارلوس ملك اسبانيا عقب اختتام زيارته الرسمية لليابان استغرقت خمسة ايام.

وقد اجرى الملك كارلوس خلال زيارته مباحثات مع المسئولين اليابانيين تناولت دعم العلاقات الثنائية بين البلدين والتعاون في جميع المجالات.

النجم الاحمر تتهم بكين برغبة الاستيلاء على أراضي جيرانها

موسكو ـ ا.ف.ب ـ اتهمت صحيفة (النجم الاحمر) السوفيتية بكين امس بالرغبة في تحقيق مخططاتها التوسعية بالاستيلاء على الاراضي المجاورة بالتواطؤ مع الولايات المتحدة.

وتقول الصحيفة الناطقة باسم وزارة الدفاع السوفيتية ان الموظفين الجدد في بكين يطمعون في اراضي جيرانهم وتشير من جهة اخرى الى تصاعد النشاط التخريبي للصين تجاه الهند وتايلاند واندونيسيا وماليزيا والفلبين ودول اخرى.

واضافت الصحيفة التي نقلت عنها وكالة تاس ان الصين في سبيلها لتحقيق خططها التوسعية لتشجيع الاستعدادات العسكرية للولايات المتحدة في هذه المنطقة.

ويثير التقارب الصيني الامريكي والعلاقات العسكرية بين البلدين التي تجسد نمطا من التحالف مشاعر قلق متزايدة في اسيا حيث كثير من الدول كما تقول الصحيفة يراودها الخوف من ادعاءات واشنطن وبكين.

استمرار الاشتباكات الصينية الفيتنامية على الحدود



هانوي ـ ا ف ب ـ اكدت امس الجمعة صحيفة (نهان دان) الناطقة بلسان الحزب الشيوعي الفيتنامي أن الاشتباكات بين القوات الصينية والفيتنامية مستمرة على الحدود بين البلدين وان القوات الصينية تحتل بعض النقاط منذ الخامس عشر من اكتوبر الحالي في الارض الفيتنامية في منطقة كسين مان ـ اقليم هاتوين.

واضافت ان القوات الصينية قامت بغارات على منطقة كاوبانج في ٢٤ اكتوبر ولانج سون في ٢٦ اكتوبر في هذا الاقليم. وان المدفعية الصينية قصفت مدينة (سالن) هو اقليم لاي شسو، في ٢٨ اكتوبر.

واكدت الصحيفة أيضا ان القوات المحلية الفيتنامية ردت على الفور على هذه الاعمال الاجرامية الجديدة التي ارتكبتها القوات الصينية.

خطة لتخفيض انتاج صناعة الصلب في دول السوق الأوروبية المشتركة

لكسمبورج ـ رويتر ـ وافقت دول السوق الاوروبية المشتركة ـ ما عدا المانيا الغربية ـ على خطة تقضي بفرض تخفيضات في انتاج صناعة الصلب في دول السوق.

وقال السيد جاستون ثورن رئيس مجلس وزراء السوق في مؤتمر صحفي امس ان خطة لجنة السوق تهدف الى انقاذ صناعة الصلب من حرب شرسة سببتها المنافسة القوية في السوق المنكمشة.

وقد جاءت الموافقة بعد اجتماع لوزراء صناعة دول السوق.

ويدعو المشروع الى اجراء تخفيضات تتراوح بين ١٣ و ٢٠ في المائة من منتجات الصلب نصف المصنع في الربع الاخير من القرن الحالي.

وطالبت المانيا الغربية باستثناء منتجات الصلب ذات الجودة العالية والخاصة بالصناعات الهندسية من القرار خشية ان يعاقب منتجوها الاكفاء بطريقة غير عادلة.

غير ان بريطانيا اعربت عن خشيتها من ان يؤدي هذا الاستثناء الى تقويض الخطة طبقا لما ذكره دبلوماسيو السوق.

واعلن متحدث باسم حكومة المانيا الغربية ان المستشار هلموت شميث اجرى مكالمة تليفونية مع السيدة مارغريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا من اجل التوصل الى تسوية حول المنتجات التي طلبت المانيا استثناءها.

وتشكل منتجات الصلب الخاصة طبقا لما ذكره السيد ثورن حوالي ١٥ في المئة من السوق وسوف تغطي التسويات التي تم التوصل اليها ما يقرب من نصف هذه النسبة.

خطة خمسية دنمركية لمساعدة الدول النامية

كوبنهاجن ـ ا.ف.ب ـ اعلن جلد اوليسن وزير خارجية الدنمارك امس الجمعة ان الحكومة الدنماركية ستعرض على البرلمان قبيل عيد الميلاد خطة خمسية من ١٩٨١ ـ ١٩٨٥ لمساعدة الدول النامية.

وذكر جلد اوليسن ان النفقات التي قدرتها هذه الخطة ستمثل في مرحلة امكانية زيادة هذه النسبة خلال هذه الفترة حتى تصل الى نسبة واحد في المائة من اجمالي الناتج القومي وهو الهدف الذي حددته منظمة الامم المتحدة.

واشار وزير الخارجية الدانماركية ان هولندا والسويد والنرويج والدانمارك هي الدول الوحيدة التي خصصت بالفعل مساعدة للدول النامية تقدر بنسب ٠,٧٠ في المائة من اجمالي ناتجها القومي.

الحكومة الجزائرية ترفع جميع القيود على حرية بن بيلا وعدد من الزعماء السابقين

الجزائر ـ الوكالات ـ رفعت الحكومة الجزائرية جميع القيود الباقية على حرية السيد احمد بن بيلا الزعيم الثوري الذي حارب الاستعمار الفرنسي وكان اول رئيس للجمهورية الجزائرية بعد الاستقلال . واعلنت الحكومة الجزائرية ايضا ان الرئيس الشاذلي بن جديد اصدر عفوا عاما عن عدة سجناء سياسيين بمناسبة الذكرى السادسة والعشرين لبدء الثورة ضد فرنسا والذي يصادف موعدها اليوم .

وكان السيد بن بيلا قد اطلق سراحه من احتجاز استمر ١٤ سنة في شهر تموز يوليو من العام الماضي . لكنه اجبر منذ ذلك الحين على العيش في شبه عزلة في دارة شديدة الحراسة في مدينة مسيلا على بعد ٢٠٠ كيلومتر الى الجنوب من العاصمة دون السماح له بمغادرة المنطقة .

واعلن قرار رفع القيود الباقية على الرئيس السابق البالغ من العمر ٦٤ سنة عقب القاء الرئيس بن جديد خطابا امام مجلس الشعب الوطني بدا انه يعكس ثقة متزايدة بسلطته .

ويمثل الافراج الكامل عن الرئيس الجزائري السابق احمد بن بيلا والعفو عن العقيد السابق طاهر الزبيري بموجب ما اعلنه الرئيس الشاذلي بن جديد ختام سلسلة من اجراءات التحرر السياسي التي اتخذها الرئيس الجزائري منذ توليه السلطة في فبراير ١٩٧٩ .

وكان اول هذه الاجراءات الافراج في ابريل ١٩٧٩ عن فرحات عباس ويوسف بن خدة الرئيسين السابقين للحكومة المؤقتة للجمهورية الجزائرية في فترة حرب الجزائر اللذين كان الرئيس هواري بومدين قد حدد اقامتهما في عام ١٩٧٦ .

وبعد اسابيع قليلة عفا الرئيس الشاذلي بن جديد عن احد عشر مسجونا سياسيا حكم عليهم في عام ١٩٧٩ بالسجن لفترات طويلة بسبب اشتراكهم في محاولة لاغتيال الرئيس بومدين في عام ١٩٦٨ او في حركة التمرد التي قادها ضد حكومة الرئيس بومدين في ديسمبر ١٩٦٧ العقيد السابق طاهر الزبيري الذي كان حينذاك رئيسا لاركان الجيش .

وفي ٤ يوليو ١٩٧٩ صدر اول اجراء بشأن اطلاق سراح الرئيس السابق احمد بن بيلا الذي كان محتجزا في مكان سري منذ اقصائه عن السلطة في ١٩ يونيه ١٩٦٥ .

وقد نقل احمد بن بيلا عندئذ الى مسيلة على بعد ٢٥٠ كيلومترا جنوب شرق الجزائر العاصمة حيث خصصت السلطات الجزائرية فيللا فاخرة لاقامته هو وافراد أسرته .

وفي الوقت نفسه ابلغت السلطات الجزائرية عددا من المعارضين الذين يعيشون في المنفى في الخارج بانهم يستطيعون العودة الى الجزائر بحرية .

وقد حدث ذلك بالفعل بالنسبة لبشير بومعزة وزير الاعلام الجزائري السابق الذي زار الجزائر اكثر من مرة في اغسطس ١٩٧٩ بعد ان عاش في المنفى في الخارج طيلة ثلاثة عشر عاما .

وكانت قد ترددت في الجزائر العاصمة ايضا في هذه الفترة نفسها انباء تفيد بقرب عودة العقيد طاهر الزبيري رئيس الاركان السابق للجيش الجزائري ولكن هذه الانباء لم تتأكد من مصدر رسمي . والان أعفي العقيد السابق رسميا من عقوبة الاعدام التي حكم بها عليه غيابيا في عام ١٩٦٩ واصبح في وسعه ان يعود وقتما شاء الى وطنه الذي غادره على جناح السرعة فور فشل محاولة الانقلاب التي قادها .

في محاولة لاخفاء الصورة الارهابية

ايتان يعدل عن تعيين بيكر قائدا لسلاح الجو الاسرائيلي

تل ابيب ـ ا ف ب ـ في محاولة اسرائيلية لاخفاء اقنعة الارهاب عن زعمائها السياسيين والعسكريين عدل امس الجنرال رفائيل ايتان رئيس اركان الجيش الاسرائيلي عن تعيين الجنرال ران رونين بيكر في منصب القائد العام للسلاح الجوي الاسرائيلي .

وكان هذا الجنرال الذي رشح لهذا المنصب الكبير قد قتل أسيرا اردنيا خلال حرب حزيران ١٩٦٧ .

وقد اعترض بعض الضباط الصهاينة في الجيش على اعتزام تعيين ايتان له في هذا المنصب خوفا من احياء قضية مقتل الأسير الاردني التي تعمل بصورة أقوى على تشويه سمعة الجيش الاسرائيلي وعلى أثر ذلك قدم الجنرال ران رونين استقالته من الجيش كردة فعل لخسارته هذا المنصب .

جدير بالذكر ان كثيرا من الضباط الصهاينة اللذين اتهموا بتعذيب وقتل الجنود العرب مازالوا يعملون في مناصبهم داخل الجيش الاسرائيلي وينالون الترقية بصورة اعتيادية . لكن هذه الأعمال الارهابية إنما تنكشف في حالات مماثلة كموضوع استلام المناصب العليا في قيادة الجيش الاسرائيلي

وزير التجارة البريطاني يغادر تل أبيب

تل ابيب ـ ا ف ب ـ غادر سيسل باركنسون وزير التجارة البريطاني تل ابيب امس في ختام زيارة الى الكيان الصهيوني استغرقت ستة ايام اجرى خلالها مباحثات مع جدعون بات وزير التجارة الاسرائيلي وايجائيل هوروفيتز وزير المالية واسحق مودعي وزير الطاقة .

وأدلى باركنسون بتصريحات الى الصحفيين لدى مغادرته مطار بن جوريون في اللد قال فيها ان مباحثاته كانت « مثمرة وهامة » .

وأضاف « هذه هي أول مرة في تاريخ علاقاتنا التجارية يتعين علي فيها التفاوض بشأن اصلاح ميزان مبادلاتنا التجارية » .

معاهدة للتعاون الزراعي بين سوريا وهولندا

دمشق ـ ا ف ب ـ اشارت امس الصحف السورية الى توقيع معاهدة بين سوريا وهولندا تتعلق بانشاء مركز للتأهيل الزراعي بمدينة حمص .

واضافت صحف دمشق ان هولندا سوف تمول هذا المشروع جزئيا عن طريق استثمار سبعة ملايين ليرة سورية حوالي مليون و٧٥٠ الف دولار وستمد سوريا بالمعدات اللازمة لتشغيل هذا المركز .

وقام بتوقيع العقد حسن سعود نائب وزير الزراعة والاصلاح الزراعي السوري وفان ديرشتوب مدير مصلحة التخطيط الهولندية .

الامارات تشارك في اعمال المجلس الاقتصادي العربي

ابوظبي ـ ا ف ب ـ ذكرت وكالة انباء الامارات ان وفدا محليا برئاسة عتيق عبدالرحمن عتيق نائب وزير الاقتصاد غادر ابوظبي امس الى عمان .

وقالت الوكالة ان الوفد سيشترك في اعمال مجلس الاتحاد الاقتصادي العربي التي ستبدأ يوم غد الاحد في العاصمة الاردنية .

وتدور هذه الاعمال حول توسيع حجم السوق العربية المشتركة وانشاء وكالة عربية للصناعات الغذائية وشركة عربية لانتاج وبيع الزيوت النباتية وبحث تطبيق اتفاقية مشتركة للجمارك العربية .

الدولار يستمر في الارتفاع

لندن ـ اف ب ـ استمر صباح امس الارتفاع في سعر الدولار ليصل به الى مستوى لم يبلغه منذ شهر ابريل الماضي وخاصة بالمقارنة الى المارك ١,٩٠٨٣ مقابل ١,٨٩٨٠ عند الاقفال في الليلة قبل الماضية وقد شجع على هذه الزيادة في سعر الدولار ارتفاع جديد في سعر الفائدة للدولار الاوربي لتصبح ١٥,٣٧٥ في المائة مقابل ١٤,٩٣٧٥ في المائة مساء امس الاول فضلا عن الشعور بان هذه الزيادة في قيمة النقد سوف تستمر في الاجل القصير .

كما ارتفع سعر الدولار من ٤.٣٧ الى ٤٤٠٦٥ فرنك فرنسي ومن ١.٧١١٠ الى ١,٧١٩٥ فرنك سويسري ومن ٢١٠.٤ الى ٢١١.٨ ين ياباني .

الامارات تخفض إمداداتها النفطية الى اليابان بنسبة ١٠٪

طوكيو ـ رويتر ـ ذكرت مصادر صناعة النفط امس ان ابوظبي ابلغت شركات النفط والمستوردين اليابانيين انها تعتزم الاستمرار في تخفيض امداداتها من النفط الخام الى اليابان في تشرين الثاني نوفمبر وهو تخفيض يبلغ ١٠ بالمئة .

وذكرت المصادر ان الاشعار صدر عن شركة نفط أبوظبي الوطنية التي خفضت امداداتها من النفط الى اليابان بمقدار ١٠ بالمئة من الكميات المتعاقد عليها منذ آب اغسطس الماضي اثر قرار منظمة أوبيك تخفيض انتاج النفط .

وذكرت المصادر ان عددا آخر من الامارات الأعضاء في دولة الامارات العربية المتحدة ستخفض امداداتها من النفط ابتداء من شهر تشرين الثاني بمقدار ١٢ بالمئة من الكميات المتعاقد عليها .

وتستورد اليابان في الوقت الحاضر حوالي ٤٠٠.٠٠٠ برميل من النفط الخام يوميا من دولة الامارات العربية المتحدة بموجب صفقات مباشرة .

وقالت مصادر صناعة النفط هنا ان التخفيض يعني ان اليابان لن تستفيد من الزيادة في انتاج النفط التي أعلنتها دولة الامارات للتعويض عن النقص في امدادات النفط الناشىء عن الحرب غير المعلنة بين العراق وايران .

واضافت المصادر تقول انها تعتقد ان الامارات الأعضاء في دولة الامارات تنظر في تحويل الانتاج الزائد الى فرنسا التي تأثرت وارداتها من النفط الى حد كبير نتيجة لحرب الخليج .

بحث خطة خمسية جديدة لدولة الامارات

ابوظبي ـ ا ف ب ـ ذكرت وكالة انباء الامرات ان وزارة التخطيط في الامارات ستبحث اليوم السبت مشروعات وزارة النفط والثروات المعدنية لعام ١٩٨١ والخطة الخمسية ١٩٨١ ـ ١٩٨٥ .

وقالت الوكالة ان وزارة النفط ستبحث ثمانية مشروعات تتعلق اساسا بالبحث عن ابار بترولية جديدة وبالثروات المعدنية وستتطلب هذه الابحاث خارج الوسائل الجيولوجية التقليدية استخدام قمر صناعي لالتقاط المواقع جوا وعلى ارتفاع كبير .

واضافت أن وزارة التخطيط ستبحث ايضا انشاء مركز للابحاث لاستخدام طاقات طبيعية كبدائل للنفط .

القليبي يغادر عمان الى تونس

عمان ـ واس ـ غادر السيد الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة العربية عمان امس عائدا الى تونس بعد مشاركته في اجتماعات « اللجنة السباعية » لوزراء خارجية الدول العربية .

وكانت اللجنة التي اختتمت اعمالها امس قبل الاول قد بحثت خلال اجتماعاتها مشروع الاستراتيجية العربية التي ستعرض على اجتماع وزراء الخارجية العرب التحضيري في العشرين من شهر نوفمبر القادم تمهيدا لعرضه على مؤتمر القمة العربي يوم ٢٥ من الشهر نفسه في العاصمة الاردنية .

محاكمة ٤ أشخاص اتهموا بمهاجمة طالبين اسرائيليين

مارسيليا ـ ا ف ب ـ مثل بعد ظهر امس أمام النيابة أربعة من الشبان هاجموا يوم الأربعاء الماضي طالبين من معهد « يافن » التابع للكيان الاسرائيلي والذي يقع في ضاحية مارسيليا بفرنسا .

ووجهت لهؤلاء الشبان تهمة الاعتداء والضرب والاصابة واعترف الشبان الأربعة بالحادث ولكن لم يتيسر بعد تحديد ما اذا كانت دوافعهم ذات طابع عنصري أو بدافع السرقة ..

وذكر أساتذة المعهد الذين اخطروا رجال البوليس ان الشبان الأربعة سبوا ضحياهم عدة مرات ووصفوهم بانهم « يهود قذرون » .

جماعة مالطية تحطم زورقا عسكريا ليبيا بميناء جنوا

روما ـ ا ف ب ـ اعلن مجهول يدعي تمثيل « جبهة تحرير مالطة » في مكالمة تليفونية لمكتب وكالة « فرانس بريس » في روما مسئولية منظمته عن الانفجار الذي وقع يوم الاربعاء الماضي ضد زورق عسكري ليبي بميناء جنوا .

وصرح المتحدث المجهول قائلا « اننا سنواصل نشاطنا حتى يتم تحرير مالطة من المشروعات الامبريالية الليبية » .

ويقول المحققون ان الانفجار الذي وقع خارج الزورق في الفراغ بين الرصيف وهيكل الزورق قد يكون من فعل رجال ضفادع بشرية ..

فقد اكتشفت احزمة تثبيت اسطوانات هواء مضغوط في قاع الميناء اسفل السفينة ويجري فحصها في المعامل .

وذكرت « الجبهة الوطنية المالطية » ان هذا الاعتداء كرد على « العدوان الليبي » الذي وقع ضد فرقاطة حفر بترولية مالطية تستاجرها شركة « تكساكو » وتستخدم في منطقة جرف المدينة لحساب السلطات المالطية .

واضافت الجبهة التي صرحت بانها بدأت نشاطها للمرة الأولى في « فاليتا يوم ٦ يوليو عام ١٩٨٠ ضد الغزاة الليبيين بالتواطؤ القائم بين ايطاليا وليبيا ... » واضاف البيان ان « ايطاليا ستستقبل الاسطول الليبي وتحافظ عليه وتقوم باصلاحه وتعطي بذلك القذافي وسائل تهديدنا بل محاصرتنا » .

يكتبها اليوم :

محمد رسلان

يا سيادة الرئيس .. نحن غزاة الارض بمحبتها .. اقوياؤها بايماننا ..

سيكون لنا مطلق الحرية وروعة السرد لو استرسلنا ووضعنا النقاط على الحروف حول ماضي العقيد معمر القذافي البعيد والقريب . وكذلك سيكون حاضره شاهد حال ويكون كذلك المدعي العام الجنائي عن سردنا لقصة مراهق سياسي . احب الاضواء فاحرقته باشعاعاتها المتبية واضحة اياه في تجربة لن تكون غريبة عنه في اخرته . فهو الذي تنكر وهو الذي تفلسف عبر كتابه الاخضر الذي صار قاتما بسواده عندما ابتدأ بالخروج عن المعنى السامي للوجدانيات وراحة النفوس واسرار الدنيا وخفايا العقاب في الاخرة .

لن نكون متطفلين اذا وضعنا امامنا سجلاته الحافلة بالذي كان يرسمه القذافي للوصول الى اهداف غايتها فقط الاساءة لمعاني الدين التي تقشعر اجسادنا من هول الذي سمعناه وكاننا به نرجع الى ايام الذين اعتقوا باوثانهم دعوة الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم . ولن نكون كذلك متجاوزين اذا اخذنا بعين الاعتبار واقعه الماسوي على خير امة اخرجت للناس لتكون مثالا حيا للقدرة الربانية السمحاء ولتكون بابنائها الدعوة والدعاة للسلام على الارض . لمشارق الارض ومغاربها .. وذلك طبعا لا يتحقق إلا بالتآلف وتوحيد الكلمة ورص الصفوف كي نبقى اهلا لما تكرم الله علينا به فقد جعل القرآن الكريم كتاب دين وحياة . وكل من لا يعمل في هذا الدستور يكون عدوا لدودا للدين وللحياة .

هنا نسجل عليك نقطتين كافيتين لطردك من على منابر الباطل .. فعملت على التفرد والانفراد بالحديث عن الاسلام عندما كنت يافعا وكان عظمك بحاجة الى اكتمال في النمو انتظرناك .. بل اعطيناك مهلة يمكن لك الاستقامة خلالها .. ومن الواجب قوله هنا اننا لسنا نحن الذين اعطيناك . بل بقدرة الخالق الذي من علينا بنعمه ففمرت قلوبنا ايمانا وفاضت لتروي صحراء الجهل وقحط مستفحل . عندما كان اعتقادنا بانك تموت وصار من الواجب معاملتك كالرجال .. انتظرنا منك طول الحديث وعمقه عما سمعته واطلقت عليه من المسجد الذي كان له الفضل في تربيتك وبقائك .. حسبناك تتذكر ايام كنت تدرس وكانت ظروف اهلك الذين تبرأوا من بنوتك حين لم يكن بمقدور المساكين ان يؤمنوا لك مسكنا . فلجأت الى بيت طاهر من بيوت الله التي زرعت بعزم الرجال وقوة الايمان في انحاء الارض . رغم انوف الظالمين والمفسدين امثالك . كان اهلك وابناء ليبيا الابرار احفاد عمر المختار كانوا صرخة مستمرة في وجه الاستعمار والطغاة .

كان يجب ان تفي بالجميل على الاقل وان لا يكون منبر فسادك بيت من بيوت الله في اسعد يوم تاريخي لدى الامتين الاسلامية والعربية . فناديت عبر مكبرات الصوت تدعو المسلمين وهم في لباس الطهر الذين اتوا للاستغفار من ربهم عليهم يشعرون بذلك انهم عملوا ما طلب منهم عبر ايات الله البينات وهو الحج الذي هو من اركان الاسلام ودعائمه .

انها لتظاهرت الحق على الباطل . تظاهرت الوضوح على الظلال تظاهرت القوة الداعية الى المحبة والسلام .

جاء حديثك عبر هذا اليوم ليجسد ما انت جئت من اجله ولا نريد الخوض كثيرا هنا كي نترك للقراء وللعالمين حق استعمال الحجج والبراهين جاعلا من رسالتي هذه ممسكا ماديا وتاريخيا كشف الاقنعة .

ان دعاة الخير ليسوا من دعاتك . فيا سيادة العقيد .. المعقد .. أطلب منك السماع . سماع صوت الحق من براءة مواطن ومتحمس للدعوة الحقة التي كان محمد ابن عبدالله صاحبها . دعوة الخلاص من الظلم . دعوة التحرر من القيود والاستعمار . فتجسدت بابهى صورها على ارض كان لها شرف احتضان الاسلام وكانت منبعه هي ارض المملكة العربية السعودية . ما يجب أن تعلمه لو كنت جاهله هو ان الله يهديكم ساعة يشاء وهو على كل شيء قدير .

تشكك يا ابن ليبيا البارة بابنائها المؤمنين باساس الدعوة فعلى ماذا استندت ؟ اخترعت كتابا لا يقبل عنوانه ان يكون اخضرا لانه لون السلام على الارض . وعلم يرفض الخشوع والتنكيس وسيبقى هكذا طالما اننا امة تعرف درب النور فتسير عليها . درب الأشرار فتتجنبها . لسنا مغالين اذا حدثناك ولو عبر الجرائد واسفنا على شعب يحكمه مراهق يتلون كحشرة الربيع المعروفة ..

فاسمع مني يا سيادة العقيد ان تحل عقدك وترحل الى حيث لا احد يراك الى حيث لا شعب يرقبك . الى حيث تحل رقبتك اذا لم تحل عقدتك . تقبل دعوتي واذكرني اذا علق عنقك بحبل عقدته انت وستكون ضحيته انت بالسيادة العقيد بالنسبة لليبيا . وللمملكة وللدول العربية ولدول العالم الحرة بشعوبها كنت كالجبل الذي تمخض فانجب فارا . وما عساني اقول لك في نهاية الحديث غير دعوتي الى الباري ان يقرب من نهايتك لتستريح من طغيانك امة انجبت رسولا كريما وارضا نجست عندما وطاتها بقدميك الملطخة بدماء شرفاء ليبيا ولبنان ومالطة وتونس واوغندا ومصر اكثرير .

نحن غزاة الارض بمحبتنا اقوياؤها بايماننا والتاريخ شاهد على ما اقول والله الموفق .





المؤسسة العامة للموانئ - ميناء الجبيل

بيان بالوظائف الشاغرة بميناء الجبيل

يعلن ميناء الجبيل عن رغبته في شغل الوظائف الموضحة مسمياتها وشروط شغلها بسعوديين، فعلى من يرغب وتتوفر لديه الشروط المطلوبة - فضلاً عن شروط المادة الرابعة من نظام الخدمة المدنية - التقدم بطلبه إلى شئون الموظفين في ميناء الجبيل مرفقًا به صورتان من كل من المؤهلات العلمية والعملية، وكذا صورتان لحفيظة النفوس و ٦ صور شمسية مقاس ٣×٤ وذلك لتعبئة النماذج، وقد حدد موعدًا لقبول الطلبات في الفترة من ١٦/١٢/١٤٠٠هـ إلى نهاية ٢٥/١٢/١٤٠٠هـ وسوف تجرى المسابقة يوم ٨/١/١٤٠١هـ والله الموفق.

مسلسل	مسمى الوظيفة	المرتبة	رقمها	العدد	الشروط المطلوبة
١	مدير الإدارة الفنية	١٠	١	١	بكالوريوس في الهندسة المدنية مع خبرة لا تقل عن ست سنوات.
٢	مدير الإدارة المالية	٨	٤	١	شهادة جامعية في العلوم النظرية مع خبرة لمدة لا تقل عن أربع سنوات.. أو الشهادة الثانوية العامة مع خبرة لا تقل عن عشر سنوات. أو الشهادة المتوسطة مع خبرة لا تقل عن ست عشرة سنة.
٣	رئيس شعبة شئون الموظفين	٨	٥	١	كسابقه.
٤	مدير شعبة المستودعات	٨	٧	١	الشهادة الثانوية العامة مع خبرة لا تقل عن عشر سنوات.
٥	مهندس ميكانيكي	٧	١	١	بكالوريوس هندسة ميكانيكا مع خبرة لا تقل عن خمس سنوات.
٦	مهندس صيانة	٧	٤	١	بكالوريوس في الهندسة.
٧	رئيس قسم الاتصالات الإدارية	٧	٧	١	الثانوية العامة مع خبرة ثمان سنوات أو الشهادة الجامعية في العلوم النظرية مع خبرة لا تقل عن سنتين.
٨	مهندس بحري	٧	١٠	١	بكالوريوس في الهندسة.
٩	رئيس وحدة متابعة	٧	١٢	١	الثانوية العامة مع خبرة لمدة لا تقل عن ثمان سنوات. أو الشهادة المتوسطة مع خبرة لا تقل عن أربع عشرة سنة.
١٠	مراقب مالي	٧	١٣	١	كسابقه.
١١	رئيس قسم السلامة	٦	١٣	١	الشهادة الثانوية مع خبرة لمدة لا تقل عن ست سنوات أو دبلوم في طبيعة عمل الوظيفة لمدة لا تقل عن سنتين بعد الشهادة الثانوية.
١٢	ميكانيكي قاطرة	٥	٦	١	الثانوية العامة المهنية أو الشهادة المتوسطة مع خبرة لمدة لا تقل عن ست سنوات.
١٣	ميكانيكي قاطرات	٥	٩	١	كسابقه.
١٤	ميكانيكي سيارات	٥	١٠	١	الثانوية المهنية أو الشهادة المتوسطة مع خبرة لمدة لا تقل عن ست سنوات.
١٥	أمين استلام	٥	١٢،١٣	٢	الشهادة الثانوية العامة مع خبرة لمدة لا تقل عن ثلاث سنوات أو الشهادة المتوسطة مع خبرة لا تقل عن تسع سنوات.
١٦	محصل إيرادات	٥	١٧	١	كسابقه.
١٧	مأمور مستودع	٥	٢٠،٢١	٢	كسابقه.
١٨	مراقب حركة	٥	٢٢	١	كسابقه.
١٩	كاتب حسابات	٥	٢٤	١	كسابقه.
٢٠	رسام	٥	٢٨	١	الشهادة الثانوية المهنية.. أو الشهادة المتوسطة مع خبرة لمدة لا تقل عن ست سنوات.
٢١	مساح	٥	٢٩	١	كسابقه.
٢٢	نجار	٥	٣٠	١	كسابقه.
٢٣	سباك	٥	٣١	١	كسابقه.
٢٤	سائق قاطرة	٤	٣	١	الشهادة المتوسطة مع خبرة لمدة لا تقل عن ثلاث سنوات أو الشهادة الابتدائية مع خبرة لمدة لا تقل عن سبع سنوات.
٢٥	كاتب	٤	٨	١	شهادة الثانوية العامة أو الشهادة المتوسطة مع خبرة لمدة لا تقل عن ست سنوات.
٢٦	مأمور مرفأ	٤	٩	١	كسابقه
٢٧	إطفائي	٤	١٠	١	الشهادة المتوسطة المهنية مع خبرة لمدة لا تقل عن ثلاث سنوات أو الشهادة الابتدائية مع خبرة لمدة لا تقل عن سبع سنوات أو برنامج تدريبي في طبيعة عمل الوظيفة لمدة لا تقل عن ستة أشهر مع خبرة لمدة لا تقل عن سبع سنوات.
٢٨	كاتب استلام	٤	١٤	١	شهادة الثانوية العامة أو الشهادة المتوسطة مع خبرة لا تقل عن ست سنوات.
٢٩	كاتب حصر ونتائج	٤	١٩	١	كسابقه.
٣٠	مأمور مشتروات	٤	٢٢	١	كسابقه.
٣١	مأمور مستودع	٣	٩	١	الشهادة المتوسطة مع خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات أو الشهادة الابتدائية مع خبرة لا تقل عن خمس سنوات.
٣٢	إطفائي	٢	١٢،١٣ ١٤،١٥	٤	إكمال برنامج تدريبي في طبيعة عمل الوظيفة لا تقل عن سنة أو الشهادة الابتدائية مع خبرة لمدة لا تقل عن سنة.

الدين .. حياة كاملة

الأستاذ حمد القاضي في احدى جداوله بالجزيرة كتب فخورا لانه وجد صديقا له يدرب أطفاله على مناسك الحج ومتألما لانه وجد صديقا آخر يعلم اطفاله العزف على البيانو .. ولقد تألمت انا من الصديق القاضي . فما الذي يمنع من ان نعلم صغارنا الفن كما نعلمهم الدين ؟ بل ما الذي يمنعنا من ان نوظف الفن في خدمة ديننا ؟ لماذا لا نطور اساليب ووسائل ابلاغ الدين وترسيخه في عقول الصغار والكبار ؟ اننا بجانب خطب المساجد وبجانب البرامج التلفزيونية والاذاعية من تراتيل وأحاديث واجابات على اسئلة دينية وبجانب كل ما يرد عن علماء السنة والفقهاء بجانب ذلك كله ممكن أن نستعمل الفن والموسيقى لنجعل من رسالتنا الدينية رسالة بليغة ومؤثرة ..

ديننا الاسلامي جاء ليخاطب عقل الفرد وروحه المتمثلة بالعاطفة .. فاذا كنا قد وجدنا السبل لمخاطبة العقل ووجدنا بعضها لمخاطبة الروح فلم لا نخاطبها بطريقة ابلغ وافهم لها كعاطفة ..

ديننا الاسلامي هو دين حياة كاملة فلم نلبس على انفسنا برقعا خاصا له .. ان نبينا صلاة الله عليه وسلامه ضرب على الدف ولم يمنع حسان بن ثابت من قول الشعر بل كان شعره وشعر الخنساء مفيدا لنشر الدعوة ونصرتها .

الف واربعمائة وحوالي عام كامل مضت منذ ان هاجر سيد الكونين الى المدينة المنورة ومنذ ان استقبلته بناتها بنشيد :

طلع البدر علينا من ثنايات الوداع
وجب الشكر علينا ما دعا لله داع

لم ينسها أحد بقيت على مر القرون ينشدها الصغار والكبار وتكاد تكون النشيد الاسلامي لكل مسلمي الأرض .

لنسأل أنفسنا قليلا لماذا بقيت هذه الانشودة تتردد ؟ سنجد الجواب بسهولة كلماتها بوقعتها الموسيقية الرفيعة المريحة .. هذا ما جعل لهذه الانشودة صفة الخلود .. اذن ما الذي يمنع من عمل أناشيد على شاكلتها أناشيد تتوارثها الأحفاد عن الأجداد .

الأديان الأخرى لم تكن الآلات الموسيقية موجودة ومعروفة وقت بدايتها ولكن أغلبها تستخدمها الآن لما لها من تأثير مباشر على نفس السامع والقائل والعازف .. وأظن القاضي زار بلدانا غير مسلمة ورأى كيف ينقلون على شاشة تلفزيوناتهم الصلاة من أماكن العبادة (رغم ان أغلب الدول الاوربية علمانية) ألم يلاحظ انه بين فترة وأخرى يبدأ صغارا بالعزف على الآلات الموسيقية ويردد آخرون نشيدا دينيا وقد يردد المصلون معهم .. هل ممكن أن ينسى طفل انه عزف ذات يوم لحنا دينيا . هل يمكن أن ينسى طفل انه أنشد انشودة دينية ؟ لا أظن ذلك ولا أظن إلا ان الموسيقى كالريح الخفيفة التي تمر على الجمر تذكيها ولا تطفيها .

كنت أتمنى لو ان الأستاذ القاضي ربط في جدوله بين الدين والفن .. ليس عيبا ان نعلم اطفالنا الفن وليس عيبا ان نجعله وسيلة لغرس الدين في نفوسهم اكثر واكثر بل يجب أن نكون أقوياء لنعرف كيف نستخدمه لنشر ديننا ..

لناخذ مثلا اليهود .. نشيدهم الديني انتشر في اوروبا خاصة بعد سنة النكسة ٦٧ .. أصبح يردد في المقاهي في الشوارع وأحيانا في المسارح .. واغلب الاوربيين يرددونه وهم لا يفقهون العبرية .. لماذا ؟ لان اليهود استغلوا بذكاء عجيب حب الاوربيين للفن فصاغوا نشيدهم قطعة فنية وانشدوه .

ودعونا من اليهود .. لننظر لما حولنا قليلا .. وللنظر للبرنامج التلفزيوني الناجح « افتح يا سمسم » أظن ان له ما يقارب العام وهو يبث وربما أكثر .. أساليبه الفنية الجميلة وموسيقاه المميزة ، أناشيده وصوره المتحركة ودماه ، كل ذلك استطاع ان يختصر جهد كثير من المدرسين لننظر للصغار انهم يتكلمون العربية الفصحى بطريقة أفضل من ابن الخامسة عشر .. ان أغلبهم يرفع الفاعل وينصب المفعول به تلقائيا .. ان طفلا في الرابعة مثلا يذهل أباه عندما يمسك الجريدة وينطق حرفا أو بضعة أحرف من العناوين .. من أين أتى ذلك كله ؟! لقد أتى من المجهود الذي بذل في البرنامج واستخدمت به الوسائل الحديثة والتي أتت نتائجها مذهلة لنا كآباء وأمهات .. صحيح ان « افتح يا سمسم » فقرات لخدمة الدين ولكن البرنامج ككل موجه بصورة تربوية لكل العلوم الخاصة بالأطفال من لغة وحساب وتربية .

لقد سقت هذا البرنامج كمثال على النتيجة التي احرزت في ظرف قصير خاصة وان الفرق لم يعد خافيا على اي اب او ام او مدرسة ومدرس .. ومن ذلك يتضح مدى خدمة العلم والفن للمجتمع وللغتنا العربية بالأخص ..

عليه أتمنى من كل قلبي أن يرفع ادباؤنا وفنانونا شعار (الفن في خدمة الدين) ولتوجيه الفن توجيها مناسبا لخدمة ديننا بعد دراسة مستفيضة قد لا أملك القدرة على كتابة سطر فيها ولكن هناك مختصين يستطيعون ذلك .

أعود للأستاذ القاضي وأرجو ان يسهم بحملة من أجل الدين والفن .. وأحب ان أقول قبل ان اختتم مقالي هذا .. لعل أغلب ما نعاني منه حاليا ان الفن لدينا له وجه مشوه غريب علينا وعلى مجتمعنا فلا هو منا ولا نحن منه .. ولعل الذين أتوا به لنا سامحهم الله وجهوه وجهة لا أستطيع الحكم عليها إنما بها كثير كثير من الخطأ .. لعل أهمها انه وجه لأغراض ثانوية لا تخدم الدين ولا الوطن وجعلوه للاثارة والابتذال وهذا ما يرفضه ديننا .. ولعل الأستاذ القاضي متأثر من ذلك لذا فهو تضايق من صديقه لانه يعلم صغاره العزف ..

ولكنني أؤكد للقاضي ان ذلك افضل الف مرة من الدور الذي تعززه أجهزة الفيديو ليأكل عقول الصغار ومعذرة لقارئي العزيز .. وتحية للأخ حمد القاضي .

تحية ود

★ ★ الأخ سامي المخيزيم .. شكرا لما اوردته في رسالتك للمحرر .. وسامحك الله فهمتني خطأ .. انا لا اقصد ان نخجل من أسرنا واسمائها ولكن أن لا نسمي المحلات التجارية باسماء غير لائقة حتى ولو كانت هذه الأسماء هي اسماء عوائلنا .. وشكرا لثنائك وارجو ان احتفظ بك قارئا لصفحتي ..

★ ★ العزيزة فوزيه العبدالله .. اتمنى أن احقق رغبتك . اتمنى ولكنني لا استطيع إلا أن أقول لك المكتبات مليئة بكتب الطبخ اشتري منها .. أما صفحتي فأخاف عليها أن تحترق من الطبخ .. وهمسة في أذنك ما تقرأيه بالصحف الأخرى منسوخ عن الكتب من دون ذكر لمصدر والسرقة حرام حتى ولو كانت سرقة طريقة طبخة من كتاب .. أرجو لك طعاما شهيا .

★ ★ الأخ ن. عبدالمحسن .. اعترف بان ما جاء بنقدك صحيح مئة بالمئة .. اعترف بذلك ولكني لا اجد لي عذرا سوى انه الكتابة احيانا كاللبن كلما كثر الماء فيه تغير طعمه ولعل طعم كتابتي اليوم لم يتغير فلقد حاولت ان اقلل الماء ما استطعت لذلك سبيلا ..

هذر داخلي

يندلع لسانها لي .. أتخيلها تضحك وانا انظر لها من ظلفة الباب الموارب .. كأنما تقول لي « انا وانت سواء بسواء .. انا يجب ان يتولى قيادتي رجل ، وانت ايضا يتولى قيادتك رجل حتى القبر .. ولكنني أسعد حالا منك يكفي انني لا انظر من باب موارب » ..

يغلي الدم في عروقي انها أمامي ملكي مفاتيحها بين يدي ولا أستطيع استعمالها ..

الوقت يمضي يحين وقت الدوام لعل أخي نسي موعده معي .. نسي ان زوجي مسافر وانني يجب أن أكون في تمام الساعة السابعة والنصف في العمل .. أأذهب سيرا لن يأخذ مني الطريق أكثر من نصف ساعة .. ولكن هل أجد رصيفا خاليا من مواد البناء .. واذا سلمت بوجوده هل أسلم أثناء قطع الشارع من سيارات المراهقين المتأخرين على مدارسهم وكل يسابق الريح .. الأفضل أن أنتظر .. وهكذا بقيت حتى الثامنة لأصل فأجد رسالة استقالة السائق في المكتب والزميلات كل ينظرن قائلا « ما العمل » .

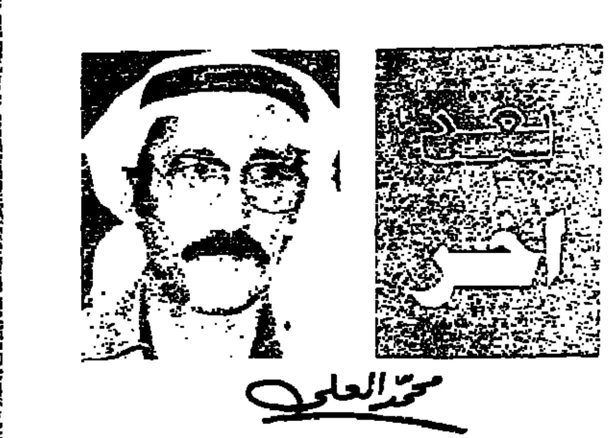
وسيارة المكتب تدلع لنا لسانا أطول وأطول من لسان سياراتي .. اتمنى ان أحمل مطرقة لأهشم كل سيارات العالم وارفع شعارا ملء الأرض بالعودة للحمير فهي أرحم لنا على الأقل كنساء .

❋ بي عقدة نفسية لست أدري ما اسميها . ولا ماذا يطلق عليها بعلم النفس إنما هي عقدة والسلام .. عقدتي تتمثل بانني لا استطيع ان اقرا للناس الكبار وظيفيا .. أحس ان جدارا طويلا يفصل بيني وبينهم .. قد تكون كتاباتهم آية في الفن والذوق والعاطفة الرقيقة ولكنني لا أستطيع ان اغور بها لاكتشف اي شيء .. ان اللقب يقف وحتى لو وضعت بلا لقب لحجزني الاسم .. أتمنى احيانا أن تخرج باسماء مستعارة حتى أستطيع ان اقراها واغوص في أعماق كاتبها بلا حواجز ..

صديقة أهدتني مرة قصاصة جريدة محلية بها قصيدة مجرد رؤيتي لاسم الشاعر لم أستطع ان أقرأها الحت الصديقة قراتها .. قرأت رمزا وخطوطا ولكني لم أر الصورة .. صديقتي قالت لي « لماذا .. انها رائعة » .. قلت لها : اخراجا وخطا نعم اما معنى فأنا عاجزة عن تذوقها .

شهقت صديقتي (لماذا ..) قلت لها رأيي ان الشعر والأدب معاناة .. معاناة تصدر من القلب للقلب .. لست أدري لماذا أحس ان اصحاب الألقاب الكبيرة لا يمكن ان يعانوا .. انا كلي قناعة انهم بشر مثلنا بل ربما معاناتهم تفوق معاناة شاعر فقير .. ولكنني كما قلت معقدة وامري لله ..

❋ ارتفع سعر حليب النيدو .. لقد رفعه مصدره .. لم يقل أحد شيئا كلنا قرأنا الخبر كأي شيء لا علاقة لنا به رغم انه يمس صميم حياتنا .. ترى لو رفع سعر برميل البترول قليلا ماذا يحدث لديهم .. الجرائد والاذاعات ومحطات التلفزيون الكل يحلل ويعلق بل أحيانا يسب ويلعن ونحن يرفعون على كيفهم وأحيانا يتمادون بالرفع ولا نناقش لو اننا أوجدنا البديل عن حليبهم لبار لديهم واضطروا لتخفيض سعره لا لرفعه .. ولكن هم يحاولون جهدهم ايجاد بديل عن نفطنا بمختلف الطرق والأساليب .. ونحن نحن ويا للأسف قد يموت أطفالنا جوعا بالمستقبل لو قطعوا عنا الحليب لاننا نعرف باستمرار كيف نستهلك ولكن أن ننتج .. لا ..



محمد العلي

ـ هيا .. خذ قلمك ، جرده من صمته ، واكتب عن الخبر الذي نشرته جريدة الجزيرة يوم امس وهو (أن وجبة الكلب الاوروبي الواحد تعادل وجبة اربعين طفلا هنديا) أليس هذا خبرا مفزعا . هيا اكتب عنه .

ـ لا لن اكتب عن هذا لن اركض وراء كلمات الرثاء المبللة بالدموع لأحشد منها قطيعا اسود انحره بين يدي هذا الخبر الهمجي ، بل سأطرح الاسئلة التالية :

هل كل اوربي يملك كلبا !؟ ونحن نعلم ان في بريطانيا وحدها مليوني عاطل عن العمل ؟ هل رب الاسرة العاطل عن العمل قادر على ان يقدم لطفله ما يقدم لكلب جاره ؟ ليس هناك في الهند من يملك كلبا يتمتع بما يتمتع به اخوه الاوربي ؟ ثم لماذا ٤٠ طفلا هنديا بالذات لماذا لا يكون ٤٠ طفلا موريتانيا ـ مثلا ـ ؟

المسالة اختلال في الموازين .

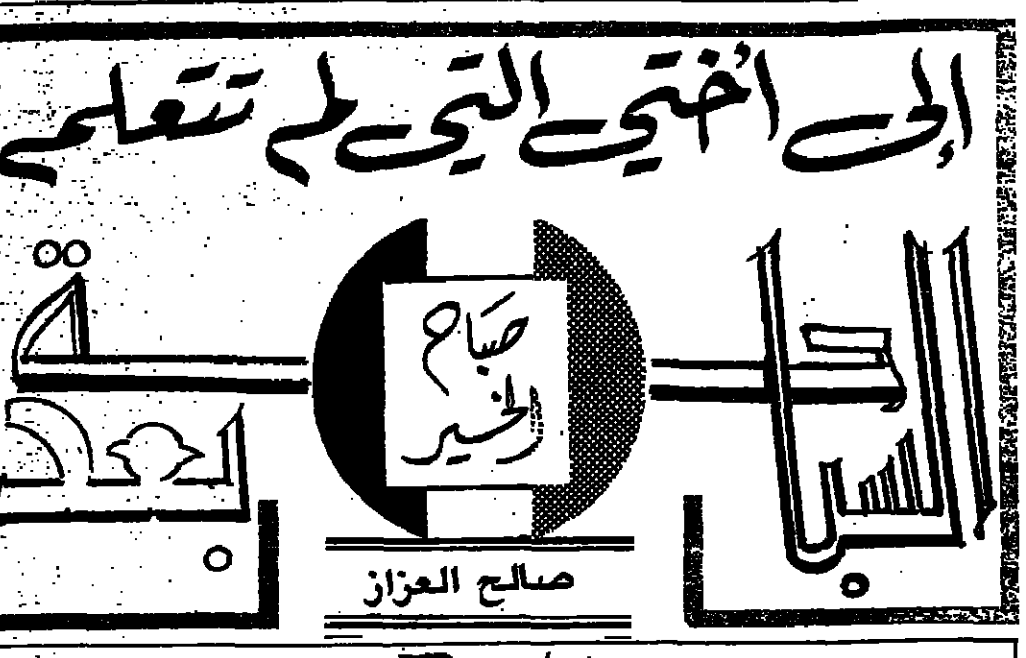
اوربا كانت تستعمر العالم ، تمتص دمه .. لتقدم جزءا منه لكلابها ، ولكن تغيرت الموازين الان ، او انها اخذت تتغير ، لقد بدأ انين العاطلين عن العمل يزاحم الموسيقى الهادئة ، اصبح طرقا مخيفـا .. ذلك لان الشعوب الاخرى اخذت تزحف لامتلاك طاقاتها .

لقد عمدت بعض القوى الى اغراق فائض انتاجها في البحر حتى لا تبيعه بسعر اقل وليذهب العالم الجائع الى الجحيم .

هذا هو نوع اختلال الموازين السائد في العالم .. وانت حتى الان يرعبك ان تقرأ خبرا مثل هذا ..

لكن جذوة التفاؤل آخذة في الاتساع ، لقد بدأ الانسان يمتلك ارادته على كل ارض وحـين يملك الانسان ارادته على كل ارض فلا بد لكل تلك الموازين أن تتساقط لتحل محلها موازين اخرى موازين اكثر انسانية وعدلا .

□□□□□□□□



ألا ترون ان هذا العالـم صار معقدا .. واصبح وجع الراس ميـزة ينفـرد بهـا الانسـان عن بقيـة الحيوانات !!

＊ يوم كنا نستلذ بدفء المزرعة الهادئة صغارا

كان برنامج حياتنا اليومي رائعا وجميلا

لم يكن هناك فواصل .. او مواقف يتسلل منها الغضب

لم نكن قد تعلمنا بعد ابجديات توتر الاعصاب ولم نكن قد جربنا ان نتصادم مع احد على الاطلاق .

صحيح ان المدرسة كانت بعيـدة جدا .. والبرد القارس جدا صار جزء منا . يحاصر اصابعنا وشفاهنا كل صباح واحيانا تحول الظـروف دون الذهاب الى المدرسة .

فنمنح لنفسنا إجازة شرعية لم يكن مدير المدرسـة يستطيـع الاحتجـاج عليها .. ولا يخطر في بال احـد ان يطالبنا بورقـة رسميـة من عيـادة الطبيب ..

عندمـا تمطـر السمـاء .. تبـرر غيابنا .

وتنقلت فينا لحظات الفرح والخوف معا تخرج من عيوننا ورؤس اصابعنا واحذيتنا القديمة !

وقتهـا كان لكل شيء لون وطعـم الصبح والشمس .. حتى الليل كانت هواجسه جميلـة علاقتنـا صافيـة جدا .. وراقية مع كل من سكنوا الديار بنات العم واولاده .

بنات الجيران ..

صبايا الحي

كان المرعى يستقبلنا كل صباح يودعنا كل مساء ..

دون ان يكون هنـاك شيء يقلـق ادمغتنا ..

بـركة السبلحـة تجمعنـا مع الضفادع .. وجراثيم العالم كلها .. دون اية حساسية!عفوية مفرطة !

عفوية مفرطة لكنها رائعة ..

لكنها رائعة تاتي من القلب !

صبايا الدار .. يتنافسن على صيد اكبر عدد من الطيور والارانب كل يوم .

اختي .. كانـت تجيـد السباحـة بشكل يدعوا الى الدهشة والتصفيق .

وامي كان هدوئها يشد الابصار

وكان والدي فقيرا جدا .. لا يفكر بامراة اخرى .

الريـف كان يشحننـا بالسعـادة المطلقة .. كما يمنحنا التمر .. والقمح .. واللبن .. والشمس الرائعة

الصبايا .. والصبية يلعبـون اي لعبة يطيب لهم اختراعها دون ايـة حساسية

نركب الابل .. والحمير

نتحدث بهدوء متقن في ليل رائع .. وعن اي شيء يخطر في البال نركض صوب الفرح بجنون .

لان الاشياء الرائعة كانت بالنسبة لنا .. لا ايام لها ولم يكن يخطر في بالنا ان هذا العناق .. قد يودعنا يوما ما .. لم يخطر في بالنا يوما ان نعطي الفرصة لعيوننـا كي تتحسس صدر امراة .. او شعرها .. او عينيها او حتى قدميها .

كنا في قمة الادب والوقار لفلاح في الاربعين لم تكن الأشياء رائعة فقط ..



كان هناك شيء غير هذا يصعب تحديده على خارطة الكلمات ..

على الرغم من ان الخبزة .. وعلب البيبسي كولا تدهشنا مرة في الشهر ويستدعي حضورهـا إقامـة حفلـة فرح .. كاعياد الميلاد .

المراة التي كانت تلعب معنا .. كان لها قلب اخر .

وامي وضعت مرة مولودها وهـي تحصد .. فانهـت مهمتهـا بساعـة محددة وعادت تكمل مهمة الحصاد .

القلوب كانت اكثر اتساعا وقوة .. لم تكن اختي ولا ابنة عمي قد عرفت في حيـاتها معنى لحالـة الخـوف .. او الفزع .. او اعلان حالة الطوارىء لم تكن إحداهن تحتاج الى مراة تطالع فيها وجهها صبـاح مسـاء عشرات المرات ..

كانت قلوبهن موصدة في وجه القلق .. لم تكن إحداهن قد تعرفت قط على الالوان والاصباغ ومصائب القرن العشرين .. لم يكن وجه المراة قد نزل الى الأسواق بعد .. ولم تكن هي قد دخلت المزاد العلني بعد ..

وقتها .. لم يكن في البال غير القدرة على العطاء والانتاج

لم نكن مستعدين ان نغامر بشيء غير الفرح والتفاؤل ..

ولكن الاشياء صارت كالحلم الذي مر سريعا كحفلة عرس ..

كراقصة غنت .. ورقصت ثم ماتت

وبدون اي مبرر منطقي .. هربـت الاشياء وصار للفرح ايام وتواريخ .. وانتهى العناق عندمـا قرر مشايـخ العائلـة ان نتفـرق تحـت ضغـوط اقتصادية ونفسية دخلنا المدينة من ابوابها الخلفية وازقتهـا المحـاصرة بالطين والماء والروائح الخانقة .

ورحلنا ..

كل ركب سفينته وراح الى الميناء الذي يتصور انه سيكون قادر على ان يرسو فيه .

ونحـن وقتهـا اطفـال صغـار .. كالطيور في مواسم القحط وبدا لنـا النخيل يتهـاوى .. والماء يجـف .. والارض تلهـث عطشـا .. كاسـد مجموم .. لم نكن نعرف اننا ندخل لعبة خاسرة .

كنا نتوهم ان المدينـة ستمنحنـا اشياء كثيرة بماركات مسجلة .

واننا سنغيـب في احضانهـا فلا تفزعنا الصواعق في ليالي الشتاء !!

وسيغيـب عن اسماعنـا صراخ النساء لحظات الولادة والمخاض . ذاك الصراخ الذي يشبه العواء كان يدخل الرعب والخوف الى قلوبنا ينتزع منها هدوء الليل ونركض مسافات طويلة كعصافير مجرحة نبحث عن لحظـة هدوء .

لكن المدينـة التـي انتصبـت في وجوهنا .. كوجه متـوحش .. بدون اسنان ..

كقطة شرسة !!

سرقت منا المدينة كل مواسم الفرح والقمح والتفـاؤل ومنحتنـا القحـط والعطش .

واكتشفنا بعدما غادرنا قطار الفرح ان جميع اوراق اليانصيـب كانـت كاذبة .

وخسرنا كل شيء وصارت قلوبنـا تالف الخوف والقلق .

وابنة العم دخلت دائرة الغربـاء وغابت وسط المدينـة وصـارت من الغرباء .. ووجهها القروي سقط منها في الطريق فصار لها وجه اخر .

واختي تحولت الى دمية صغيرة .. تذهب الى المدرسة كل صباح .. تعود حاملة الكتب .. والاحـلام الجديـدة وحكايات صبايا المدينة .

منى حبت .. وهيفاء مخطوبـة .. وزوزو تزوجت فارس احلامها وهنـد سافرت .. والاخرى اشترت فستانـا للسهرة ولحضرته معها للمدرسة .

وصارت احلامها تتخبط في مزرعة من الفساتين وجزر الاحلام والأصباغ .

وصعدنـا من درجـة الفلاحـين البسطـاء الى درجـة الاستهـلاك والثلاجة والسوبر ماركت .. تحولنا الى عالة إقتصادية لا مبرر لوجودنا ..

المراة صارت عصفورا .. يخاف من الشبابيك .. واصوات الريـح وازيـز الطائرات الهابطات ..

وصار الصداع .. و « الأسبرين » وعلب « النيفيا » ثم صارت العلاقات تتخبـط .. وصـار الرجـال صقـورا يتحسسون صدور النساء وتتصلب عيونهم على صدورهـن .. وكعوبهـن واظافرهن الحادة .. دون اي شعور بالخجل الذي قاطعنا ..

كل شيء يمر سريعا في المدينة دون ان ندري !

شبح الشيخوخة يرعبنا .. لا نريد ان نكبر صرنا نحتـار بـين انـواع العطـور .. وعلـب الدخـان وسنغافورة .. وبانكوك ..

وماتت عصافير الدهشة فينا .

وغادرنـا الزمـن .. كمـا غادرنـا الحب .. ونصبت في اعماقنا خيمـة لانسـان متخلـف يسـكن المدينـة ويستخدم التلفون .. ويستمتع ببرامج التلفزيون ..

وكل شيء فينا .. كما هو يكبر بنفس الطريقة التي تكبر فيها بنايات المدينة

وصرنا كما كنا قبل ان تكون ..

وتغريد لم تتعلم السباحة بعد .. لانها تعلمت الخوف قبل الكلام ..

لم تعبر مزارع الريف وصحاريه .. لم تشرب من سواقيه .

وبدانا نفكر كثيرا .. كيف لا ننجب بناتا ..

لان المدينة علمتنا ان جميع مقاعدها محجوزة للرجال فقط .

وعلمتنـا ان صوت المراة مخجـل ومشئوم كنعيق البوم او الغربان .. والجلوس معها في مقدمة السيارة كارثة تهز فحولة الرجال .

وغابت الشمس الآن وراء ناطحات السحـاب ونحـن نغنـي مع باتل ديغسـن .. ونحلـم بكاس حليـب دافيء .. وتنور تخرج منه رائحة القمح المحروق .

« اسبوعان بلا انهار ، او حقول ، ولا شجر ..

نيويورك اسمعي

دعي الدم الأسود ينساب في عروقك

دعيه ينصب انصبابا في دمك في كل جارحة

عساه يزيل الصدأ عن مفاصلك الصلبية .

دمنا زيت الحياة

عساه يكسب جسورك حنية الأرداف

وليونة الزواحف

حينئذ تستعيدون زمانا مضى

وتحقق الوحدة من جديد

افتحي عينيك على قوس قزح في ابريل » .

＊ ＊ ＊

ايها الاطفال هل تستطيعون الافلات من قبضة الزمن

انني ارجوكم لا تكبروا

لا تتشوهوا..

لانكم ستنهضون يوما ما .

وتقولون :

لماذا يتهاوى النخيل !!



(رينـوار ـ الرسـام الفرنسي)

بكى أصدقـاء الرسـام الفـرنسي العالمي رينوار عندما وجدوه جالسا يوما امام احدى لوحاته يرسم .. فقد كانوا يعلمون ان يدي الرجل قد تعبتا من اثر روماتيزم المفاصل الذي اصاب جميع اطرافه .. وبالرغم من هذا لم يستسلم للمرض .. فقـد كان يحـب الحياة ويعشق عمله .. وكان يرجـو بعض اصدقائه بان يربطوا الفرشاة في يده .. ثم يجـري بيـده المريضـة والفرشاة مثبتة فيهـا على القمـاش ليسجل بهمـا اروح لوحاتـه . وكان الرسام الكبير .. اذا راى احدهم يبكي من حوله .. التفت اليه ضاحكا وقال : انتم وحدكم الذين تتعذبون .. اما انا فما زلت اجد في الحياة صورا جميلة من حولي .. كما ترون .. وما زلت اجـد متعة في نقلها وتصويرها !!

ابتسـامة :

كانـت احـدى نجـوم السينمـا الشهيرات تملأ طلبـا للحصول على تاشيرة سفر عندما وجدت بندا يقول : عزباء ـ متزوجة ـ مطلقة » .. فترددت لحظة ثم كتبت الثلاثة !!

عالم ضرير

قال عالم الفلك الشهير (جاليليو) عندما اصيب بالعمى بعد بلوغه العام الثالث والسبعين : « لا اظنني سوف استسلم لهذا الظلام .. حقا .. انني ارى كل شيء من حولي ظلاما في ظلام مستمر .. ولكني ارجو ان اتمكن من الاستمرار في تجاربي .. ساعتمد على ذراع مساعدي في العمل .. وسـوف اجزل له العطاء .. وانا واثق من انه لن يتخلى عني فلابد ان امضي في تجاربي .. لأن الحياة لم تنته بالنسبة لي بعد .

وبقـي جاليليـو بعـد ذلك خمس سنوات كاملة يجري تجاربه ويباشر نشاطه .. مستندا على ذراع صديقه ومساعده في العمل والذي ظل يرافقه كظله حتى فارق الحياة !

عالم الافكار :

المرء بأصغريه ..

راى سقراط مرة رجلا وسيما بديئا شديد القوى فقال له : يا هذا كلمني حتى اراك !

الرغبة في الحياة :

المبدعون .. ماذا فيهم مما ليس في غيرهم ؟ اليسوا هم ايضا بشرا مثلنا ؟

يقـول العلمـاء .. بل هم بشر لا يميزهم عنا سوى شيء واحد .. هو ذلك الشعـور بالرغبـة في الاستمـرار في الحياة .. ثم تعريفهم لمعنى الحياة .. فالحياة بالنسبة لهؤلاء الرجال الذين دخلـوا التاريـخ هي عمـل وخلـق وابتكار .. وقليلون هم الذين يدركون هذا المعنى .. فنحن نعمل ونكدح .. حتى اذا اقتربنا من سن التقاعد .. او اقترب منا .. جلسنا ننتظره فوق مقعد مريح وسط احدى الحدائق العامة .. نرقب الطبيعة من حولنا ، او في مقهى صغيـر في ركن من اركان الشـارع الصاخب حيث تمر امامنـا مواكب الحياة التي تذكرنا بماضينا البعيد .. او ربما انتهى بنا المطاف على فراش المرض .. حتى لو لم يكن بنا علة او مرض !!

ابتسامة :

دعي (جون) لكي يحضر جنازة الزوجة الثالثة لجاره فلم يذهب فسالته زوجته : ولكن لماذا لا تذهب لجنازة هذه الزوجة وقد اشتركت في جنازة الزوجتين السابقتين ؟

ـ حسنا يا عزيزتي ماري .. انني اشعر بشيء من الخجل اذ البي دعوات جارنا العزيز دون ان ادعوه انا مرة واحدة لمثل ما يدعونا اليه !!

مخترع بعد الثمانين :

عندما توصـل العالـم الامريكي الشهير توماس اديسون الى اكتشاف نوع جديد من المطاط .. قبل وفاته بعام واحد اي عندما بلغ عامـه الثالثـة والثمانين .. جلس يتحدث الى اصدقائه يقول : ارجو ان انتقل في تجاربي المقبلة الى مجال جديد وقـد تستغـرق هذه التجارب الجديدة خمس سنـوات او اكثر او اقل لا ادري .. ولكنني عازم على ان اغزو ميدانا جديـدا لا يمـت الى الكهرباء بصلة على اية حال : يقول الذين عاصروا هذا المخترع الكبير .. انه كان يتميز بذهن صاف وعقل راجح وحيوية فياضة .. ولو كان امتـد به العمر خمس سنوات اخـرى ـ كمـا اراد ـ لاستطاع ان يقـدم للبشريـة عشرات من الاختراعات والاكتشافات الجديدة .

ابتسـامة :

ذهب احد الصحفيين الى مليونير على شفا الموت فقال له :

ـ هل ساعدت اصدقاءك عندما كنت فقيرا ؟ فنظر المليونير الى الصحفي وهو يهز راسه قائلا :

ـ اكتب اني عندما كنت فقيرا .. لم يكن لي اصدقاء !!

حسن أمين

○○



رسالة الى المحرر

ماذا بعد ال... يا جمعية ال...

جمعية الثقافة ... بفرع الاحساء ... الموسم الماضي ... « الايتام » وقد ...

بمستوى جيد عكـ... المبذولة من قبل الـ... قسم المسرح بالـ... وبعد المسرحيـ... النشاط بالجمعيـ... وبالـذات في ...

المسرحي .. فما ... هل من جديد ... للجمهور المتعطش ... الجمعيـة والتي ...

طابعا جديـدا ... احساس الجمهور ... صحيح ان مسرح... من تاليـف ا... عبدالرحمن الـ... عرضت على لجنة ... لاعطائها اشا...

لتقديمهـا في ... الجديـد .. واذا ... صحيحا فاننا ... تكون في مستوى ... والمسرحيات الـ...

احسن مستـوى ... الجمعية في تطـ... وتقدمه ليكون في ... مسارح الدول الـ... في المجال المسرحي ... فما راي الجمـ...

تيـ...

رسالة من ...

قال ..

لانتم تكررون انهـ... ان خصصتم زاويـ... يسرح فيها كما يشـ... تدل عليه المقدمة الـ...

بزاوية رسالة الى ا... يتقدم القارىء لكي ... لهذه المساحة المشـ...

تنازلت عنها له جر... منحة منها ومساعـ... باعتباره من (الذ...

هكذا من الأحمل

للذين يندمون




أفكار صحفية

خليل ابراهيم القزيع

ان تكون متحمسا لفكرة وتقدم على تنفيذها دون النظر الى كل جوانبها السلبية والايجابية .. فهذا امر غير مضمون النتائج ، في المشاريع الكبيرة توضع الدراسات الاستشارية وتكون اللجان لدراسة هذه المشاريع ثم تتم مناقشة هذه الدراسات بدقة قبل البدء في التنفيذ .. وما ينطبق على المشاريع الكبيرة ينطبق ايضا على المشاريع الصغيرة وعلى تصرفات الناس وعلاقاتهم مع الاخرين ، فلو فكر كل منا في مناقشة ما هو مقدم عليه .. لو حاسب نفسه على كل تقصير .. لو روض نفسه على توع من الانضباط في علاقاته المختلفة .. لو عاتب نفسه على اية هفوة قبل ان يعاتبه الغير ، لأمكن تلافي العديد من (المطبات) والمواقف المحرجة التي يجد نفسه وقد تورط فيها دون قصد .

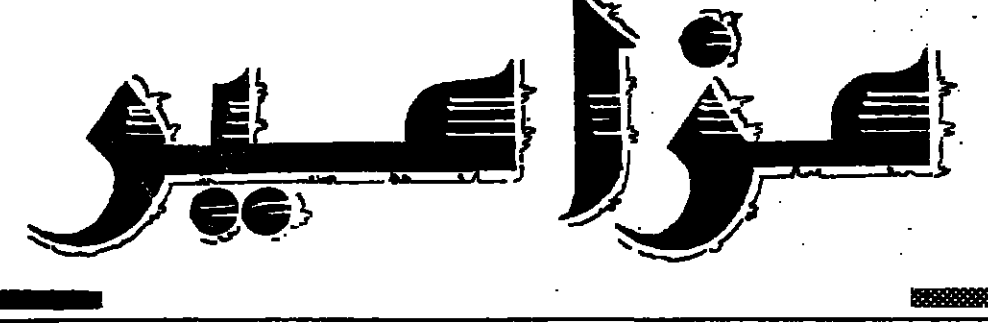
البعض قد يقدم على عمل مشين ، وهو يعرف ان هذا العمل مشين ، وعندما يجد نفسه امام نتائج لا تسر ، اذا به يلوم نفسه حين لا يفيد الندم .

ومثل هذا النوع من الناس لا نعرف لماذا يخطيء ما دام يعرف انه يخطيء .. لماذا يقدم على عمل مشين وهو يعرف مقدما ان ما اقدم عليه .. عمل مشين يرفضه الناس ، وترفضه العادات والعرف ، وترفضه الفضيلة والاخلاق الحميدة .

بل ان البعض تأخذه العزة بالاثم الى حد الاصرار اكثر فاكثر كلما ازدادت معرفته بان ما يقدم عليه خطأ غير مقبول . حتى اذا انتهى من حماقاته ورأى النتائج متمثلة امام عينيه .. اذا به يعض انامل الندم ، ويغرف في بحور اليأس ، وتسود الدنيا من حوله ، مع انه يعرف مقدما نتيجة ما هو مقدم عليه .

مثل هؤلاء .. الاولى ان يعرضوا انفسهم على اطباء النفس لان الانسان السوي لا يمكن ان يرتكب الخطأ مع وعي مسبق بما هو مقدم عليه . خاصة عندما تكون الدوافع اختيارية ودون اية ضغوط ، لاننا قد نجد عذرا لمن يخطيء وهو مضطر الى الخطأ ، لكن ما العذر لمن يخطيء عن قناعة ومع سبق الاصرار والترصد .. ما العذر .

عزاعير

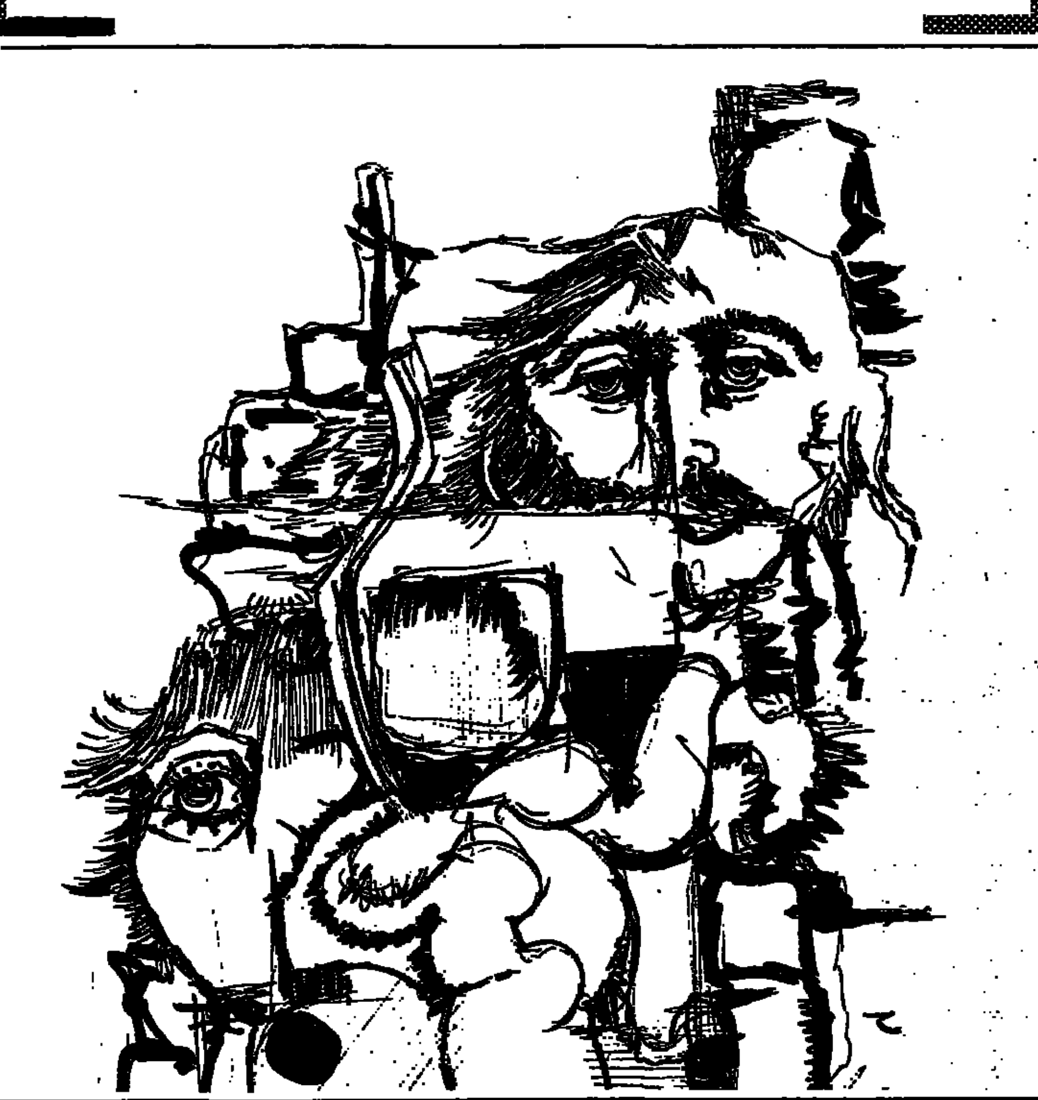


اعتاد ان يأوي الى فراشه مبكرا ، لم يكن النوم يعني مشكلة بالنسبة اليه ، غير انه في هذه الليلة احس بان النوم يهرب من جفنيه : الريح القاسية تعربد في الخارج ، للحظة اجتاحه شعور حاد بانها ستعصف بأوتاد قلبه وتلقي به في هوة ليس لها قرار . آلاف الهواجس انطلقت تعبث بكيانه ، اسلم نفسه لخيالات واوهام راحت تفترس اعصابه . فشل في ان يقيم صداقة معها ، مصادقة الوهم لعبة جميلة لا يجيدها الا الانكياء ، الانكياء فقط .

« ومن الـنكاء مايثير الرثاء » . سبق له ان قرأ هذه العبارة اين لا يهم ، المهم انها راقت له . وانها جعلته يبتسم وهو محتاج لان يبتسم . الابتسامة تجعل نوبات الكآبة تهرب منه وهي اقسى مايخشاه ، اذ تهب عليه متمكنة منه حتى النخاع .

حينما تزوره هذه الحالات في النهار يخرج الى الشارع ، يمازح الصغار ، يغني اغنية قديمة يحبها كثيرا لانها تذكره بها ، يركض بلا اتجاه وفي اي اتجاه . غير ان الساعة الآن قد تجاوزت منتصف الليل ، ويحه اين يذهب في هذا الوقت المتأخر . كان مجرد التفكير في الخروج في هذه الساعة يثير في نفسه مخاوف شتى .

اشعل سيجارة جنب نفسا عميقا ، توهجت السيجارة في الظلام « النار فاكهة الشتاء » .




رائع هذا الفصل ، يشعر فيه انه اكثر شفافية ، وانه صار اكثر تآلفا وانصهارا مع العناصر ومع نفسه . لمع برق فسرت رعشة في اعصابه . اندلقت حبيبات المطر على زجاج النافذة ، حدق فيها مليا ، ثم شيعها بنظرات اسيفة كمن يودع عزيزا .

تذكر انه قال ذات مرة لصديق انه يحب الحزن ، وان ذلك الصديق قد سخر منه ، وانه ماعاد يفصح عن شعوره ذاك الى احد . هو يرتاح الى صداقة الحزن ، اظن ان ليس ثمة غرابة في الأمر . أيا مواسم البكاء مرحى .

مرت على ذهنه عشرات الوجوه ، بعضها مر كغيمة ، والبعض الآخر توقف هنيهات . إلا طيفها هي فقد ظل ماثلا كالحقيقة ، حميما كالجرح . اوه لانت السطر الاول في سفر التباريح واللعنات . غص قلبه بشجن طاغ ، ماذا لو اطلق العنان لنشيج لا ينتهي .

سأل نفسه ترى لماذا يلح طيفها الليلة هكذا . فكم من مرة اشتهى وتمنى ان يأتيه غير انه ما جاء ولا ترفق .

حتى في الحلم لا يجيء طيفها . فكيف يجاهده الليلة نصلا مغروسا في جنبات القلب .

دوما تنهض بينك وبين الفرح جدران اللوعة . دوما تتفتح مسالك الخيبة . قال له مرة احد الاعزاء « انك متشائم وان حديث الفراق والذكرى هو الذي يحلو لك ويطيب ، لقد اتعبتنا معك » .

توقف المطر عن هطوله المتواصل ، قام من سريره وفتح نافذة الغرفة يملأ صدره من الهواء البارد عسى ولعل ان تنتعش روحه . بعد قليل تناهت الى سمعه اصوات الباعة المتجولين ، لقد اصبح الصباح . شعر بالنعاس يتسلل الى عينيه ، احكم الغطاء الثقيل حول جسمه ، ثم راح يغط في نوم عميق .

معاويه جمال الدين

○ ○ ○

كذب المنجمون

يعدها العبقري الفلكي : « ديك الجن »

لأن كل ماينشر في الصحف العربية عن التنجيم ليس الا كذبا وبهتانا . ولاننا نؤمن بكذب المنجمين ولو صدقوا ..

نحن عبقرينا الفلكي ـ ديك الجن ـ يتشاكه مع القارىء عبر تناوله لمسائل الحياة اليومية بطريقة مضحكة مستخدما حكاية النجوم .

□ □ □ □ □

السرطان : هذه التي تعتبرها أسرارا وتذهب كل يوم الى شاطىء العزيزية وتلقيها في البحر ليست أسرارا .

الحمل : وداعتك تسبب لك المشاكل .. كن صارما بعض الشيء . حلمك يتحقق . لكن نقودك تتناقص حتى تصبح ع الحديدة .

الميزان : الفلوس التي تصلك اخيرا هذه سلمها لام الاولاد .. فهي أحق الناس بها .. سوف تسقط منك في نفس المكان الأول ويلازمك القلس والندم .

الدلو : ان السلسلة التي تحلى بها عنقك سوف تتسبب في خنقك . تخلص منها ولا تتمسك بان الهدية لا تهدى ولا تباع .

الثور : لا داعي لهذه الثورة فان حسابك في البنك به ٤ ريالات و٧ فلسات فقط .. اهدأ وبدل طبعك والتزم دارك . يصلك المال قريبا ولا تنسى .

تسلية

الكلمات المتقاطعة :

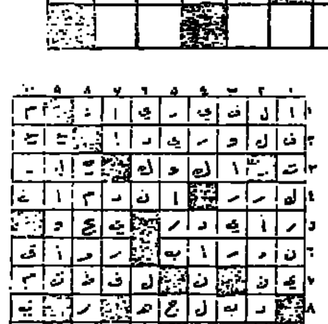
إعداد : احمد العزب

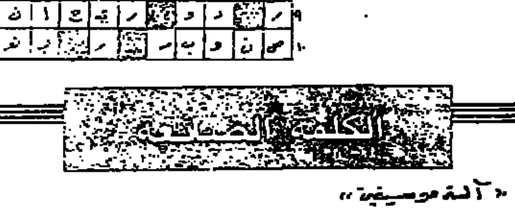
افقيا :

١ ـ من اهم المعارك في تاريخ مصر الحديث . ٢ ـ احد الابواب القديمة لقاهرة المعز . ٣ ـ جدها في نابغة ـ لقب قبيلة الرسول (ص) . ٤ ـ قبيلة عربية قديمة ـ ميدان مشهور بباريس معكوسة . ٥ ـ رئيس امريكي قديم معكوسة ـ انبت مبعثرة . ٦ ـ عاصمة اوروبية ـ ميتة مبعثرة . ٧ ـ لازم للقوس ـ جمع ـ رمز رياضي . ٨ ـ مفرد اضرابات . ٩ ـ لفق مبعثرة ـ نابغة . ١٠ ـ نظم الدولة ـ حرفان متتاليان .

عموديا :

١ ـ مؤسس دولة في مصر . ٢ ـ قصر بناه الفراعنة وصار اسمه من كلمات اللغة الاجنبية ـ من الاسماء الخمسة . ٣ ـ يوضع داخل السيجارة ـ دولة عربية معكوسة . ٤ ـ حرف نفي ـ آلة نسخ قديمة معكوسة ـ الغي معكوسة . ٥ ـ وحي ـ ثلثا ضرب . ٦ ـ جدها في جحافل ـ طائر ضخم معكوسة (مجموعة) . ٧ ـ عز ادوات اللعب ـ متشابهان . ٨ ـ مدينة هندية ـ قلق معكوسة . ٩ ـ عكس ميت معكوسة ـ مخدر ـ رتب . ١٠ ـ وصولي .





« آلة موسيقية »

حواراتنا الصغيرة حبيبتي كانت سرنا الحميم الذي تخاف عليه من الغرباء كنا نحميه واليوم انشرد فقط لانه صارت بلا غفو

الكلمة الضائعة لعدد امس مقدونيا

من الاشكال الهندسية يتكون من عشرة احرف . اذا جمعت :

الاول والرابع والخامس = ابن الاسد . السادس والثامن والسادس والتاسع والثالث = مدينة ايرانية محتلة . الرابع والخامس والعاشر والسابع والرابع والتاسع = من معالم مدينة الاسكندرية ـ الرابع والخامس والثالث والخامس والرابع والسابع = فريق كرة قدم سعودي . الثامن والسابع والرابع والسابع = علف ومحبة . الرابع والخامس والعاشر = حرف هجائي .

حل اللغز لعدد امس مالك الحزين

... على رئيس التحرير في الصياغة

... يمر على احد انه من القارىء الى ... ليس شرطا ان يكون القارىء عاديا ... لهذا القارىء .. لذلك نحن ... كان الحاً او محقا وفي الوقت نفسه ... قاسين بالدرجة التي لا نرفضها ... التي نرفضها ..

■ المحرر ■

... لجريدة تملك صكوكا كثيرة ... وع الصك الشرعي ولا ... رها كثيرا اذا هي تصرفت ... ببذخ .. فهي بآخذة من ... البذخ الفطري .

... ما اردت ان اقول هو ان هذه ... منذ ميلادها لم تستطع ان ... كونها منحة رمزية لا اكثر ... تم تسليم صكها الشرعي ... حتى هذه اللحظة .. ... رت الان حديثا منشورا نقلا ... حد رؤساء البلديات انه ... ترف بالصكوك الشرعية في ... الاراضي السكنية .. ولم ... اسأل نفسي في ماذا يمكن ان ... رئيس البلدية هذا اذا كان ... ان اجعله يوافق على ان اكون ... لقطعة سكنية خالية من اي ... ؟

... وا .. اكرر ان ما اردت قوله ... هذه الزاوية لم تكن اصلا ... ىء والقارىء فهم هذه ... الذكية فامتنع عن ... همة فيها .. من زاويته ... عة فسرقها المحررون ... يون » ان صحت كلمة ... يون » فكان ان اصبحوا ... قراء وهم الكتاب ولكن تحت ... واستخدام غير امين ... ت الاخرين .. اليست هذه ... ؟ .. لا ادري .

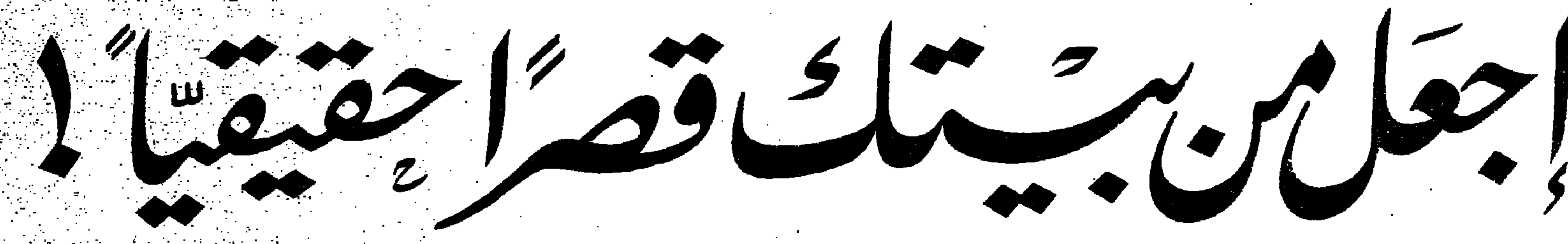
... سؤال الجسري هو .. ماذا ... هدف عندما ارادت [اليوم] ... تخدم قراءها وتستكتبهم .. ... تستدرجهم » للهو ... تبلحة لهذه المنطقة المشاعة ... نسبها .. اليست هذه ... ؟ لا ادري ، ارجح ... مزاج ولكن (للاسف) ... كان انكى من كل ... ! لم يستطيعوا ان ... سذاجته .. ولم يقل لهم ... بما يمكن ان يدل على ... او الزمان .. !

... الآن ، كيف حال الزاوية ... الآن .. ؟ ابدا ، التسمية ... كانت خاطئة من الاساس ... تحمل اسما كهذا منذ ان ... مكانا كهذا .. يمكن ان ... منطقة الجدب والجفاف .. ... الزاوية المعنية فتحالفت مع ... الاخرى غير المشاعة ثم ... في احضان محرريها ما ... هم سوى الحديث عن ... وقتهم ومقارنة صفحات ... مرة بالذم ومرة بالمدح .

سيف عبداللطيف

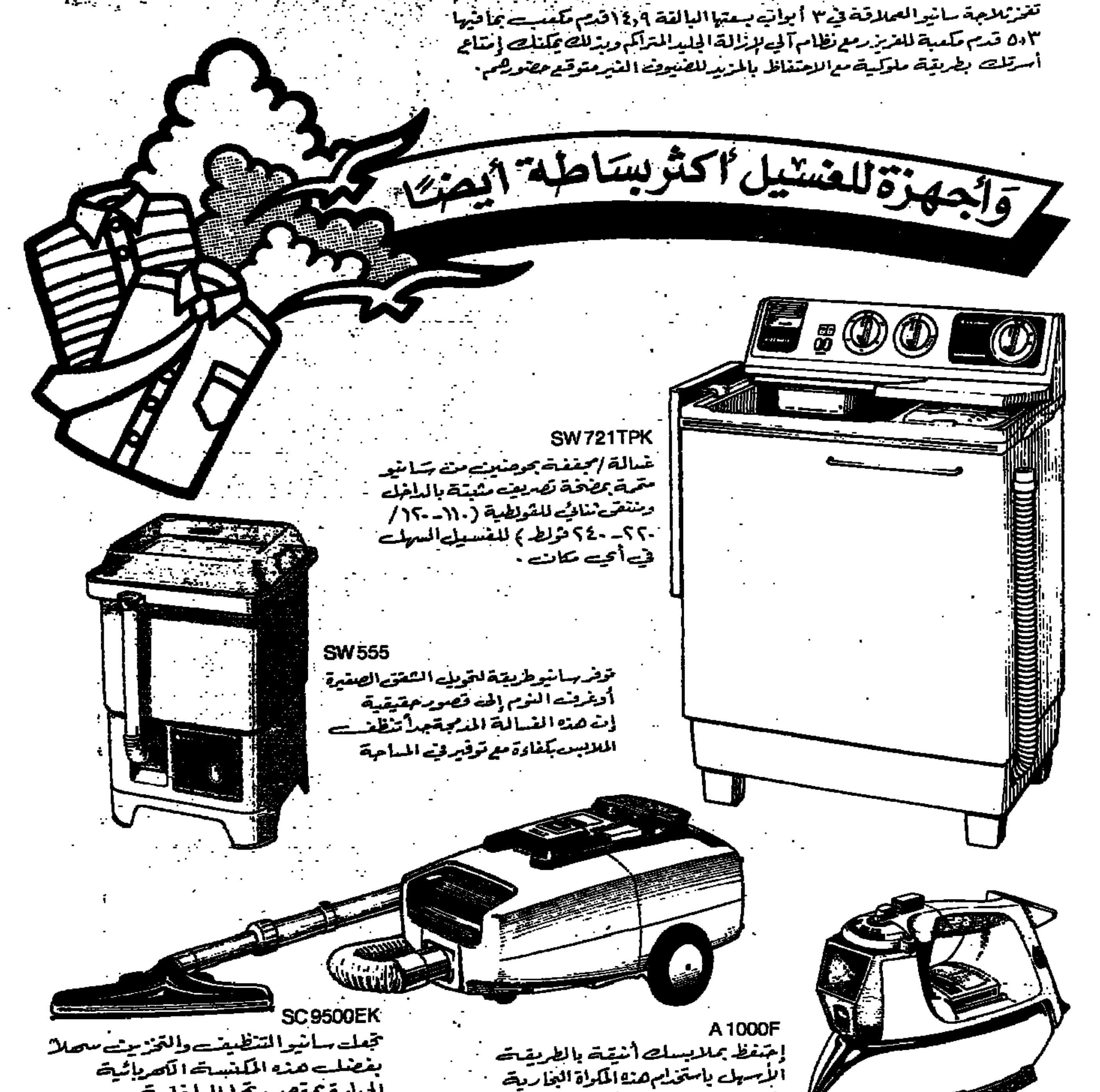
□ □

رطوبة . بوفرع



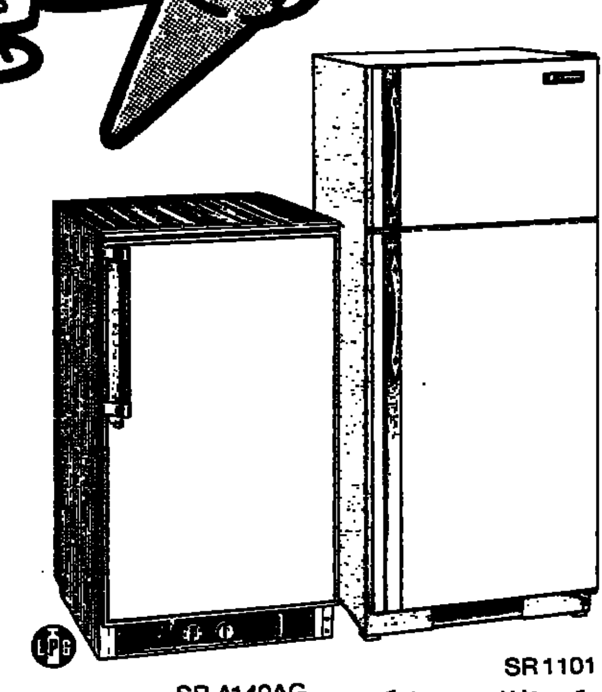
هذه هي الحياة

واستمتع بالراحة المترفة والأناقة والتنويع من أجهزة سانيو المنزلية



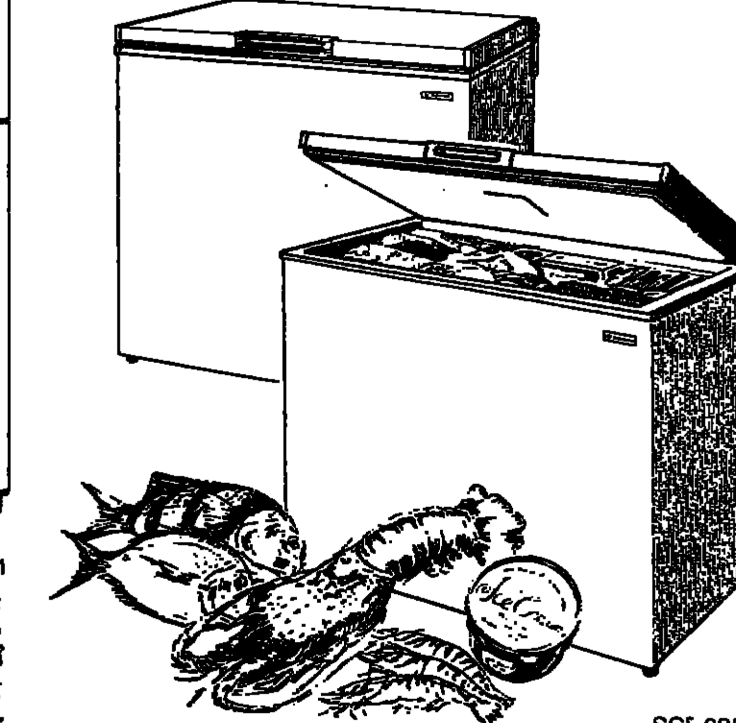
SR 484ST
تفخر ثلاجة سانيو العملاقة في ٣ أبواب بسعتها البالغة ١٤٫٩ قدم مكعب بما فيها ٥٫٣ قدم مكعبة للفريزر مع نظام آلي لإزالة الجليد المتراكم وبذلك يمكنك إمتاع أسرتك بطريقة ملوكية مع الاحتفاظ بالمزيد للضيوف الغير متوقع حضورهم.



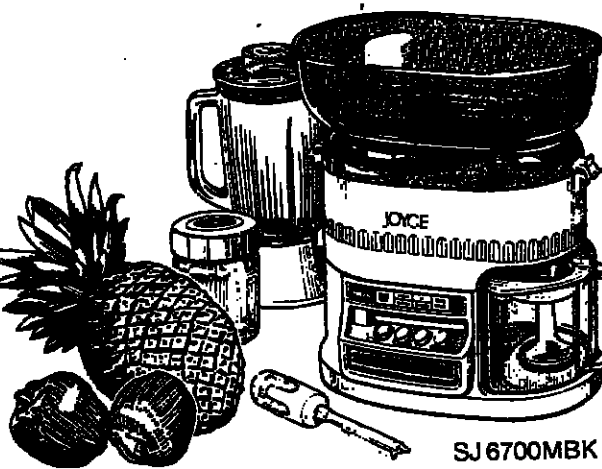


SR 1101
يتوفر هذا الموديل في تشكيلة باللون الأبيض أو الأخضر أو الأصفر أو اللوزي بحيث تضفي هذه الثلاجة من طراز البابين قياس ٨٫٩ قدم مزيداً من الأناقة على أي مطبخ تتواجد فيه.

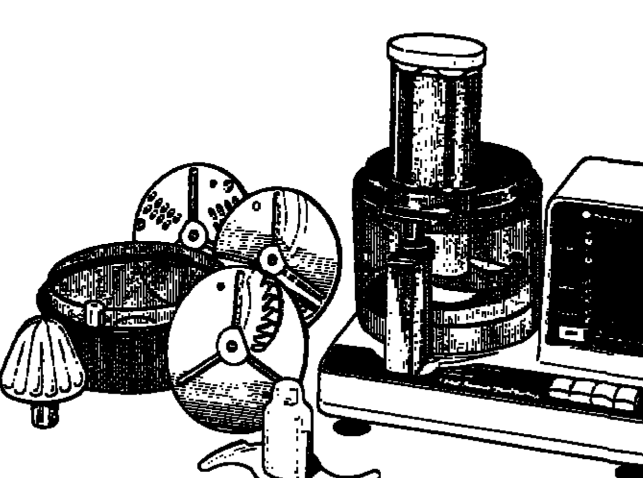
SR A140AG
هذا الموديل المتنوع للثلاجة الامتصاصية قياس ٤٫٩ قدم يعمل على التيار المتناوب AC أو غاز LP لاستعمالها بارتياح في أي مكان.



SCF 2850
إغتنم الفرص التجارية واحتفظ بالمزيد من المأكولات في متناول يديك للطوارئ واستمتع قليلاً بالمزيد من مباهج الحياة باقتنائك الفريزر الصندوقي قياس ٩٫٨ قدم مكعب الذي يتوفر باللون الأبيض أو الأخضر أو الأصفر أو اللوزي من سانيو.



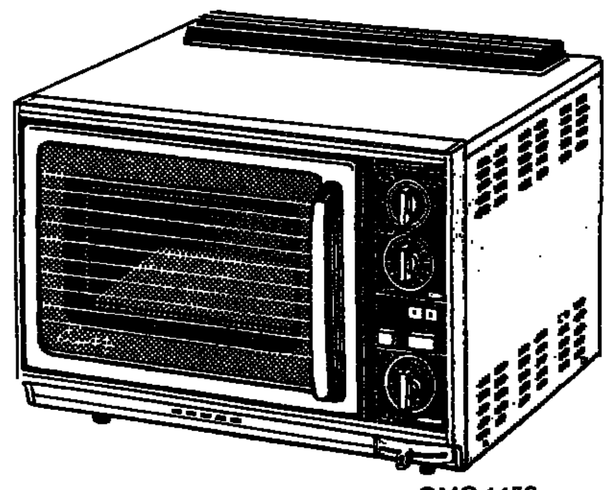
SJ 6700MBK
إستمتع بأنواع العصير الطازج المغذي والصلصات في توليفة لذيذة باستخدام هذه العصارة / الخلاطة للاستعمالات المتنوعة. تتوفر "زجاجة صغيرة" للمهمات المحدودة كما أن جهاز إنتقاء الشوائب المزدوج يضاعف من الاستعمالات المتنوعة لهذه الوحدة.



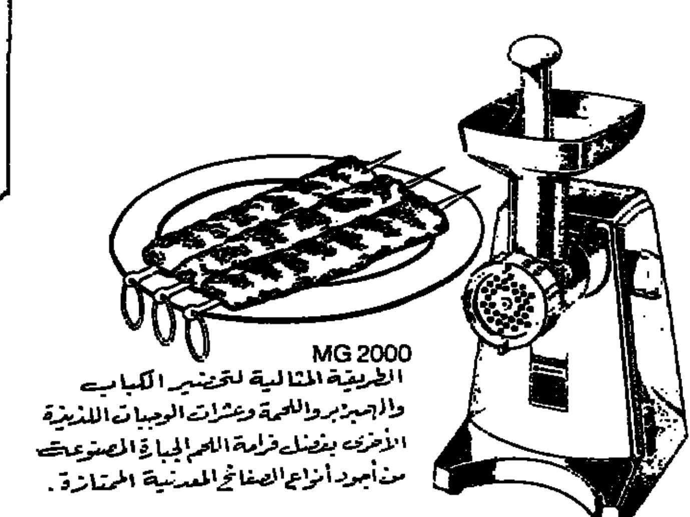
SKM 1200EQK
والآن بامكانك تحضير الوجبات التي تليق بالملوك بسهولة. إن مصنع سانيو للأطعمة يوفر ٦ أدوات ملحقة للبرش والفرم والتقطيع إلى شرائح والعصر والخلط والعجن إضافة إلى تقطيع شرائح البطاطس بالطريقة الفرنسية وبذلك تستطيعين إعداد الوجبات الفاخرة بمجرد الضغط على الزر.

SW 721TPK
غسالة / مجففة بحوضين من سانيو متممة بمضخة تصريف مثبتة بالداخل ومنتقي ثنائي للفولطية (١١٠-١٢٠ / ٢٢٠-٢٤٠ فولط) للغسيل السهل في أي مكان.

SW 555
توفر سانيو طريقة لتحويل الشقق الصغيرة أو غرف النوم إلى قصور حقيقية إن هذه الغسالة المدمجة جداً تنظف الملابس بكفاءة مع توفير في المساحة



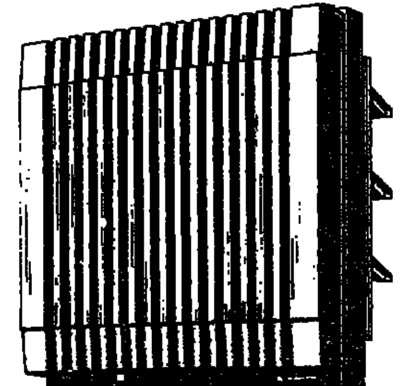
GMO 4450
أول فرن موحد في العالم للميكروويف / والغاز يوفر سرعة الإنجاز وسهولة الإستخدام للميكروويف إضافة إلى المذاق الذي لا يضاهى للطبخ على الغاز.



MG 2000
الطريقة المثالية لتحضير الكباب والهمبرغر واللحمة وعشرات الوجبات اللذيذة الأخرى بفضل فرامة اللحم الجبارة المصنوعة من أجود أنواع الصفائح المعدنية الممتازة.

SC 9500EK
تجعل سانيو التنظيف والتخزين سهلاً بفضل هذه المكنسة الكهربائية الجبارة بمقصورتها الداخلية لحفظ القطع.

A 1000F
إحتفظ بملابسك أنيقة بالطريقة الأسهل باستخدام هذه المكواة البخارية المدمجة من سانيو بآلية المرش والقاعدة المصنوعة من معدن الفلورين لكي الملابس بنعومة فائقة.



EK 25GRK
حتى الهواء في المطبخ أو الحمام أو الغرف الأخرى يمكن أن يكون أكثر نقاوة وطلاقة وصفاء بفضل مروحة التهوية / الشافطة للحائط قياس ١٠ بوصات باطار خشبي فاخر.



GC 8300P
إن الطبخ يصبح سهلاً وسريعاً بفضل طباخ سانيو المنضدي. ويوفر هذا الموديل الاشتعال بطريقة الجهد الكهربائي لموقدين (٢) إضافة إلى الشواية التي يمكن استخدامها كموقد ثالث وهو مطلي بالفولاذ الذي لا يصدأ ليسهل تنظيفه.

SANYO سانيو

الوكلاء العامون: محلات العومي - الرياض - تليفون ٤٢١٩٦ - الخبر - تليفون ٤١٤٧٠

جادة مشمسة

يكتبها: عبدالله العواض

كيف تموت ؟؟

(١)

● هناك ميتتان ..
ميتة حي .. وميتة ميت ..
ـ الحي الذي احيا في الارض والناس صالحا ..
ـ والميت .. الذي مات قبل ان يموت ..

(٢)

● ما من « ادمي » على هذه الارض .. الا ويعلم علم اليقين انه لا محالة ميت ..
ولكن انت ..
هل فكرت يوما .. كيف ستموت ؟؟
او هل تمنيت يوما ان تموت ميتة معينة ؟؟
ـ شهيدا في سبيل الله مثلا ..
في سبيل وطن .. علم ..
في سبيل نفس .. في سبيل الدنيا ..

(٣)

● هل تعلم انك في الحين الذي تبتسم فيه على هذا المخطط الزمني .. (مخطط القرن العشرين) .
تزهق فيه روح جائعة .. واخرى خائفة .. وثالثة غافلة .. ؟؟
ـ هل تعلم .. ان في ساعة الصفر التي تحتضر فيها على فراش الموت تدق طبول .. وتصطفق اقداح وتغني حناجر .. وترقص عيون .. وتبتسم شفاه .. وتراق دماء .. وتتشرد خطوات وخطوات ..
ـ ستقطع اول واخر تذكرة سفر ذهاب بدون عودة ..
ـ ستنسى لوازم هذا الشتاء .. وذلك الصيف ..
ستنسى الرحلات الموسمية ..
ستضيع اصوات الندامى ويتلاشى هذا العالم بمآسيه وملاهيه في قرار بعيد عن شعورك ؟؟
ـ هل تعلم هذا ؟؟

(٤)

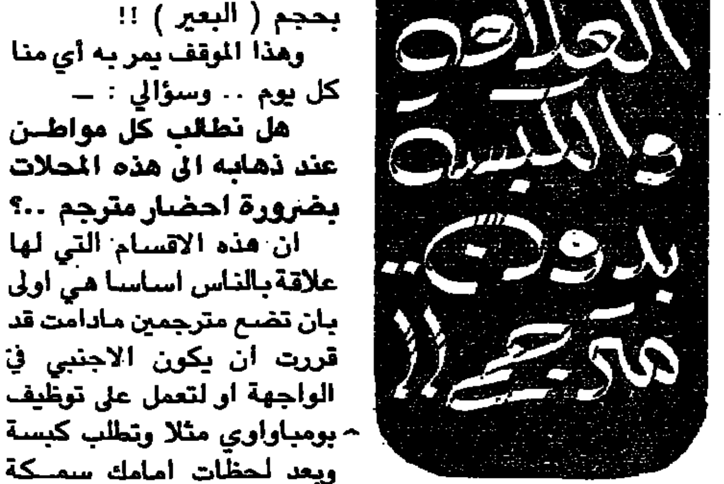
● عندما يموت الحي .. تموت معه اشياء واشياء ..
وتبكي قلوب .. وتدمع اعين ..
ـ لن يبكي الحي الذين يعرفونه فقط .. بل .. سيبكيه من لا يعرفه ايضا ..
لان الجميع يحتاجه في مواقف ومواقف ..
يبكون فيها .. لانهم لا يجدون من ينتشلهم بانسانيته .. فيبكونه في هذه الصورة ..

(٥)

● كثيرون يموتون بضعف .. وقليلون يموتون وهم اقوياء ..
ـ اعدم « سقراط » الفيلسوف اليوناني لانه شذ عن عبادة اهل مدينته الذين يعبدون الهة لا نفع منها ولا ضر ..
اعدم بقدح
« شوكران » نوع من السم اعطي له .. فتناوله وهو في زنزانته ومن حوله تلامذته يبكونه ..
ثم استلقى على سريره .. الى ان سرى فيه السم .. فمات !

الزميل الغشري يفقد سيارته !

● سطا مجهولون على سيارة الزميل المحرر عبدالله الغشري اثناء غيابه في الخارج .. حيث كان الزميل قد اوقفها في مواقف سيارات المسافرين بمطار الظهران .. ولما عاد من رحلته فوجىء بمكانها خاويا .. وقد بحث عنها حتى عجز .. ولما ادرك السبب في اختفائها استعان باجهزة الامن فابلغها للبحث عنها .. وهي تحمل رقم (٥٨٣٠٥١) خصوصي السعودية ـ مازدا ـ بيضاء اللون ـ موديل ٨٠ ـ بداخلها حفيظة نفوسه ، واستمارتها ..
هذا وتبذل ادارة المرور والشرطة جهودا جبارة في محاولة للعثور على السيارة والقبض على السارق ..



■ .. ظاهرة اخذت الان طريقها في التوسع وهي بالطبع لاتبعث على السرور .. واعني بها وجود اجانب من غير العرب يعملون في اماكن لها التصاق بالمواطنين مثل اماكن الاستقبال في الفنادق والاستعلامات ومحلات قطع الغيار .. واكثرهم من الهنود وابناء كراتشي ممن لايعرفون العربية او على الاقل شيء من الانجليزية ..

وقد روى لي صديق عزيز انه جاء الى محل بالدمام لبيع قطع غيار سيارات وطلب من (الاخ العامل في المحل) قطعة غيار صغيرة قد لاتتجاوز حجم الابرة وبعد قليل عاد (غريب الدار) وبيده قطعة غيار ما ان رآها صاحبي حتى انفجر ضحكا ضحكة (دوت اصداءها في بقيق) فلقد احضر له (الاخ) قطعة غيار بحجم (البعير) !!

وهذا الموقف يمر به أي منا كل يوم .. وسؤالي : ـ

هل نطالب كل مواطن عند ذهابه الى هذه المحلات بضرورة احضار مترجم ..؟

ان هذه الاقسام التي لها علاقة بالناس اساسا هي اولى بان تضع مترجمين مادامت قد قررت أن يكون الاجنبي في الواجهة او لتعمل على توظيف بومباواوي مثلا وتطلب كبسة وبعد لحظات امامك سمكة محشية بالفلفل !! .

سليمان العمير

(١) يجب ان يكون (٢)

طريق الدمام ـ جامعة البترول ـ المطار .
طريق ضيق تزدحم فيه السيارات لدرجة الاختناق .

سيما في فترتي الصباح وبعد الظهر حينما يتوجه العاملون في الظهران والمسافرون الى اعمالهم هناك والى المطار وحينما يعودون .. ممايسبب لهم تاخيرا لضعف سريان الحركة المرورية فيه والذي تنجم عنه حوادث قد تلحق بالأرواح خسائر لا يرجى وقوعها ..

اذا ، ان الكل يحاول الوصول باسرع وقت ممكن مما يدفع سائقي السيارات الى التجاوز الخطر والسرعة في الحدود الضيقة التي لا تسمح بذلك ..

يا حبذا لو قام مشروع توسعة لهذا الطريق .. يقوم بتحويله الى طريقين للذهاب والاياب .. فينقذ رواده من اخطار تحدق بهم كل يوم .. كل يوم ..

عبيد عنزي البيشي
جامعة البترول بالظهران

نغزة

● كل ما اشوفك اتذكر الكورة !!
ـ وانا كل ما شفتك نسيتها !

عجبي

● يقولون عافاك الرحمن يا عبدالرحمن :
انه لو عرف السبب لبطل العجب .
ـ عجب .. لما تقول هذا ؟؟
ـ اقول هذا .. لانني لا اعرف سبب عدم القضاء على الذباب المتواجد في ..
لا تقل انه يتواجد في المطاعم او البوفيهات ..
ـ الله اعلم عن تلك الامكنة .. اما السيارات المتنقلة على (الكورنيش) او عند البحر او الحدائق فمعظم زبائنها من الذباب ..
ذباب (نص انش) .. !
ـ عجبي !!

من خلال العدسة

● هل جربت وانت في هذه السن حليب الاطفال ..
هؤلاء المتسابقون يقولون :
ـ انه لذيذ ..
من يقوى سيكسب منهم ؟؟

تصوير : مسفر الغامدي

ما ظننتي !!

ما ظننتي
تذبل وورد الحب
في قصتي
وانتي عطيتيني عهد
شمسك .. تعيش ابهجتي

* * *

ولا ظنتي
تتقصص اظافير الأمل
من دنيتي
وانت عطيتيني امل ..
ما ينتهي .. لو تنتهي ..

* * *

ضارت
اطيور البحر النايم ابظل
الجزيرة
وصارت
سوالفنا عن الرحلة كثيرة
كلها خوف وامل
من هالمسيرة ..

* * *

محبوبتي ..
غيبي مثل ما غابت الشمس
الحزينة .. البارحة ..
روحي بعيد ..
والبسي اللي تلبسين
الشال ..
واطراف المدينة ..
بس لا تتنكرين ..
وتلعبين بخطوتي ..

* * *

ما ظنتي ..
تنسين وعدك والعهد
لو تكسر عدتي
لو تبعثر بي الليالي
وتتقطع سبحتي ..

ابو فيصل

مواقف .. اسمنتية

● اسواق مدينة الدمام تشهد زحاما بشريا كسواها من المدن الكبيرة .. وخاصة في مواقف السيارات .. مما سبب وقوع المخالفات المرورية .. والازعاج .. الفوضى .. وعدم النظام ..
السبب معروف .. المواقف اقل من احتياجات السيارات بها .. مع ما افتتح من مواقف جديدة .. مما يدعونا لالتماس اقامة مباني اسمنتية تحتوي على عدة مواقف متسلسلة كما هي الحال في اكثر المدن الاخرى كالرياض جدة ومكة والمدينة وغيرها ..
عبدالرحمن الخليفة



لقطة

● كم « وايت » يا ترى سيشتغل هذا العام ؟؟

صباح الخير

● ما أجمل ان يكون لك ضمير مرتاح .. هادىء .. لا يعصف به ندم ولا تلسعه ألسنة الألم ..
لأنك تنتهج طريقا مستقيمة بعيدة عن ضوضاء الحاجة وانكسارات النفاق .. وبطش النعمة .
ما اجمل أن تكون انسانا تتمثل فيه الصور الحسنة للانسان العاقل المسلم الذي تعيش اسرته كريمة من طيبات مارزقه الله حلالا يملأ عليه الحياة انسا وسعدا يراهما في عيني اطفاله ..

مساء الخير

مساء الخير ابها الاطفال ..
اليوم كان يوما مدرسيا جديدا شعرتم فيه بالحنين الى المدرسة وتذكرتم بكل شوق دوام يوم الاربعاء الدراسي ..
انكم ابها الاطفال الابطال بحنينكم هذا للمدرسة .. تؤكدون لأولياء اموركم انكم تلاميذ نجباء تحبون المدرسة .. وتسعون بكل همة واجتهاد لبلوغ الدرجات العليا فيها .. لتتخرجوا منها كما يتخرج الاذكياء المواظبون الذين يحبون اهلهم ومدارسهم ومجتمعهم ويتسابقون لخدمة الوطن في طريق العلم ..
والنوم المبكر يدفعكم للاستيقاظ مبكرا كي يرضى عنكم مدرسوكم فتكونوا اليهم محببون ..

دبوس

● وش رايك في حفلات الزفاف هالأيام ؟؟
ـ حفلات استنزاف !!

إزاحة أو سياج

خلف ثانوية الخليج بالدمام « مواسير » وقضبان وصفائح حديدية ملقاة بشكل مزعج .. ومنذ زمن وهي على حالتها هذه .. فلا هي التي استغلت واستخدمت في عمل .. ولا هي التي احيطت بسياج يمنع من تسيب الحيوانات وبعض الصبية بينها .. ويحسن من وضعها الشكلي ..
نامل ان تزاح او تسيج بسياج وشكرا ..

محمد سلطان السبيعي

بالشوكة

يبذل المسئولون في ادارة المرور مع اطلالة الموسم الرياضي وخاصة الدوري الممتاز جهودا كبيرة جدا لمعاقبة كل سائق سيارة يحمل بمعيته اعلام ترمز لشعار ناد ما .. ويخرجها بشكل يدعو للانصراف عن القيادة .. او عدم الانتباه لها .. وكذلك عند فوز فريق .. حيث تكون لحظة طيش .. ينجم عنها حوادث مؤسفة ..
وكان لهذه الحملة الايجابية صدى كبيرا في التقليل من الحوادث المرورية والازعاجات داخل المدينة ..
فشكرا لمنسوبي (المرور) على جهدهم هذا .. والله معهم ..

ابو شيخة ..

أسعار العملة

العملة	سعر البيع للعملاء بالريال سعودي
دولار امريكي	٣,٣٢٤٢
جنيه استرليني	٨,١٠٥٠
١٠٠ مارك الماني	١٧٦,٥٦
١٠٠ كولدر هولندي	١٦٣,٢٠
١٠٠ فرنك سويسري	١٩٦,٢٩
١٠٠ فرنك فرنسي	٧٦,٦٥
١٠٠ فرنك بلجيكي	١١,٠٦
١٠٠ ليرة ايطالي	٣,٧٥
١٠٠ كرون دانمركي	٥٧,٣٣
١٠٠ كرون سويدي	٧٨,٥٧
١٠٠ كرون نرويجي	٦٧,٢٩
١٠٠٠ ين ياباني	١٥,٩٥
جنيه مصري سوق موازية	٤,٤٣
دينار كويتي	١٢,٤٠
دينار اردني	١١,٣٢
دينار بحريني	٨,٨٢
١٠٠ ليرة لبناني	٩٥,٢٠
١٠٠ ليرة سوري	٨٥,٣٥
١٠٠ ريال قطري	٩١,٣٣
١٠٠ ريال يمني	٧٢,٩١
١٠٠ درهم الامارات	٩٠,١٠
١٠٠ روبية هندي	٤٣,٠٥
١٠٠ روبية باكستاني	٣٣,٦٤
دينار جنوبي	٩,٧٠
دولار امريكي بنكنوت	٣,٣٢٦٠

الأسعار أعلاه مقدمة من البنك الأهلي التجاري

مفاجأة يفجرها أبناء النجمة في وجه بطل الأبطال



ضمن لقاءات الدوري الممتاز لكرة اليد ، التقى يوم الاربعاء الماضي على الصالة الجديدة بالدمام فريقا الخليج من سيهات والعربي من عنيزة ، في مباراة من جانب واحد « الخليج » الذي أبدع أفراده طيلة شوطي المباراة .

بسهولة الوحدة تهزم النهضة وأبناء أحد كادوا أن يفعلوها بالاتحاد

جاءت المباراة على غير المتوقع ان تظهر به ، استسلم ابناء العربي لشباب الخليج ، كما قلت في تحليلي للمباراة .. انه يبرز في العربي عصفور المصري والوهيب والبقية تكملة عدد ، وهذا ما حصل بالفعل أتى فريق العربي بستة لاعبين وحارس مرمى ، ونعب المباراة بروح انهزامية في .. المقابل وجدها ابناء الخليج فرصة في العربي المتزعزع وتعويض ما عليهم من اهداف .

بالشوط الاول ، وعندما كانت لياقة الوهيب تسعفه ، كان هناك تقارب نوعا ما بالنتيجة وحتى الدقيقة التاسعة النتيجة ٣/٢ ، وعندما ارهق الوهيب والعصفور الوحيدين وصلت لنتيجة في الدقيقة اربعة وعشر من ١١/٥ ، حتى انتهى الشوط لاول بنتيجة ١٥/٩ .

بالشوط الثاني زاد الخليج من ضغطه وفي المقابل تفرغ حارس العربي والذي تساهل معه الحكم كثيرا ، للضرب عمدا ، ويرز الشباخور بمستوى رائع ، وحمي حارس الخليج المتألق محمد علي مرماه من عدة اهداف محققة ، وأكثرها انفرادا من بداية هذا الشوط والخليج يتقدم ، ولم يستطع العربي طيلة نصف ساعة سوى تسجيل ٣ اهداف والخليج تفنن لاعبوه في تسجيل الاهداف المدروسة وسجلوا ١٢ هدفا جميلا ، وبنتيجة ١٢/٢٧ انتهت المباراة .

برز من المباراة حارس الخليج والشاخور وقام بتحكيمها عبد اللطيف بشير وكان موفقا وابراهيم الونين وكان مرتبكما طيلة المباراة ولم تأت قراراته سليمة .. جمهور الخليج ساند فريقه وكان بحق نجما من نجوم المباراة .

النهضة × الوحدة

وبعد مباراة الخليج والعربي مباشرة كان هناك لقاء بين الوحدة من مكة والنهضة من الدمام ، استطاعت الوحدة الفوز بالمباراة بعد مباراة قوية في بدايتها .

من البداية وضح تأثير الفريق النهضاوي بغياب نجمه عادل الجناحي ، وظل طارق لوحده يصارع الوحدة ، وبالفعل وحتى ما قبل نهاية الشوط الاول بثمان دقائق والنتيجة ٧/٥ للوحدة ، حتى انتهت لياقة النهضاويين وسجل ابناء الوحدة ثلاثة اهداف متتالية لينتهي الشوط الاول بنتيجة ١٠/٥ .

وفي الشوط الثاني زادت الوحدة رصيدها من الاهداف واستطاعت ان تسجل خمسة عشر هدفا .. في المقابل سجل النهضاويون اثني عشر هدفا لتنتهي المباراة بـ ٢٥/١٧ للوحدة .

النجمة × الاهلي

على ملعب النجمة استطاع النجماويون اسقاط جميع الحسابات الاهلاوية ، عندما استطاعت النجمة اسقاطه وهو بطل الاندية العربية ، التي اقيمت مؤخرا في البحرين .

قلت في تحليلي ان ما يزيد في صعوبة التكهن بنتيجة المباراة انها تقام على ملعب النجمة وامام جمهورها الذي لايرحم وصدق توقعي وفازت النجمة بعد مباراة مثيرة وقوية خلال شوطيها كانت النجمة هي البادئة في تسجيل الاهداف وانتهت المباراة بنتيجة ١٨/١٦ للنجمة ، انتهى الشوط الاول اهلاويا بنتيجة ٩/٨ .

الانصار × الهلال

وايضا في المدينة تحققت المفاجأة الثانية ، عندما استطاع شباب الانصار ان يفعلوها في الهلاليين ويخطفوا نقطة ثمينة ستؤثر بلا شك على مسار الهلال في الدوري .

الشوط الاول بذل فيه الهلاليون جهدا كبيرا واستطاعوا الفوز بفارق اربعة اهداف ١٦/١٢ ، ومع بداية الشوط الثاني وضح جليا تصميم الانصار على الخروج بنتيجة المباراة واستطاع مجاراة الهلال بل والتفوق عليه لتنتهي المباراة بتعادل الفريقين ٢٥/٢٥ .

أحد × الاتحاد

نفذ فريق الاتحاد لكرة اليد من هزيمة محققة كاد ان يلحقه بها فريق أحد الصاعد للممتاز هذا العام ، عندما استطاع الاحداويون احراج ابناء الاتحاد معظم فترات المباراة ، وفرق عامل الخبرة في المباراة مع ملاحظة ان الاحدويين يعيشون وضعا سيئا من ناحية اللاعبين وجهاز التدريب الفارغ ، في حين لعب الاتحاد بنجومه المعروفين والتونسي لطفي والالماني ريتشارد .

انتهى الشوط الاول بنتيجة ٩/٨ للاتحاد ، والمباراة بنتيجة ٢٥/٢٢ للاتحاد ايضا .

ترتيب فرق ممتاز « اليد » في اسبوعه الخامس

الفريق	لعب	فاز	تعادل	هزيمة	له	عليه	نقاطه	الترتيب
الوحدة	٥	٥	—	—	١٢٥	٩٤	١٥	الاول
الهلال	٥	٤	١	—	١٢٣	١٠٣	١٤	الثاني
النجمة	٥	٤	—	١	١٠٦	٨٢	١٣	الثالث
الاتحاد	٥	—	—	٣	٩٢	١٠٢	٩	الرابع
الخليج	٤	٢	—	٢	٩٩	٨٢	٨	الخامس
الانصار	٤	١	٢	١	٧٨	٨١	٨	السادس
احـــد	٤	١	—	٣	٨٩	٩٩	٦	السابع
النهضة	٤	—	١	٣	٦٣	٨٧	٥	الثامن
العربي	٥	—	—	٥	١٠٢	١٣٩	٥	التاسع
الاهلي	١	—	—	١	١٦	١٨	١	العاشر

ملاحظة هامـــة :
يلاحظ ان الاهلي لم يلعب سوى مباراة واحدة ، والخليج والانصار واحد والنهضة لعب كل منهم اربع مباريات ، وبقية الفرق لعب خمس مباريات .

الهزيمة الثانية لهجر من أحد

في المدينة وضمن لقاءات دوري الدرجة الاولى ، استطاع فريق احد الهابط من الممتاز الفوز على فريق هجر من الإحساء بنتيجة ١/صفر سجل الهدف لاعب احد القدح بالشوط الثاني من المباراة وكان مستوى المباراة متوسطا .

الأهلي والنصر يتعادلان

بعد مباراة مثيرة خلال شوطيها تعادل فريقا النصر من الرياض والاهلي من جدة بهدف لكل منهما .. سجل هدف النصر درويش سعيد قبل نهاية المباراة بـ ١٠ دقائق سجل دابو هدف التعادل للاهلي .

التفاصيل غدا ان شاء الله .

الرائد يهزم الكوكب

في بريدة استطاع الرائد ان يهزم الكوكب ضمن دوري الدرجة الاولى بنتيجة ٢/صفر سجلهما للرائد ابراهيم غنيم ـ وجاءت المباراة جيدة من جانب الرائد عادية من جانب الكوكب .

نتيجة التصميم على العودة للممتاز الوحدة تهزم التعاون ٤/صفر

مكة ـ احمد الغامدي

استطاع فريق الوحدة ان يمسح الصورة المهزوزة التي ظهر بها امام الرائد حيث استطاع ان يكسب مباراته امام التعاون لعبا ونتيجة حيث اسفر اللقاء عن اربعة اهداف وحداوية مقابل لاشيء للتعاون سجل هذه الاهداف المنجي بن ابراهيم هدفين وحسن السيد وسامي نابور هدفا لكل منهما . اما الشوط الأول فكان سلبيا بالنتيجة وقد اثبت اللاعب المنجي بن ابراهيم انه مكسب كبير للوحدة من خلال تحركاته وتمريراته الخطيرة .

وبهذه النتيجة والمستوى نستطيع ان نقول ان الوحدة مصممة على العودة الى الممتاز وان هبوطها للأولى كان اضطراريا .

فضيحة

تصوروا .. احد اندية الممتاز في القدم ، وبالدرجة الاولى في كرة اليد ، احد اعضاء مجلس الادارة فيه حضر مباراة فريقه بكرة اليد مع احد الفرق ضمن مباريات دوري الدرجة الاولى .

المهم اتصلنا بالنادي لمعرفة نتيجة المباراة . والجميع من مجلس ادارة النادي بما فيهم ذلك العضو .. لا يعرف النتيجة .. وكان الامر لا يعنيهم .

لانقول سوى كفاية اهتمام بكرة القدم وللمعلومية اليد ضمن الالعاب المختلفة .!

خاطرة

يعدها اليوم الاستاذ محمد المرزوق

● في طهران اثناء دورة اسيا للشباب .. كان هناك اجتماع لرؤساء الوفود المشاركة في الدورة .

وبعد الاجتماع لاحظت ان بعض رؤساء الوفود العربية يضحكون وسألتهم السبب ؟

فقالوا ان رئيس وفد هونغ كونغ يحتج بقوله ان جميع رؤساء الوفود العرب متشابهون شكلا . ولا استطيع التمييز فيما بينهم ..!!



مكة المكرمة ـ احمد الغامدي :

(اسمحوا لي) أن أشير الى أحد اصحاب الجهود المخلصة وهو الاستاذ ابراهيم المناع نائب رئيس نادي الوحده بمكة تلك الرجل الذي ضحى بوقته وجهده ولازال يضحي في سبيل اعادة الوحده الى مكانتها الطبيعية .

اننا نطلب منك أيها المناع ان تسير في طريقك الجاد ولاتتبع السبل .. فأنت اهلا للمسؤولية والامانة التي القيت على عاتقك .. واياك ان تستمع الى الاصوات التي تود الظهور أمام فلاش الكاميرا لا أكثر .

وايضاحا للحقيقة وقول الحق .. نشيد بهذا الرجل نشيد بجهوده المخلصه لشباب مكة .. نقول هذا لا ضرب من الخيال او المنام بل من خلال معايشتنا وزيارتنا لنادي الوحدة .

رأينا في تلك الرجل انه اهلا للمسؤولية واحق بالاشاده أقول هذا لا من أجل مغنم انتظره من المناع او غيره او تميز معه .. ولكنها الحقيقة ومن اجل ان تدرك الجماهير الوحداوية خاصة انه الرجل المناسب في المكان المناسب فكثيرا ما تخدع الجماهير الوحداوية بما يقال عن تلك الرجل .

كثيرا ما تصاب الجهود المخلصه بسهام المغرضين والمندسين الذين ليس لهم شأن ولا عمل سوى التربص للاعمال المخلصه ورميها بسهام مسمومه محاولة منهم التشكيك في صحتها والتجريح في أصحاب تلك الجهود المخلصه ولكي يتحقق لهم ما يرمون اليه من مرامي دفينه لاتمت بصلة الى الصالح العام وانما لامر في نفس يعقوب .

وبالرغم مما يتعرض له الرجال المخلصون من افتراءات وادعاءات كاذبة عارية من الصحة ـ الا أنهم يصرون على مواصلة العمل الجاد والتمسك به غير مبالين بما يقوله الجهلاء ..

وذلك ايمانا منهم بواجبهم تجاه مجتمعهم وشبابه اولا ثم لثقتهم الكبيرة في أنفسهم وفي اعمالهم التي يقومون بها في سبيل الصالح العام بغض النظر عما يقال .

اننا هنا في اليوم الرياضية او في غيرها من الصفحات الاخرى حملنا شرف مهنة المتاعب ومن واجبنا ان نشيد ونصفق للجهود المخلصة وان نقول للمخطىء أخطأت .. وللمصيب أصبت .. بل ونمتدح أصحاب تلك الجهود ونطلب من الاخرين ان يحذوا حذوهم .. بغض النظر عما يذهب اليه البعض من تغليط وتحليلات عشوائية بعيدة عن الحقيقة والواقع .. ولاننا حملنا أمانة وقول حق يجب أن يقال ويتبع رغم انف المعارضين .

وقفة : ـ نحن لاننكر ان هناك رجالا يعملون من أجل الوحده .. ولكنهم قلة تستطيع ان تحصرهم بعدد اصابع اليد او ينقص .

ونحن لانقول أن المناع منزه ومرفع عن كل عيب او نقص فهو بشر مثلنا معرض للخطأ والصواب وقد يكون الخطأ عن حسن نية او عن اجتهاد قام به .

ولكننا نقول ونجزم ان المناع افضل الموجودين حاليا ومادام هو الافضل فالى الأفضل . والله من وراء القصد

الانصار يثأر من قاهر الخليج

وحكم الخط الضعيف هل هو نعمة أم نقمة ؟!

المدينة ـ مندوب اليوم :

بعد ان انتهى على ملعبه فريق الخليج بالاسبوع الاول من الدوري ويتصف بستة من الاهداف نزل الطائي الى الملعب باستاد المدينة امس الاول وهو في نشوة الكبرياء ظانا بأن فريق الانصار سيكون لقمة سائغة له الا انها انعكست الاية . حيث سيطر الانصاريون سيطرة تامة على المباراة وتوجوا مجهودهم بهدفين جميلين مسحوا به اسطورة الستة اهداف الخلجاوية من فريق الطائي .

سجل الهدفين بالشوط الثاني وبهذا اصبح رصيد الانصار ثلاث نقاط وله من الاهداف اربعة وعليه هدفين فيما بقي الطائي على نقطتين وستة اهداف وعليه هدفين .

حكم المباراة راشد يعقوب والعويشير ، وعبدالله جعفر (وكان نقطة الضعف) حيث كان طوال المباراة سارحا واشاراته كانت معظمها خاطئة !!! والظاهر ان هذه المباراة هي الاولى التي يساعد في تحكيمها .. فلهذا ظهر اهتزازه .. وكان حريا بلجنة الحكام الرئيسية مراعاة مستوى الحكم بالنسبة لمستوى المباراة . ليبقى النجاح على الدوام والا فعلى كرتنا السلام !!

لا للتحدي.. لا للعناد...
من أجل.. الاتحاد يا كرامر ١٤٠٠

جده – صالح عبدالله

من اول مباراة في الدوري [illegible] أيديهم على قلوبهم وسيطر [illegible] أن الآمال التي عقدوها [illegible] الموسم قد لا يكون من السهل [illegible] بهذه الطريقة .. ولم يكن [illegible] الاتحاد نابعا من عدم [illegible] هو استياء للاسلوب الذي [illegible] كرامر لا من حيث [illegible] وعناده وتجنبه لأهل [illegible] اشتراك اللاعب ايرك بيير الذي [illegible] الماضي وكذلك المستوى [illegible] اللاعب خلال المباريات التجريبية [illegible] ضمن استعداداته للموسم

غربلة الفريق الاتحادي.. واجب تفرضه أماني الاتحاديين



[illegible]ذا كانت الحقيقة التي لا يستطيع أحدا منا أن [illegible]ها تقول ان كرامر من المدربين اصحاب السيط[illegible] [illegible]ي ومن أهل الباع الطويل في عالم التدريب فهذا لا [illegible]انه لا يخطىء بل ان خطأ كرامر يساوي عشرة [illegible]

[illegible]نتساءل عن ماذا يريد أن يحققه كرامر من [illegible]ره على ايرك بدءا بتجديد عقده ونهاية باشراكه في [illegible]ة النهضة الدورية وتخلف بوكير الذي اوضح مدى [illegible]انه فنيا لخوض مباريات الدوري من حيث [illegible]ة والمستوى والانسجام مع لاعبي الفريق [illegible] .. هل يريد كرامر ان يثبت للاتحاديين ان ايرك [illegible]عب جيد ذو مستوى ممتاز او بالأحرى يريد ان [illegible] بيير في مكان بوكير الذي يعرفه الاتحاديون [illegible]هم ويعرفون حقيقة مستواه الذي يفوق على بيير [illegible] المرات .. أم هل يريد كرامر ان يؤكد ان اصراره [illegible] جديد عقد ايرك بيير كان صوابا وكان اختياره اختيارا موفقا ؟ وقبل ان نجيبه على هذا او [illegible] ننقل اليه الوضع الصحيح لايرك بيير نتساءل [illegible] ما هو الأساس الذي اشرك بموجبه بيير في [illegible]ة الأولى للاتحاد هل لأنه ضحى باشتراك تميم [illegible] الأخذ والرد . وفضل تأخير بوكير الذي كان في حاجته اكثر من « الشايب » بيير ثم هل كان ايرك يتيح له حق المشاركة بدلا من واحد من [illegible] شيخ المدربين تميم وبوكير .. فليعلم كرامر ان [illegible]يريد هذا او ذاك فليسمح لنا شيخ المدربين ان [illegible]له « أخطأت ياهير كرامر » لأن بيير قد أثبت [illegible]سلفا واكد ذلك في كثير من المباريات التي وضعته [illegible] قسرا . واخرها مباراة النهضة وانه ليس [illegible] الذي تجلس له كإحتياطي أي من اللاعبين [illegible] الذين خضت بهم مباراياتك التجريبية ناهيك [illegible]ضله على ذو بوكير اللاعب الذي شهد له الجميع [illegible]عب صاحب مجهود خارق اضافة الى لجوئه للتهديف على مرمى الخصم مؤكدا بذلك لحقيقته

في اللعب ضمن التشكيلة الأساسية كلاعب وسط مهاجم ..

انني أعرف سلفا حنكة كرامر في الاقناع بأخطائه في انها صحيحة عند المواجهة وكان اسلوبي معه هو مناقشته عن كل أمر وبشهادة مدير الكرة الاتحادي ولكن الواضح ان كرامر مصر على بعض الأخطاء التي دائما ما تكون على حساب الفريق الاتحادي .. نعم ان أي مدرب يعمل من خلال خبرته ليجعل من فريقه دائما الأقوى والمنتصر وقد يكون كرامر قد فعل ذلك اثناء الفترات التجريبية التي استحق فيها الاشادة بما قدمه من خامات جديدة أثبتت مقدرتها للمضي معه في تحقيق أماني وآمال الاتحاديين ولكنه انحدر نحو السقوط في اول تجربة له في معركة الدوري نتيجة عناد وتحدي واضح .. وإلا ماذا يعني غياب النجوم الشابة المقتدرة واشراك العواجيز المتداعية التي اكلت افلاسها رسميا وودنيا .

ان الأعوام التي تفوق العشرة والتي مضت على هذا الصرح الرياضي الكبير وجمهوره يستقبل كل عام بالأمل يصارع الإمواج بحثا عن شاطىء يرسي فيه سفينته وعلى ظهرها إحدى البطولتين قد طال بل وقد مل الجمهور هذا الانتظار الطويل رغم صبره وتحمله المثالي ولم يقلل من تعمه وحماسه بعكس فريقه الذي يخيب ذلك في كل عام .

ان استعدادات الفريق لهذا الموسم ابرزت العديد من المؤشرات التي ينبغي ان يعلمها المدرب واللاعب على حد سواء ولربما تكون احدى المرتكزات التي احتوتها تلك العبارات التي قالها سمو رئيس نادي الاتحاد وأهم تلك المؤشرات ذلك العدد الكبير من الشباب الذين عمد كرامر الى تثبيتهم في قائمة الفريق الاول اثناء وبعد رحلة النمسا حيث يعني ذلك التغيير في كل شيء في السياسة التي كان يتبعها مجلس الادارة مع اللاعبين وكذلك سياسة ادارة الكرة كجهة فنية متعاونة مع هيئة التدريب وكنا نتوقع ان يكون هناك تفاعل طبيعي مع السياسة الادارية الجديدة بالذات من مستر كرامر بحيث يكون مستعدا لمواجهة أي قرار اداري في حق اي من اللاعبين وهذا ما كان الكل يتوقعه او على الأقل ان يبدأ هو بالفعل في ازاحة بعض الوجوه التي تسمن ولا تغني عن جوع .. فاذا كانت مشكلة الاتحاد تكمن في خط هجومه الذي لا يعرف لغة الشباك فان البديل الذي ضمه كرامر وهيئه لم يكن باقل مستوى من « أساسي كرامر » ان لم يكونوا احسن منهم لياقة وعنفوان وهذا ما ستؤكده لنا المباريات السابقة لمباريات « معسكر حائل » . خصوصا اذا ما وضعنا في الاعتبار وجود اللاعب تميم الحزامي كصانع هجمات ومجهز كرات في اخطر مناطق الخصم الى جانب بوكير صاحب المجهود .. اذن من هنا فانه لا داعي البتة بل حتى التفكير باشراك ايرك بيير مع الفريق الأساسي على الاقل في الوقت الحاضر نسبة لان بوكير اكثر منه استعدادا واكثره لياقة « علما بان ايرك بير قد عاد لتوه من العلاج » كما ان خط الدفاع الاتحادي لا بد من أن يشهد التغيير هو الآخر وازاحة اللاعبين المفروضين عليه فرضا وتدعيمه بالوجوه الجديدة فمثلا من المؤلم جدا ان يبقى اللاعب صلاح عياد بعيدا عن تشكيل خط دفاع الاتحاد وقبل فوات الأوان نهمس في اذن كرامر وبكل لطف ان يعيد النظر في سياسته المتبعة وان لا يجعل التحدي والعناد طريقه للتعامل مع الكرة وهو ادرى بذلك مني ان الكرة تعطى لمن يسعى اليها ويطوعها لا العكس .. وينبغي على كرامر ان يقتنع بالواقع الذي يقول ان ايرك بيير هو اللاعب الثالث وليس بوكير ولا تميم وبعد هذا وجب كذلك على كرامر ان يراجع نفسه في بعض اللاعبين الأساسيين طالما انه يشكو من التخمة في اللاعبين الجاهزين لدرجة انه صرح بحيرته في من يشرك منهم وحتى يكون مجال التنافس مفتوحا بين اللاعبين وحتى تستمر الروح المعنوية عالية والحماس سر مدى لا بد من اتاحة الفرصة لمن يستحقها ويقيني ان ذلك هو تخطيط ادارة الكرة الاتحادية .

اننا لا نريد أن تخلق من التعادل مشكلة لان التعادل أمر وارد في الكرة مثله مثل الفوز والهزيمة بقدر ما نريد أن يأتي ذلك التعادل أو الفوز أو الهزيمة دون أخطاء فنية من قبل القائمين بالشئون الفنية لأن في ذلك الكثير الذي قد لا يعلمه ولا يحسه كرامر ولكن يحسه ويعيشه جمهور الاتحاد الوفي الذي سلم كرامر أمره وكما ذكرت ان هذا لا يعدو إلا تذكير لكرامر خصوصا وان أمامه مباراة كبيرة سيخضوها فريقه امام بطل الكأس « الهلال » ويعرف كرامر مسبقا ان الفوز على الهلال ليس بالأمر السهل وحتى ان استطاع تحقيق ذلك فان الاتحاديين لا يرضيهم ذلك بأخطاء من جانبهم كما فعلت في مباراة النهضة بل باستغلال أخطاء الفريق المنافس لانك لم تفقد النقطة الأولى إلا نتيجة لأخطاء نرجو أن لا تتكرر .

وتحضرني هنا العبارة القوية التي قالها سمو الأمير طلال بن منصور في حفل تكريمه قبل فترة وهي ان الادارة واعضاء الشرف سوق يعطون كعهدهم وعلى هيئة التدريب واللاعبين ان يدركوا واجبهم وأن يعوا مسئولياتهم تجاه النادي وجمهوره واعلم ان ادارة الكرة وعلى راسها المهندس عبدالله بكر ابن الاتحاد تعمل جاهدة لازالة اي عقبة مشاركة بالرأي والتخطيط والمتابعة والمناقشة وحتى لا يستفحل الامر ونحن في بداية الطريق وجب على ادارة النادي ان تضع النقاط فوق الحروف لان بعض الاخطاء التي يروح ضحيتها الفريق ليست باخطاء تخصصيه بحته بمعنى انها لا تخضع للمناقشة مع المدرب ويجب أن يقال « للهر كرامر لا للتحدي لا للعناد من أجل الاتحاد » ..

في مسرحية الاحمر

أبدع الروضة وتألق [illegible] والصائل .. وفاز [illegible]

كتب – عينشين –

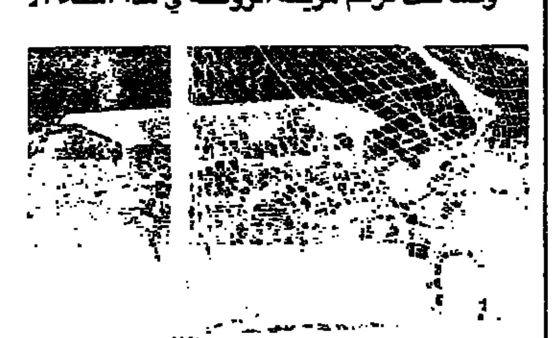
بعد ان اطمأن الجمهور الروضاوي على نتيجة المباراة بانها ستكون من صالح فريقهم من واقع العرض الجيد الذي قدموه بالشوط الاول وكسبوا به هذا الشوط ايضا نتيجة ، حيث خرجوا فائزين ١/صفر الا ان حارسهم سعد عيسى رغم تعملقه في الشوط الاول كان السبب في ولوج الهدفين الاول والثاني بمرماه اما الثالث فكان من زميله يوسف السعيد بالاشتراك مع سعد ايضا والاهداف الخلجاوية الثلاثة في الواقع لم تأت نتيجة تخطيط او حتى عن مجهود مدروس وانما اتت عن غلطات .. عكس الهدفين الروضاويين اللذين اتيا الاول عن طريق ناصر الصائل من ضربة حرة غير مباشر من السعيد تصله ويستغلها من داخل خط الستة يودعها المرمى كهدف اول للروضة في الدقيقة ٢٨ من المباراة . اما الهدف الثاني فجاء عن طريق كبتن الفريق حمد الجائع الذي انطلق بالكرة من منتصف الملعب وبمفرده احرز اجمل الاهداف الخمسة .. والحقيقة اننا لانهضم حق جميع لاعبي الفريقين او مستواهم الفني جميعا ومن هذا المنطلق اقول ان المستوى العام للمباراة كان متارجحا بين الوسط وما فوق الوسط بمعنى انها كانت في مجملها جيدة من الفريقين حيث المجهود السخي والتكافؤ خاصة في الشوط الثاني منها اتضح بين الفريقين . اما الشوط الاول فحقيقة امتلكه فريق الروضة لعبا ونتيجة وهذا ماطمأن الجمهور الروضاوي واقلق جمهور الخليج الذين وضعوا نصب اعينهم ان فريقهم مهزوم لامحالة وبنتيجة كبيرة .. ولكن لعل الهدف الذي ولج مرمى الروضة في بداية الشوط الثاني اعطاهم معنوية اكبر اضافة الى اهتزاز مستوى بعض لاعبي الروضة من الاخطاء القاتلة التي يرتكبها حارسهم بخروجه من مرماه في اوقات غير مناسبة .

وكما قلت فرغم هزيمة الروضة في هذا اللقاء الا انه بعرضه الجيد [illegible] التعادل ولكن [illegible] والدوري لازال في بد[illegible] المركز الذي يليق [illegible]

اما فريق الخليج [illegible] ويجب اخذ الحيطة [illegible] غير مؤهل للفوز [illegible] صفوف الفرق المم[illegible] وحتى يكتمل الاستقرار [illegible]

قاد المباراة [illegible] الخليج الثنائي [illegible] الاول (جاسم [illegible]

وبرز في اللقاء [illegible] الروضة ومحمد [illegible] الخليج .



في مباراة أفضل ما فيها [illegible]

قدم الأزرق [illegible] سيئا وأنهيا بتعادل [illegible]

يوم امس الاول ، وفي لقاء الهلال والاتحاد بملعب الملز بالرياض ، والتي نقلت على الهواء مباشرة .. لم تكن المباراة حسب المتوقع ان تظهر به ، مقارنة بما يضمه الفريقان من نجوم الكرة بملاعبنا .

هذا اللقاء جاء عاديا طيلة شوطيه . اللهم إلا الدقائق العشر الأخيرة في الشوط الثاني ظهرت الندية والاثارة .

وطغت الخشونة من جانب الفريقين ، وكثرت الإنذارات من جانب الموزات حكم المبارة ، والذي لم يكن الموزان الذي نعرفه بحزمه وقراراته الصارمة .

الشوط الاول كانت البداية للهلال ، ومن الدقيقة - يراقب ريفو الهلالي بواسطة بايزيد الاتحادي ، وقد استطاع بالفعل الحد من خطورته نوعا ما .

لعب الاتحاد المبارة متخوفا من هزيمة مبكرة وكان عيسى خواجه نقطة ضعف في فريقه ، لم يحسن حتى استقبال الكرة . وانحصر لعب الفريق في وسط الملعب . حتى اذا وصلت الكرة الى المهاجمين ، فان الرعونة في التسديد ، علاوة على عدم تفاهم المهاجمين فيما بينهما ، يفسد جميع تلك المحاولات .

كما قلت انتهى الشوط الاول سلبيا مستوى ونتيجة ولا شيء ينكر خلال هذا الشوط ، سوى الانذارين اللذين تلقاهما كل من سلطان بن نصيب وعبدالله غراب لاحتكاكهما المستمر مع بعضهما البعض .

بالشوط الثاني كنت متصورا ان [illegible] والنرفزة سيزول [illegible] انني كان الشوط الثاني [illegible] لم يغير الفريقان من [illegible] تحسن مستواه نوعا ما [illegible] تحركات ريفو والاتحاد [illegible] الجانبين طوال المباراة

اخطر الكرات تلك التي [illegible] سلطان بن [illegible] يسددها لاعب هلالي بواسطة [illegible] يمسكها حارس الاتحاد سعيد [illegible] فريقه لاول مرة . وقد نجح في [illegible] لم يختبر لسلبية مهاجمي [illegible] لم يبذل اي مجهود [illegible]

مجملا .. لم تكن المباراة [illegible] تظهر به . مباراة عادية [illegible] والضيق .

وعسى أن يستفيد الفريقان [illegible] ليمكن تفاديها في المباريات [illegible]

بتعادل الفريقان يكون [illegible] خمسة أهداف ولا [illegible] نقطتين وله هدف [illegible]

ساعد الموزان [illegible] موفقين .. أما الموزان [illegible] سوى ريفو وبن نصيب [illegible] الخطيب .



النهضاويون [illegible] العقدة الرياضية بجماهير [illegible]

[illegible]عرض متوسط فك النهضاويون عقدة الهزائم [illegible]لات التي كان يجبرهم عليها الرياضيون في [illegible]سم . حيث اثبتوا في لقاء مساء يوم الاربعاء ان هذه العقدة قد حلت وان الفوز سيكون لمن [illegible]لكرة مطواعة له وان الحظ لم يعد له سبيلا في [illegible]فريقين .

[illegible] النهضاويون الشوط الاول وامتلكوه تماما [illegible]م لم يفلحوا في استغلال الفرص التي اتيحت [illegible]ضاعوا عدة فرص محققة منها هدف ١٠٠٪ [illegible] مجيد قوينطيي في الدقيقة ٣٠ من المباراة [illegible]هدف التعويض برأسه في الدقيقة ٣٦ من كرة [illegible]له من زميله مفتن شيشه اثر ضربة حرة غير [illegible] . وفي الوقت الضائع سجل ناصر الدوسري [illegible] التعادل للرياض من كرة ساقطة بين الزهدي [illegible]هادي (حيث اتكل كل منهما على الآخر)

وفوجىء خالدين يتقدم الدوسري واسكان الكرة برأسه كهدف تعادل .

وبالشوط الثاني ضغط فريق الرياض على امل احراز هدف ترجيحي الا ان ناصر المنصور المتألق فاجأهم بانطلاقة رائعة من منتصف الملعب بالكرة وراوغ اكثر من واحد وسلمها مقشرة لزميله علي الرويعي المتمكن الا انه اثر ان يعطيها لمجيد القوينطيي المتمركز الذي احرز منها هدفا ثانيا برأسه . وانتهى اللقاء ٢/١ للنهضة بعد اهدار العديد من الفرص وبهذا اصبح للنهضة ٣ نقاط والرياض لم يحصل على اية نقطة حتى الآن .

انذر ابراهيم الدهمش لاعبي النهضة عبدالعزيز السلمي وعبدالله العميرة وبالمقابل انذر لاعبا من الرياض .. وكانت قيادته جيدة .

اعلانات متنوعة

المركز الرئيسي الدمام
العنوان: شارع الملك عبدالعزيز
الهاتف: ٨٣٣١٩٠٦ - ٨٣٢٥٦٧٥
المواعيد: من ٧ صباحا الى ٢ بعد الظهر

مكتب الدمام
العنوان: شارع الملك خالد
الهاتف: ٨٣٢٣٩٠٩
المواعيد: من ٧ صباحا الى ٢ بعد الظهر

مكتب القطيف
الهاتف: ٨٥٥٢٢٤٠
المواعيد: ٨ - ١ صباحا

مكتب الاحساء
الهاتف: ٢١١٤٠

مكتب الرياض
الهاتف: ٤٧٤٢١٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الجبيل المواطن محمد عبدالرحمن محمد الحميدان وكيل الورثة مفيدا ان دفتر حفيظة نفوس والده رقم ٥٥٤ وتاريخ ١٣٧٨/٧/٢٩هـ سجل الجبيل قد فقد منه.

ويرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الجبيل او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٢٣٦٠/١/١٩١٩٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في قرية المواطن نهار قنيلان نهار المقلدي الجبلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٦٧/١٠٧٠ وتاريخ ١٣٨٤/٦/١٢هـ سجل قرية قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في قرية او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٢٣٥٩/١/١٩١٩٢

● يعلن مبارك محمد شائع الهاجري عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٩٩٥٩ وتاريخ ١٣٩٥/١٠/١٥ صادرة من مرور الدمام واستمارة سيارة رقم ٣٨٢٠٠٧ نقل السعودية.

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام. ٢٣٧٠/١٩٢٠٤

● يعلن محمد باقر السيد يوسف الموسوي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٦٦٣٤٥١ وتاريخ ١٣٩٩/٥/٤هـ صادرة من مرور الدمام.

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام. ٢٣٦٤/١/١٩١٩٨

● يعلن نصار احمد محمد ابراهيم عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١١٥١٨٩ وتاريخ ١٣٩٨/٣/٥ صادرة من الدمام.

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام. ٢٣٦٥/١/١٩١٩٩

● يعلن احمد محمد احمد نصر/سوداني الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢٤٠٣ وتاريخ ١٤٠٠/٤/١١ صادرة من الدمام.

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمه مشكورا الى الراجحي للصرافة قسم مواد البناء تلفون ٨٣٢١٨٤٥ الدمام. ٢٣٦١/١/١٩١٩٤

● يعلن احمد محمد صالح الشبيل/يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٦٣٥٩٢ وتاريخ ١٩٧٥/٦/٢٦ صادر من صنعاء.

ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الدمام. ٢٣٦٢/١/١٩١٩٥

● يعلن حسين محمد حيدر عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢١٤٤٧٦ صادرة من مرور الدمام.

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام. ٢٣٦٣/١/١٩١٩٧

● يعلن عبدالله عبدالرحمن عبدالعزيز آل موسى عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١/٢٤٨٩٥ وتاريخ ١٣٩٧/٤/٢ صادرة من الدمام.

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام. ٧٦١/٢/١٩٠٤٢

● يعلن مخلد بن صبلي فهد المطيري عن فقد استمارة سيارة بيوك موديل ٨٠ رقم ٩٩٧٤٦٠ وتاريخ ١٤٠٠/٤/٢٠ صادرة من مرور الدمام.

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام. ٧٦٢/٢/١٩٠٤٣

● يعلن محمد حسن مقبل عن فقد جواز رقم ٧٧١٤٨ صادر من صنعاء وبطاقة عمل رقم ٩٨٥ بتاريخ ١٣٩٨/٤/٢٦.

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا لمكتب شولق بالدمام وشكرا. ٧٥٧/٢/١٢٠٣٦

● يعلن محمد علي محمد حسي بليل عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٤٠٣١٦ صادرة من الدمام.

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام. ٧٥٨/٢/١٩٠٣٧

● يعلن محمد محمد صالح اليماني عن فقد جواز سفر رقم ١٢٣١١ وتاريخ ٧٨/٩/٩ صادر من جدة.

ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مكتب شولق بالخبر. ٧٥٩/٢/١٩٠٣٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن خالد بن ابراهيم آل هندي النعيمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٠٢٥ وتاريخ ١٣٧٨/١٢/٣هـ سجل الدمام قد فقد منه.

ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٧٦٠/٢/١٩٠٣٩

● تعلن محكمة الدمام الكبرى وتوابعها انه تقدم اليها الرجل المدعو صالح محمد عبدالله آل مطر طالبا اعطائه حجة استحكام على كامل الارض الممنوحة له من الحكومة كونها من اراضي الهبة الملكية الخاصة بموظفي شركة الزيت العربية الامريكية وهي الارض الكائنة بمدينة العمال بالدمام القسيمة رقم ٢٩٠ المخطط رقم ١٣ ، ١٤ يحدها:

شمالا جار وشرقا جار وجنوبا جار وغربا شارع ومساحتها:

من الشمال الى الجنوب الجهة الشرقية ١٩.٩٢م ومن الشمال الى الجنوب الجهة الغربية ١٩.٩٥م ومن الشرق الى الغرب الجهة الشمالية ٢٥.١٢م ومن الشرق الى الغرب الجهة الجنوبية ٢٥.٠٦م

فعلى من له معارضة فيما ذكر ان يتقدم للمحكمة بمعارضته في خلال شهر من تاريخه. ٢٣٦٦/١/١٩٢٠

● تعلن محكمة الدمام الكبرى وتوابعها انه تقدم اليها الرجل المدعو السيد مهدي السيد اسعد الدعلوج طالبا اعطائه حجة استحكام على كامل الارض الممنوحة له من الحكومة وكونها من اراضي الهبة الملكية الخاصة بموظفي شركة الزيت العربية الامريكية وهي الارض الكائنة بمدينة العمال بالدمام القسيمة رقم ١٢٤ المخطط رقم ١٣ ، ١٤ يحدها:

شمالا جار وشرقا شارع وجنوبا شارع وغربا جار ومساحتها من الشمال الى الجنوب الجهة الشرقية ٢٢.١٥م ومن الشمال الى الجنوب الجهة الغربية ٢٥.٢٩م ومن الشرق الى الغرب الجهة الشمالية ١٩.٨١م ومن الشرق الى الغرب الجهة الجنوبية ١٧.٢٠م

كما توجد شطفه طولها ٣.٨٧م.

فعلى من له معارضة فيما ذكر ان يتقدم للمحكمة بمعارضته في خلال شهر من تاريخه ٢٣٦٧/١/١٩٢٠١

● تعلن محكمة الدمام الكبرى وتوابعها بأنه تقدم اليها الرجل المدعو مهدي علي مهدي العبدرب النبي طالبا اعطائه حجة استحكام على كامل الارض الممنوحة له من الحكومة كونها من اراضي الهبة الملكية الخاصة بموظفي شركة الزيت العربية الامريكية وهي الارض الكائنة بمدينة العمال بالدمام القسيمة رقم ٧٥ المخطط رقم ١٣ ، ١٤ يحدها:

شمالا شارع وشرقا جار وجنوبا جار وغربا شارع ومساحتها من الشمال الى الجنوب الجهة الشرقية ٢١.٠٥م ومن الشمال الى الجنوب الجهة الغربية ١٨.١٧م ومن الشرق الى الغرب الجهة الشمالية ٢١.٩٠م ومن الشرق الى الغرب الجهة الجنوبية ٢٥.٠٦م كما توجد شطفه طولها ٤.٢٥م.

فعلى من له معارضة فيما ذكر ان يتقدم للمحكمة بمعارضته في خلال شهر من تاريخه. ٢٣٦٨/١/١٩٢٠٢

● تعلن محكمة الدمام الكبرى وتوابعها انه تقدم اليها الرجل المدعو ناصر سعد عبدالله العمري طالبا اعطائه حجة استحكام على كامل الارض الممنوحة له من الحكومة كونها من اراضي الهبة الملكية الخاصة بموظفي شركة الزيت العربية الامريكية وهي الارض الكائنة بمدينة العمال بالدمام القسيمة رقم ١٧٦ المخطط رقم ١٣ ، ١٤ يحدها شمالا جار وشرقا جار وجنوبا شارع وغربا جار ومساحتها من الشمال الى الجنوب الجهة الشرقية ٢٥.٣٧م ومن الشمال الى الجنوب الجهة الغربية ٢٥.٣٤م ومن الشرق الى الغرب الجهة الشمالية ١٩.٦٥م ومن الشرق الى الغرب الجهة الجنوبية ١٩.٦٧م.

فعلى من له له معارضة فيما ذكر ان يتقدم للمحكمة بمعارضته في خلال شهر من تاريخه. ١٩٢٠٥

● تعلن محكمة الدمام الكبرى وتوابعها انه تقدم اليها الرجل المدعو معتوق صالح محمد آل صفوان طالبا اعطائة حجة استحكام على كامل الارض الممنوحة له من الحكومة كونها من اراضي الهبة الملكية الخاصة بموظفي شركة الزيت العربية الامريكية وهي الارض الكائنة بمدينة العمال بالدمام القسية رقم ١٥١ المخطط رقم ١٣ ، ١٤ يحدها شمالا شارع وشرقا جار وجنوبا جار وغربا جار ومساحتها من الشمال الى الجنوب الجهة الشرقية ٢٥.٢٤م ومن الشمال الى الجنوب الجهة الغربية ٢٥.٢٤م ومن الشرق الى الغرب الجهة الشمالية ١٩.٦٠م ومن الشرق الى الغرب الجهة الجنوبية ١٩.٦٤م

فعلى من له من معارضه فيما ذكر ان يتقدم للمحكمة بمعارضته في خلال شهر من تاريخه. ٢٣٧٤/١/١٩٢٠٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بلجرشي المواطن احمد مسفر بتان الحزنوني مفيدا ان شهادة ميلادى رقم ٣٦١٧/٢٨١ وتاريخ ١٣٨٨/٥/٢٤هـ سجل بلجرش قد فقدت منه.

ومن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بلجرش او اقراب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الشهادة او اخفائها او العبث بها وبمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٢١٦٩/١/١٩٢٠٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن احمد صالح عبدالرحمن مؤمنه مفيد ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٦٠٤٦ وتاريخ ١٣٩٩/٩/١٤هـ سجل الدمام قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقراب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٢٣٧٣/١/١٩٢٠٧

● تعلن السيدة علبديه حسن محمد كرتيل عن فقد حفيظة نفوس رقم ٣١١٥٦ وتاريخ ١٣٨٤/٧/٢٧هـ صادرة من جدة.

وترجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة. ٥٤٠/١١/١٧١١٠

● يعلن احمد عمر احمد السوداني عن فقد جواز سفر سوداني رقم ٢١٠٣٥ وتاريخ ١٩٨٠/٩/٢م صادر من الخرطوم.

ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة السودانية بجدة. ٥٣٩/١١/١٧١١٠

● يعلن يحيى عبدالواحد حسن الرفاعي عن فقد جواز سفر يمني رقم ٢١٢٢٣٦ وتاريخ ٧٦/٦/٨م صادر من القنصلية اليمنية بجدة.

ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة. ٥٣٨/١١/١٧١١٠

● يعلن محبوب علي منقري عن فقد جواز سفر رقم ٤٦٧٨٦٢ وتاريخ عام ١٩٥٤م صادر من الباكستان مع دفتر اقامة رقم ١٨٩٤٩ وتاريخ ١٤٠٠/٧/٦هـ.

ويرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى مؤسسة الاصفر بجدة. ٥٣٧/١١/١٧١٠٩

● يعلن انسويس نيكولاس/يوناني الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٦٦٨٣ وتاريخ ١٣٩٩/٦/٢٢هـ صادرة من مرور جدة.

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة. ٥٣٦/١١/١٧١٠٨

● يعلن احمد حسين نصيف عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٨٨٣٥٤ وتاريخ ٧٨/٣/٢٠/٢م صادرة من مرور جدة.

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة. ٥٥١/١١/١٧١٢٠

● يعلن صالح محمد علي حزام يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٠٣٥٦ وتاريخ ١٩٧٥/٢/٦م صادر من صنعاء.

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة اليمنية بجدة. ٥٥٢/١١/١٧١٢١

● يعلن محمد نزار اديب البحره سوري الجنسية عن فقد شنطه جلد بني بتاريخ ١٤٠٠/١١/٢٩هـ تحتوي على مستندات حكومية وشخصية هامة.

ويرجو ممن يعثر عليها تسليمها الى السفارة السورية بجدة او فندق المدينة شيراتون تليفون ٨٢٣٠٢٤٠ وله مكافأة مالية. ٤٤/١٥/١٧١٢٢

● يعلن الشريف علي بن نايس بن جدوع عن فقد حفيظة نفوس رقم ٨٩٨٩٦ وتاريخ ٩٨/٣/١٩هـ صادرة من الاحوال المدنية بالمدينة المنورة.

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الاحوال المدنية بالمدينة المنورة. ٤١/١٥/١٧١٢٢

● يعلن الشريف عبدالله الحسن عن فقد حفيظة نفوس رقم ٤١٢٣٦ وتاريخ ١٣٩٠/٥/١٥هـ. صادرة من الاحوال المدنية بالمدينة المنورة.

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الاحوال المدنية بالمدينة المنورة. ٤٢/١٥/١٧١٢٢

● يعلن هلام محمد شوبري باكستاني الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢٩٤٣/ش/ف ٢ صادرة من جوازات المدينة.

ويرجو ممن يعثر عليها اسلمها مشكورا الى جوازات المدينة. ٤٣/١٥/١٧١٢٢

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بشرطة الدمام بانه تقدم اليها السيد عجران حمد فراج الخالدي سعودي الجنسية بطلب استخراج شهادة ميلاد رسمية لابنه حمود عجران تاريخ الميلاد ٩٨/٤/٢٦هـ مكان الميلاد مستشفى القطيف.

فمن له أي اعتراض في ذلك فليتقدم الى اللجنة في مدة اقصاها ثلاثة شهور من تاريخ نشره والله الموفق. ٤٨٦/٤/١٨١٠

● تعلن محكمة الاوقاف والمواريث بالقطيف انه تقدم اليها المواطن عباس مهدي المراج طالبا اعطائه حجة استحكام على النخل المسمى غرسة القرم بسيحة الجاروبية العايد للوقف وحدوده وابعاده شمالا ٢١.٦٠م ويحده نخيل وقف تحت يد احمد رمضان جنوبا ٣٢م ويحده نخل وقف تحت يد علي عيد ويتمه نخل وقف تحت يد حسين رجب شرقا يبدأ من الشمال بطول ١٢.٣٠م ثم الى الجنوب ١٠.٦٠م ويحده نخل وقف تحت يد علي عيد يفصل بينهما مشروب غربا ٢٠.٣٠م ويحده نخل الاحمدي ملك الطويل يفصل بينهما مشروب فمن له معارضة على المحدود فليتقدم الى المحكمة خلال شهر من نشره والله ولي التوفيق. ٤٨٤/٤/١٨١٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القطيف المواطن منصور سعيد سلمان آل ميلاد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٠٣٩ وتاريخ ٨٢/٤/٤هـ سجل القطيف قد فقد منه.

ويرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليه النظام. ٤٨٥/٤/٦٨١٤

● يعلن لطيف السيد طالب الخباز عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٢٢٤١٥ صادرة من مرور الدمام.

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام. ٤٨١/٤/١٨١١

● يعلن سلمان احمد سلمان القريش عن فقد حفيظة نفوس رقم ٤٤٦٧ وتاريخ ٧٨/١١/٢٢هـ صادرة من القطيف.

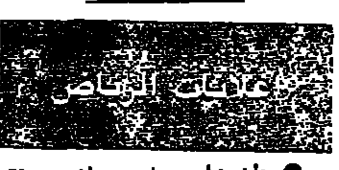
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى سلمان احمد سلمان القريش تلفون ٦٦٤٠٤٤٥ صفوى. ٤٨٢/٤/١٨١٥

● يعلن عبدالله حسين الرهن عن فقد رخصة خصوصي رقم ٦١٩٤٦ وتاريخ ٩٦/٦/١٠هـ صادرة من الدمام.

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام. ٤٨٣/٤/١٨١٣

● يعلن عيسى مهدي علي المشهد عن فقد تابعية رقم ١١٥٧٠ وتاريخ ١٣٨١/١١/٥هـ صادرة من سجل القطيف.

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات القطيف. ٢٢٤/٤/١١٥٨٢



● يعلن هادي علي سبعان عن فقد رخصة عمل رقم ٤٤٢١٧ وتاريخ ١٤٠٠/١١/١٩ صادرة من الرياض.

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالرياض. ٢٥٨/١٠/١٩٠٧٢٢

● يعلن عبيد حمود العتيبي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١/١٥٤٤ وتاريخ ١٣٨٥/٧/١٧هـ صادرة من مرور الدمام.

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض. ٣٥٩/١٠/١٠٧٣٣

● يعلن حسن الربيع عبد الفرج سوداني الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢٩١٦ وتاريخ ١٤٠٠/٣/١٥هـ صادرة من جوازات شقراء.

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات شقراء وله جزيل الشكر. ٣٦٠/١٠/١٠٧٩٣

● يعلن عبداللطيف بن محمد بن احمد الحافظ عن فقد صك صادر من محكمة الاحساء برقم ٢/١٨٣ من الجلد الأول لعام ١٣٨٢هـ ويرجو ممن يعثر عليه تسليمه مشكورا لمحكمة الاحساء. ٩٣٤/٥/٢٥١٩٢

● يعلن ابراهيم خالد احمد اللحم عن فقد حفيظة نفوسه رقم ٢/٢٩٥٥٧ وتاريخ ٨٨/٥/١٥هـ صادرة من سجل الاحساء.

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة الاحوال المدنية بالاحساء. ٩٣٥/٥/٢٥١٩٣٣٥

● يعلن سامي جمال المصري عن فقد رخصة خصوصي رقم ٢٤٢٥١ وتاريخ ٩٩/٣/٢٣هـ صادرة من مرور الاحساء.

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور الاحساء. ٩٣٦/٥/٢٥١٩٤

● يعلن حسين عبداللطيف محمد العثمان عن فقد حفيظة نفوس رقم ٨٢٦٤١ وتاريخ ١٤٠٠/٤/٤هـ صادرة من الاحساء.

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الاحساء. ٩٣٨/٥/٢٥١٩٦

● يعلن اسماعيل حمود ناجي صالح/يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٣٦٨١٩٨ وتاريخ ٧٧/١٢/٢٤م صادر من جدة.

ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الاحساء. ٩٣٧/٥/٢٥١٩٥

● يعلن عبده محمد ابراهيم عن فقد رخصة عمل رقم ٢٤١٧ وتاريخ ١٤٠٠/٤/٢٨ صادرة من مكتب عمل ابها.

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل ابها. ٢٢٨٦/٨/١٧٥٠٤

● يعلن احمد ناصر سعيد عائض عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٣٨٣٧ وتاريخ ١٣٩٩/٧/٨ صادرة من ابها.

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى محلات حسنون ابها ٢٢١١/٨/١٣٠٦٨

اعلانات تبوك

● يعلن حسين احمد شيخ احمد/باكستاني عن فقد اقامة رقم ٦٠٠٨ وتاريخ ١٤٠٠/٩/٧هـ صادرة من جوازات تبوك.

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات تبوك. ٦٦١/٩/١٧١٩٩

● يعلن محمد حفيظ محمد شريف/باكستاني الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢٩٠٠ وتاريخ ٩٩/٢/١٩هـ صادرة من جوازات تبوك.

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات تبوك. ٦٦٢/٩/١٧١٩٩

● يعلن ابرار احمد محمد ياسين هندي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٣٦٤٣٦٢ صادر من بومباي بتاريخ ١٩٧٥/٥/٢٠م وبدفتر تصريح اقامة رقم ١٠٢٠٤ صادر من تبوك بتاريخ ٩٩/٥/٢١هـ ورخصة قيادة خصوصي رقم ١٤٢٠٩٨ صادرة من جده بتاريخ ٩٩/٨/٢٧هـ.

فعلى من يجدها ان يسلمها مشكورا شركة ادوك ابتير ص. ب: ٣٢ تبوك او جوازات تبوك. ٦٦٣/٩/١٧٢٠٠

● يعلن احمد محمد حكمي عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٤١٦٤ وتاريخ ٩٨/٦/٣٠هـ صادرة من تبوك.

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات تبوك. ٦٦٤/٩/١٧٢٠١

● تعلن كاملة عبدالله يحى الجيزاني عن فقد حفيظة نفوس رقم ٣٥٨٢٢ وتاريخ ٩٦/٩/٦هـ صادرة من صبيا.

وترجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات صبيا. ٦٦٥/٩/١٧٢٠١

● يعلن المدعو حمدان حسن عمري العماري عن فقدان حفيظة نفوس رقم ٣٣١٩٥ تاريخ ٩٦/٧/٢٧هـ سجل القنفذة ويرجى ممن يجدها يسلمها جوازات القنفذة وله الشكر. ٦٥٢/٩/١٧١٩٨

● يعلن حسين شمشكاك عن فقدان الاقامة رقم ١٧٤٣٣ وتاريخ ٩٩/١٠/٢٠هـ سجل تبوك ويرجى ممن يجدها يسلمها جوازات تبوك وله الشكر. ٦٥٣/٩/١٧١٩٨

● يعلن المدعو احمد علي البكور عن فقد اقامة رقم ٢٤٣١ وتاريخ ٩٩/٨/١٥هـ سجل القريات ويرجى ممن يجدها يسلمها جوازات تبوك وله الشكر. ٦٥٤/٩/١٧٩٨

● يعلن المدعو فتحي محمد عايد سعد الاحمري عن فقدان رخصة قيادة رقم ٢٨٧٩٨ تاريخ ٩٩/٢/١٠هـ سجل تبوك ويرجى ممن يجدها يسلمها مرور تبوك وله الشكر. ٦٥٥/٩/١٧٩٨

● يعلن المدعو علي عبدالله حاسن محمد الزهراني عن فقدان حفيظة نفوس رقم ٣١٩٦١ تاريخ ٩٧/١/١٣هـ سجل الباحة ويرجى ممن يجدها يسلمها جوازات الباحة وله الشكر. ٦٥٦/٩/١٧١٩٨

● يعلن مصطفى حسن اقار/تركي الجنسية عن فقد اقامة رقم ٦٠٩ وتاريخ ١٤٠٠/١/٨هـ صادرة من تبوك.

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات تبوك. ٦٥٧/٩/١٧١٩٩

● يعلن حسن حسين باكار/تركي الجنسية عن فقد اقامة رقم ١٨٧٤٣ وتاريخ ٩٩/١١/٤هـ صادرة من جوازات تبوك.

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات تبوك. ٦٥٨/٩/١٧١٩٩

● يعلن عمر سقلمش/تركي الجنسية عن فقد اقامة رقم ٨٢٦٥ وتاريخ ٩٩/٤/٢٣هـ صادرة من تبوك.

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات تبوك. ٦٥٩/٩/١٧١٩٩

● يعلن محمد ازاد خان/باكستاني الجنسية عن فقد اقامة رقم ١٣٠٨٧ وتاريخ ٩٩/٧/١١هـ صادرة من جوازات تبوك.

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات تبوك. ٦٦٠/٩/١٧١٩٩

اعلانات الطائف

● يعلن شخص صالح الغامدي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١٥٧٨٢ وتاريخ ٨٥/٢/٥هـ صادرة من مرور الرياض.

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور الباحة وله الشكر. ١٢٩/١٧/١١٢٠٤

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة للعموم بانه تقدم لها المواطن عبدالرحمن عبدالله جمعان غرامة واخوانه من اهالي الظفير وانهى قائلا ان من الجاري في ملكه وملك اخوانه وتحت تصرفهم الارض الزراعية المسماة شعب الطهارة والتي آلت اليهم بطريقة الارث الشرعي بموجب صك حصر الوراثة رقم ٣٦٤ وتاريخ ١٣٩٦/٥/٣٠هـ والمحدودة شمالا ملك المتهي بطول ١٦٢ م. وجنوبا خط السيارات المؤدي الى مقر الامارة بطول ١٨٠ م. وشرقا خط السيارات بطول ٣٣ م. وغربا عيال بن لافي بطول ٣٠ م. وطلبوا لعطائهم حجة استحكام لذلك.

فعلى من له معارضة التقدم بمعارضته الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه والله الموفق. ١٤٥/١٧/٢١١١٠

● تعلن محكمة بيدة الشرعية بانه تقدم اليها المواطن سعيد بن هيباس الزهوي الساكن بقرية القاميس التابعة للشيخ عبدالوهاب الصعيدي شيخ قبيلة بني بشر فانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت المكون من دور واحد مسلح والارض المحيطة به يحدها من الشرق الجبل ومن الغرب املاك المنهي ومن الشمال املاك غرم الله احمد ومن الجنوب املاك عبدالله بن سعيد الزهراني وطول اضلاعها من الشرق الى الغرب يبلغ ٧٥ م ومن الشمال الى الجنوب ٧٥ م. يمر به طريق سيارة من تحت البيت المؤدي لمزرعة عيد سهيم واخواته.

فمن لديه معارضة فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه. ١٣٢/١٧/٢١١١٤

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة للعموم بانه تقدم اليها المواطن عبدالله جابر من اهالي الرومي وانهى قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الاراضي الزراعية الواقعة في قرية الرومي والعائدة اليه بالارث الشرعي من والده المتوفي المبينة وراثة بالصك الشرعي رقم ٦٧ في ١٣٩٩/٢/٥هـ الصادر من محكمة الباحة وهي كالتالي:

١ - الشرز الاول عشرى والمحدود شمالا رجب بن علي بطول ٨٠ م. وجنوبا سرحان بن احمد بطول ٤٣ م. وشرقا رجب بن علي بطول ٣٦ م. وغربا ارض جبل بطول ٦٧ م.

٢ - الشرز الثاني عشرى المحدود شمالا جمعان بن جابر ومحمد بن جمعان بطول ١٢٤ م. وجنوبا رجب علي بطول ١١٨ م. وشرقا خط السيارات بطول ٨ وغربا احمد جابر بطول ٢٢ م.

طلب اعطائه حجة استحكام لذلك فعلى من لديه معارضة التقدم بمعارضته الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه والله الموفق. ١٣٦/١٧/٢١١١٨

بسم الله الرحمن الرحيم

عقد شركة خشمان عبيد الدوسري وشركاه
(شركة تضامن)

انه في يوم ١٤٠٠/٨/١٥هـ الموافق ١٩٨٠/٦/٢٨م. بمدينة المبرز بالاحساء بالمملكة العربية السعودية تم بعون الله وتوفيقه الاتفاق بين كل من:

١ - خشمان عبيد الدوسري وجنسيته سعودي بموجب حفيظة النفوس رقم ٢٧١٨ بتاريخ ١٣٧٨/٧/٣هـ صادرة من الاحساء ومهنته عامل والبالغ من العمر ستين سنة ويقيم في مدينة المبرز

طرف اول - شريك متضامن

٢ - فهد رشيد البقعاوي وجنسيته سعودي بموجب حفيظة النفوس رقم ٩٩١٨ بتاريخ ١٣٧٨/١٠/٢٤هـ صادرة من الاحساء ومهنته موظف والبالغ من العمر تسعة وثلاثون عاما ويقيم بمدينة المبرز.

طرف ثاني - شريك متضامن

٣ - فريح عواد البقعاوي سعودي الجنسية بموجب حفيظة نفوس رقم ٦١٠٧ بتاريخ ١٣٨٢/٣/١٠هـ صادرة من حفر الباطن.

طرف ثالث - شريك متضامن

اتفق المذكورين اعلاه وهم بكامل الاهلية المعتبرة شرعا على تكوين شركة تضامنية فيما بينهم وفقا لنظام الشركات الصادر بالمرسوم الملكي الكريم رقم (م/٦) وتاريخ ١٣٨٥/٣/٢٢هـ وبالشروط التالية:

اولا:
اسم الشركة: (شركة خشمان عبيد الدوسري وشركاه)
وسمتها التجارية شركة المحاسن للخدمات والصيانة

ثانيا - اغراض الشركة:
ان الاغراض التي كونت الشركة لاجلها هي:
مغسلة سيارات ومحطات بنزين لبيع المحروقات وذلك كله بعد الحصول على التراخيص اللازمة من الجهات المختصة. والمقاولات الانشائية واستيراد وبيع المواد الانشائية بانواعها والمناقصات التجارية.

ثالثا - مركز الشركة:
يكون المركز الرئيسي للشركة مدينة المبرز ويجوز للشركة نقل مركزها الرئيسي الى اي مدينة اخرى بالمملكة كما يجوز لها افتتاح فروع داخل وخارج المملكة متى اقتضت مصلحة الشركة ذلك باتفاق الشركاء وبعد موافقة جهات الاختصاص.

رابعا - رأس المال:
حدد رأس مال الشركة بثلاثمائة الف ريال سعودي (٣٠٠,٠٠٠) موزع على الشركاء كالآتي:
١ - الشريك الاول خشمان عبيد الدوسري وحصته وقدرها مائة الف ريال سعودي.
٢ - الشريك الثاني فهد رشيد البقعاوي وحصته وقدرها مائة الف ريال سعودي.
٣ - الشريك الثالث فريح عواد البقعاوي وحصته قدرها مائة الف ريال سعودي.
وقد قام كل شريك بسداد حصته في رأس المال عند توقيع هذا العقد ويجوز للشركاء بموافقتهم الجماعية زيادة او تخفيض رأس المال وفقا لاحتياجات الشركة بعد استكمال الاجراءات النظامية اللازمة لذلك.

خامسا - تاريخ تاسيس الشركة ومدتها:
مدة الشركة خمس سنوات تبدأ من تاريخ تسجيلها بالسجل التجاري قابلة للتجديد لمدة او لمدد اخرى مماثلة ما لم يخطر احد الشركاء الاخرين برغبته في عدم التجديد ويكون ذلك بخطاب مسجل على عناوينهم بالشركة وذلك قبل نهاية المدة الاصلية او المجددة بستة شهور على الاقل.

سادسا - الادارة:
اتفق الشركاء على ان يقوم السيد فريح عواد البقعاوي او من ينوب عنه من الشركاء بادارة الشركة وله في ذلك جميع السلطات والصلاحيات اللازمة لادارتها ويكون ذلك براتب قدره ٢٠٠٠ الفي ريال وله الحق في تعيين نائبا له يراه مناسبا لادارة الشركة نيابة عنه وبعد موافقة جميع الشركاء.

سابعا - كيفية صدور القرارات:
تصدر قرارات الشركاء في كل ما يتعلق بأمور الشركة (بالاغلبية العددية) اما القرارات الخاصة بتعديل هذا العقد او ادخال شركاء جدد او الاندماج في شركات اخرى فتصدر باجماع الشركاء.

ثامنا - السنة المالية:
تبدأ السنة المالية للشركة اعتبارا من غرة محرم وتنتهي في نهاية ذو الحجة من كل عام فيما عدا السنة المالية الاولى للشركة فتبدأ من تاريخ تأسيسها المشار اليه بالمادة الخامسة من هذا العقد وتنتهي في نهاية ذو الحجة من العام الحالي.

تاسعا - الارباح والخسائر:
توزع الارباح السنوية الصافية او الخسائر على الشركاء بنسبة حصة كل منهم في رأس المال وفي حالة وجود خسائر في ميزانية احدى السنوات لا يتم توزيع ارباح السنوات التالية الا بعد استنزال تلك الخسائر. ٩٣٣/٥/٢٥١٩١

تتمــات

كلمة اليوم ـ تتمة

حب الظهور ..

بعدها دخل القذافي في كل المؤتمرات العربية وخاصة مؤتمرات القمة بتصريحات رنانة ووعود ظنها الجميع لصالح القضايا العربية والاسلامية .. وتحمس لكل قرار متشدد .. بل بذل كل جهوده للوصول اليه واحيانا كان يقاطع المؤتمرات لان قراراتها ـ على حد زعمه ـ لم تكن متشددة كما يجب .. ثم ينتهي المؤتمر .. ويبدأ التنفيذ لما اتخذ من قرارات ليكون القذافي الوحيد الذي لم ينفذ قرارا واحدا منها .. والشاهد الحي على ذلك تصرفاته الرعناء مع المقاومة الفلسطينية وامتناعه عن رفع الدعم المقرر عربيا لها .. وليته يداري .. ولكنه يفتخر بذلك .. حبا في الظهور .. وحلا لعقدة عنده .. انه يطالب بمنع البترول عن الغرب لانه الحليف الاول لاسرائيل .. بينما بتروله كله يتدفق الى الغرب ..

ان الرجل مريض .. ومرضه يصعب علاجه .. وليس لمشكلته حل سوى اقصائه عن حكم هذا البلد الاسلامي الشقيق ووضعه في غرفة مغلقة لايصل منها صياحه وسخافاته الى العالم .. الذي يستهزئ به كل ساعة .

وهذه مهمة شعب ليبيا البطل .. واظنه فاعلها فقد تصدى له الكثير من ابناء هذا الشعب الشقيق وضحوا بارواحهم في سبيل كشف اكاذيبه .. وستقوى مقاومتهم له الان بعد ان شعروا بمساندة كل العالم الاسلامي والعربي والدولي لهم .. فالجميع راغبون رغبة الشعب الليبي الشقيق في بتر هذا العضو الفاسد من المجتمع الدولي والمجتمع الاسلامي والمجتمع الليبي ..

ولعله يكون يومها ايضا فخورا لان نهايته سترضي غروره في حب الظهور والزعامة ..

الكتائب تمنع ـ تتمة

كتائب في القطاع الذي يسيطر عليه ...د ميليشيا حزب الوطنيين الاحرار ...ي عملية تكميلية لتلك التي بدات في ٧ ...ليو الماضي على نطاق اوسع .

وكانت الاذاعة اللبنانية قد ذكرت في ...رتها الاخبارية للساعة الواحدة ...نصف بالتوقيت المحلي ان وحدة من ...جيش اللبناني قد انتشرت امس في ...ض احياء منطقة عين الرمانة ...ضاحية الجنوبية الشرقية لبيروت ...تصاعد التوتر في هذا القطاع .

واوضح الراديو الذي لم يشر الى ...وع صدام بين الجيش وعناصر ...كتائب ان دوي الانفجارات وطلقات ...رصاص كان مسموعا في كل ارجاء ...نطقة حيث انخفضت بشكل واضح ...ركة المرور وكذلك في البلدان ...مجاورة .

ورسالة من الملك ـ تتمة

...لة الملك خالد المفدى .

وقال في تصريح نقلته وكالة الانباء ...تونسية ان هذه الرسالة تتعلق ...علاقات الثنائية بين البلدين وتاتي في ... التشاور لما فيه مصلحة البلدين ...عرب والمسلمين . واضاف الشيخ ...مران انه نقل تحيات جلالة الملك ...نيابته للرئيس التونسي بالعافية ...دوام الصحة .

وبرقية شكر لجلالته من الرئيس النمساوي

جدة ـ واس ـ تلقى جلالة الملك ...لد بن عبدالعزيز المفدى برقية شكر ...ن فخامة الرئيس رودلف كيرشليجر ...رئيس الاتحادي لجمهورية النمسا على برقية التهنئة التي كان قد بعث ...ا جلالته اليه بمناسبة اليوم الوطني ...نمسا .

وفيما يلي نص البرقية :

صاحب الجلالة الملك خالد بن ...عبدالعزيز .

المملكة العربية السعودية ـ جدة .

اشكر جلالتكم بإخلاص على التهاني ...تمنى الطيبة التي بعثتم بها الي ...بمناسبة اليوم الوطني لجمهورية ...النمسا . انتهز شخصيا هذه الفرصة ...عبر لجلالتكم عن اطيب الاماني ...بالخير لشخصكم وبالرفاه للشعب ...السعودي .

رودلف كيرشليجر

رئيس الاتحادي لجمهورية النمسا

ابن السنوسي ـ تتمة

طالب بان تساعد مصر « على تحرير شعب ليبيا من نير القذافي الملحد الشيوعي » .

ويعيش الامير السنوسي وافراد اخرون من الاسرة المالكة الليبية السابقة في مصر منذ الاطاحة بهم منذ ١١ عاما في انقلاب قاده العقيد القذافي .

وكانت مصر وليبيا قد تحاربتا حرب حدود قصيرة في عام ١٩٧٧ ولا تزال العلاقات بينهما متوترة . وفي اوائل هذا العام اعاد الرئيس السادات فرض الاحكام العرفية على طول الحدود غير انه اكد ان هذه الخطوة دفاعية .

وصول وزير ـ تتمة

السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وصاحب السمو الملكي الامير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية .

وصرح وزير الداخلية الفرنسي عقب وصوله بان زيارته للمملكة تاتي في نطاق استكمال المباحثات التي اجراها مع صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز خلال زيارته لفرنسا في العام الماضي .

وقال ان الزيارة تهدف ايضا الى تدعيم التعاون بين المملكة وفرنسا وخاصة في المجالات الامنية والتدريب والتجهيز .

ومن جهة اخرى اعرب سمو الامير نايف بن عبدالعزيز عن ترحيبه بزيارة السيد كريستيان بونيه وعبر عن شكره لسيادته على تلبية الدعوة بزيارة المملكة .

واكد سموه ان الزيارة تهدف الى تقوية روابط التعاون بين البلدين الصديقين .

الحرب العراقية ـ تتمة

الداخلية للدول واحترام حق الشعوب في تحديد النظام السياسي والاقتصادي الذي تختاره بحرية .

وبالاضافة لذلك يعهد المشروع الذي اعده اعضاء غير منحازين بدور الى سكرتير عام الامم المتحدة الذي سيكلف باجراء اتصالات مع الاطراف . ولم يتوصل واضعو المشروع الى اتفاق حتى مساء اول امس بشان العبارات التي سيذكر بها مجلس الامن ايران والعراق بالتزامها .

وحول الصعيد العسكري ، يبدو الموقف اكثر هدوءا من اي يوم مضى رغم استمرار القوات العراقية في قصف خورمشهر واستمرار حصارها وتضييق الخناق على عبدان .

فقد ذكر راديو طهران صباح امس نقلا عن مسؤول في مدينة عبدان ان « خورمشهر تعرضت الليلة قبل الماضية الى قصف مدفعي من العراق » .

واوضح الراديو ان ستة اشخاص مدنيين اصيبوا خلال هذا الهجوم . واضاف ان القوات العراقية صبت نيرانها ايضا على سيارتين غير عسكريتين كانتا تسيران في طريق عبدان باتجاه (ميناء الخميني) مما اسفر عن مصرع شخصين واصابة كثير من راكبي السيارتين بجراح .

وذكر الراديو نقلا عن بعض المسؤولين ان « وسائل الدفاع الجوي الايراني اسقطت مساء اول امس طائرة ميج عراقية .. » ولم يدل الراديو بمعلومات اخرى .

واتهم راديو طهران في خلال نشرته « القوات العراقية بنهب اموال سكان خورمشهر » .

واذاع راديو طهران صباح امس ان المجلس الاعلى للدفاع الايراني اجتمع مساء اول امس في طهران برئاسة الرئيس بني صدر .

وذكر حجة الاسلام سيد علي ميني المتحدث باسم المجلس وسكرتيره ان المناقشات تناولت مشكلة الدفاع عن مدينة عبدان التي خضعت منذ بضعة ايام للقصف بالمدفعية وكذلك مشكلات الدعم والتموين في هذه المنطقة .

واضاف الراديو ان المجلس تناول ايضا مسالة توحيد القيادة في منطقة خوزستان .. واوضح خاميني ان المجلس قرر وضع كل القوات المحاربة (الجيش وحراس الثورة والجندرمة) تحت قيادة موحدة .

وقد اسفرت المعارك التي دارت مساء اول امس وصباح امس بين القوات العراقية والايرانية عن مقتل ١٣ فردا ايرانيا وتدمير عجلتين وتدمير وحرق عدة اكداس من العتاد وتفجير وحرق انابيب للغاز وخزانات للنفط في عبدان وخسروباد .

وذكر البيان رقم ١١٤ الذي اصدرته قيادة القوات العراقية المسلحة اذاعه راديو بغداد ان خسائر الجانب العراقي انحصرت في مقتل ٨ افراد .

شروط عراقية

هذا ، وقد كررت صحيفة الثورة الناطقة بلسان حزب البعث العربي الاشتراكي الحاكم في بغداد امس رفض العراق لاية دعوة الى انسحاب القوات العراقية من الاراضي التي احتلتها في ايران قبل اعتراف ايران بالسيادة العراقية على شط العرب وبعض المناطق الحدودية البرية .

وقالت الصحيفة ان « اية دعوة لانسحاب القوات العراقية من الاراضي التي تتواجد فيها الان ، قبل اعتراف ايران بالسيادة العراقية فعليا وقانونيا هي دعوة مستحيلة قانونا وفعلا لان ايران لم تحدد حدودها مع العراق بشكل دقيق .

واضافت تقول في تعليق لها نشرته وكالة الانباء العراقية الرسمية ان « ايران لم تحدد حدودها مع العراق بشكل دقيق يضمن حقوقه الشرعية مما يهدد حقوق العراق الثابتة وسيادته الكاملة في الشط والبر » .

وكررت الصحيفة القول ان « العراق على اتم استعداد لوقف القتال والتفاوض مع ايران اذا ما اقرت بحقوقه واعترفت بسيادته الكاملة اعترافا صريحا وفعليا وقانونيا » .

وياتي تعليق صحيفة الثورة في وقت يقوم فيه السيد ايزيدورو مالميركا وزير خارجية كوبا بزيارة لبغداد تمهيدا لزيارة ستقوم بها بعثة سلام من حركة عدم الانحياز التي تراسها كوبا بهدف وقف الحرب .

وقالت ان ايران لا تزال تواصل تجاهلها وتحديها لارادة المجتمع الدولي ممثلة بقرارات الهيئات والمنظمات الدولية والاقليمية ومساعيها الحميدة والمتصلة وان هذا يبرهن على نواياها العدوانية والشريرة ضد شعب العراق والعروبة .

رجائي يهاجم أمريكا

وفي طهران اعلن محمد علي رجائي رئيس وزراء ايران امس في طهران ان « ايران سترغم الولايات المتحدة الامريكية على تسليمها قطع الغيار التي اشترتها طهران فعلا وان ايران لن تتخلى عن استقلالها ابدا » .

فقد تحدث رجائي في صلاة الجمعة امس فقال « لسنا على استعداد لان نصبح عملاء للامبريالية ولا حتى في سبيل الانتصار في الحرب (ضد العراق) » .

واتهم رجائي الولايات المتحدة الامريكية بتدبير كافة اشكال المؤامرات ضد الجمهورية الاسلامية وقال « ان هذه المؤامرات تبدا بالاغارة الفاشلة في ابريل الماضي في تاباس وحتى المؤامرة العسكرية في يوليو وهجوم العراق على ايران » .

ومضى رئيس وزراء ايران قائلا انه « لدى احتجاز الرهائن الامريكيين ادرك العالم كله ان سفارتهم لم تكن بسفارة بل كانت وكرا للجواسيس » .

ووصف رجائي الولايات المتحدة الامريكية بانها (شيطان رجيم) واضاف ان ايران لن تبادل ابدا ساعة واحدة من استقلالها نظير المال .

وناشد رجائي الشعب الايراني ان يظل متيقظا لان الاستقلال لا يقدر بثمن واضاف في ختام تصريحاته « لن نبادل استقلالنا بالمال ولا حتى نظير كل ثروات الشاه » .

○○○

سوريا تحذر ـ تتمة

كان يرد على انباء بان البرلمان الاسرائيلي يعتزم مناقشة مثل هذا القانون .

وتحدث السيد خدام عن (احتقار السلطات الاسرائيلية للقانون الدولي وانكارها حقوق الشعب العربي الفلسطيني وتجاهلها لقرارات الامم المتحدة) .

وقال السيد خدام في رسالته ان هذا ما كان ليحدث لو ان مجلس الامن تجاوز قرارات التوبيخ لهذه الخطوات وطبق العقوبات كما ينص ميثاق الامم المتحدة .

○○○

خطباء داخليه ـ تتمه

يوفق قادة المملكة في مسعاهم الشريف وان يشد من ازرهم في دعم مسيرة الاسلام والمسلمين في كل مكان .. كما دعوا الحكومات والشعوب الاسلامية الى الاضطلاع بمسئولية مواجهة مثل هذه الدعوات الالحادية المارقة التي لن يكتب لها الحياة

صحيفة العمل ـ تتمة

بعنوان لا تلبسوا الحق بالباطل ردت فيه على تهجم العقيد الليبي معمر القذافي على الاسلام والمسلمين وان المسلم الصادق يسر بكل قوة تملكها الحكومة السعودية لحماية الاماكن المقدسة وان كل طائرة وكل دبابة وكل رادار يوجد على ارض المملكة هو قوة للاسلام وحماية لاماكنه .

واوضحت الصحيفة ان مسؤولية المملكة في ذلك عظيمة وهي تسعى دوما لاعداد العدة لحفظ مواطن الاسلام وان في عزمها وقوتها قوة للاسلام ودعت العمل التونسية الامة الاسلامية وكل دولة مسلمة لاعداد كل وسائل القوة من مال وسلاح وجنود وكل ما يقوى هذه الامة من علم وحضارة واسلحة عصرية .

برقيات أستنكار ـ تتمة

كاليفورنيا :

● صاحب الجلالة الملك خالد بن عبدالعزيز ـ الرياض :

اننا نساند قراركم وقرار حكومتكم بقطع العلاقات الدبلوماسية مع حاكم ليبيا الاستبدادي معمر القذافي ان الشعب الليبي قاسى خسارات عظيمة بسبب هذه التصريحات الشخصية الموجهة الى الاحاديث الاسلامية اننا نعمل من اجل الاطاحة به ونعبر عن تضامننا مع اجراءاتكم .

● كما تلقى جلالته البرقية التالية من السيد جلزار احمد مزهري السكرتير العام لجمعية اتحاد العلماء في باكستان :

صاحب الجلالة الملك خالد ـ الرياض :

اننا نساند قرار مجلس العلماء السعودي حول القذافي هذه خطوة اتت بوقتها .

تطورت داخلية ـ تتمة

الطلبة والعمال مما اجبر القذافي على الفرار من العاصمة الليبيه واختفائه عن الانظار .

وقالت البرقيات الدبلوماسية ان هتافات المتظاهرين تعالت بعد صلاة الجمعة امس ضد نظام القذافي في العديد من المدن الليبية وقال المتظاهرون المسلمون ان (ليبيا عربية اسلامية ويسقط القذافي العميل) اسلامية اسلامية لاشيوعية في ليبيا بعد اليوم الله اكبر الله اكبر (الموت للكفرة الفجرة) .

واكدت الانباء ان حالة من الفوضى تسود السلطات الليبية بعد ان تعاطف من فرقها مع المتظاهرين .

وفي تطور اخر تقول الاوساط السياسية في قبرص عن مصادر موثوقة في طرابلس ان تمردا قد وقع في صفوف البحرية الليبية وقالت هذه المصادر ان اشتباكات قد وقعت الليلة الماضية بين فرقتين ليبيتين احداهما تمردت على سلطات القذافي وخرجت عن المياه الاقليمية الليبية متجهة نحو مالطة بعد ان نفدت ذخيرتها وقالت برقية عاجلة بعثت بها احدى السفن التجارية الراسية على شواطىء ليبيا ان حالة من الفوضى تسود قطاعات البحرية بعد حدوث التمرد في قواتها ضد العقيد القذافي .

ومن جانب اخر تقول الانباء ان حشودا من الطلبة الليبيين قد تجمعت داخل جامعة بنغازي ورددت هتافات معادية للقذافي وطالب الطلبة الليبيون بطرد الطغمة الفاسدة التي يتزعمها القذافي والتي جلبت البلاء على الشعب الليبي كله .

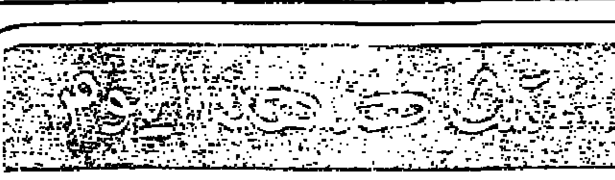
ويقول القادمون من ليبيا الى روما ان حالة التذمر والغضب بين الشعب الليبي تنتشر في انحاء المدن والقرى الليبية واكدت مصادر قريبة من سفارة ليبيا في ايطاليا ان انقسامات حادة تسود الآن ما يسمى باللجان الثورية بعد ان هرب زبانية القذافي معه الى جنوب ليبيا خوفا من المصير المحتوم الذي ينتظرهم على يد ابناء الشعب الليبي المسلم الذي هب يدافع عن دينه وعقيدته .

وتقول وكالات الانباء ان القذافي قد خضع لتعليمات المستشارين الاجانب التي تقضي بسحب الطيارين الليبيين من الطائرات خشية اشتراكهم مع الانتفاضة التي تعم الشعب الليبي .

وقالت هذه الانباء ان معظم الطيارين الليبيين محتجزون في القواعد السوفيتية الموجودة في ليبيا .

واشار المراقبون في العاصمة البريطانية الى ان المظاهرات التي شهدتها المدن الليبية امس ضد القذافي تاتي كاحد الدلائل على سقوط نظام القذافي بعد ان فقد السيطرة تماما داخل ليبيا .

وقالت ان القذافي على ما يبدو لم يكن يحسب حساب الانتفاضة التي تعم الشعب الليبي بعد ان سخر من العقيدة الاسلامية وبعد ان تمادى في علاقاته مع الشيوعيين حتى جعل الاراضي الليبية مستعمرة للملحدين والارهابيين .



تلفزيون الظهران

٤.٣٠ برنامج الأطفال شارع السمسم . ٥٤.٥٦ البرنامج الاسبوعي المجتمع . ٦.٤٧ فيلم بعنوان كن صديقي . ٧.٥٩ برنامج وثائقي بعنوان هذه هي امريكا . ٨.٢٢ فيلم بعنوان مولد نجمه . ٨.٤٧ فيلم السهرة وعنوانه الغريب الذي يشبهني .

برامج تلفزيون قطر

٣.٠٠ الافتتاح فالقران الكريم . ٣.١٢ الحديث الديني . ٣.٢٤ عرض لبرامج الفترة . ٣.٢٦ المسلسل التربوي افتح ياسمسم . ٣.٥٧ مجموعة منوعات غنائية للأطفال . ٤.٠٧ باقة حلوة من افلام الرسوم المتحركة للاطفال . ٤.٢٦ برنامج الاطفال المحلي تعالوا معنا . ٥.٥٣ رفع آذان المغرب . طائفة عطرة من أقوال الرسول الكريم . ٥.٠٤ برنامج خاص عن طيران الخليج . ٥.٢٨ المسلسل الديني فرسان الله . ٦.٢٢ رفع آذان العشاء . ٦.٣١ أقوال الرسول . ٦.٣٢ نشرة الاخبار المحلية . ٦.٤٠ أقوال الصحف . ٧.٠٠ البرنامج المحلي اخترنا لكم . ٧.٣٦ المسلسل العربي اليومي . ٧.٣٠ الاخبار العربية المصورة . ٩.١٢ اغنية مختاره . ٩.١٣ المسلسل الاجنبي دلاس . ١٠.٠٠ الاخبار بالانجليزية . ١٠.٢٩ منوعات غنائية لشادي الخليج ونجاة الصغيرة وسعدون جابر . ١٠.٥٩ التمثيلية العربية . البؤساء . ١١.٥٣ الموجز فالختام .

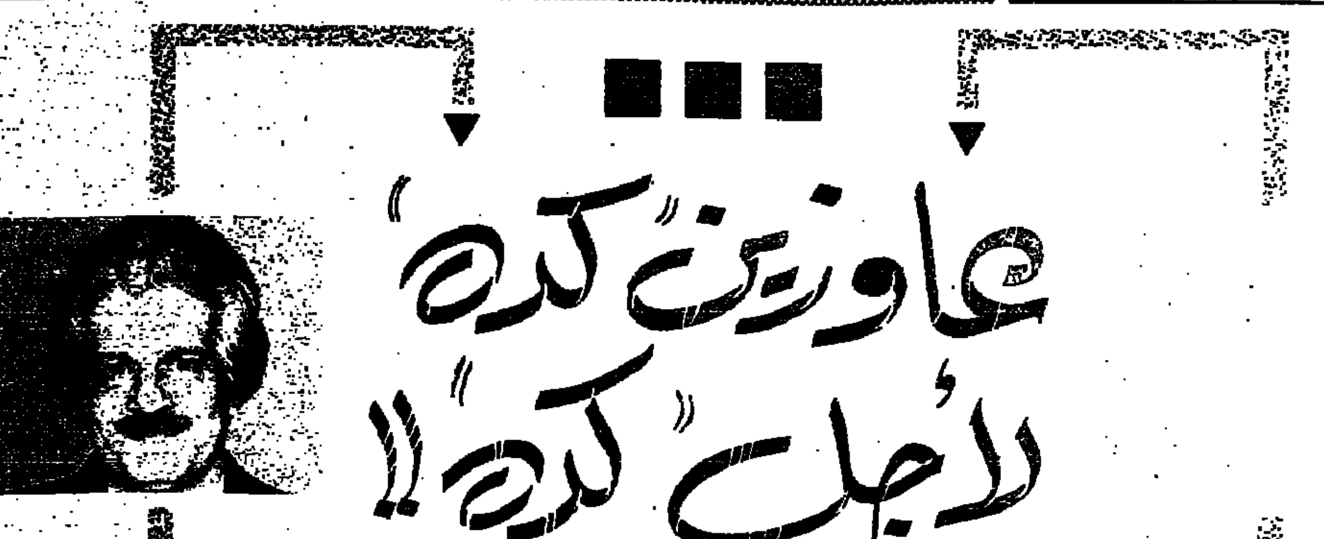
برامج تلفزيون الكويت

البرنامج الأول

٥.٠٠ الافتتاح فالقرآن الكريم . ٥.١٠ الحديث الديني . ٥.٢٥ استعراض برامج الفترة . ٥.٣٠ باقة حلوة من افلام الرسوم المتحركة للأطفال . ٥.٤٥ البرنامج الموسيقي بم تك والأطفال . ٦.١٠ البرنامج المحلي الأسبوعي الوان من المعرفة . ٧.١٠ البرنامج المحلي الديني في نور الاسلام . ٨.١٠ المسلسل العربي اليومي . ٩.٠٠ الأخبار العربية المصورة . ٩.٣٠ النشرة الرياضية . ٩.٤٥ البرنامج المحلي حوار مع . ١٠.٣٠ حلقة جديدة من المسلسل العربي الأسبوعي تل العذاب تمثيل عادل عقله أسامه المشيني ورشيدة الدجاني . ١١.٥٠ موجز الأنباء فالختام بالسلام الأميري .

برامج تلفزيون البحرين

٥.٠٠ الافتتاح فالقرآن الكريم . ٥.١٠ الحديث الديني . ٥.٢٠ استعراض برامج الفترة . ٥.٢٥ باقة حلوة من افلام الرسوم المتحركة للأطفال الاعزاء . ٦.٠٠ حلقة جديدة من المسلسل الأجنبي عائلة رينسون . ٦.٥٠ مواقف ضاحكة . ٧.٠٠ المسلسل العربي الكوميدي ابنائي الأعزاء شكرا تمثيل عبدالمنعم مدبولي وفردوس عبدالحميد . ٨.٠٠ الأخبار العربية المصورة . ٨.٣٥ البرنامج المحلي الرياضة والشباب . ٩.٣٠ نشرة الأخبار بالانجليزية . ٩.٤٥ استعراض لبرامج يوم الأحد . ٩.٥٠ البرنامج الخليجي (الخليج بناء وحضارة) وهو من إنتاج مؤسسة الانتاج البرامج المشترك لدول الخليج العربي). ١٠.٢٠ حلقة جديدة من المسلسل الأجنبي الأسبوعي البارون . ١١.٠٠ موجز لأهم الأنباء فختام البرامج .



■■■ عاوزين « كده » لأجل « كده » !!

أعتبر نفسي من ذواقة الفن وليس من نقاده ، وهذا ما يقوله كل انسان عن نفسه ..

بالرغم من اننا نشجع الفن ونعمل دائما على (تفنين) احاسيسنا ومشاعرنا بحيث تتجاوب مع المؤدى الفعلي للفن وأساليبه واهدافه ..

ولانه لكل شيء ولكل أسلوب حدوده المعقوله التي إذا طفح الكيل وتعداها يتحول الى أسلوب آخر قد يكون معاكسا تماما للأصل ..

فمثلا عندما تكون ذواق للشاي فانك لن تشربه بدون سكر واذا زاد السكر فانك قد تعيد فنجانك شاكرا (أو غاضبا) لمضيفك الكريم ..

اخواننا وابناء جلدتنا (ربع الفن) في بعض عواصم الدنيا (وامها) طلعوا لنا بممارسات وتقليعات البسوها عباءة الفن وبرقع الحداثة مع انها لا تمت للفن (باللضيعة) بأية صلة .. واخر ما طلعوا به هو الاسطوانه (الغنية جدا) والغبية جدا التي تقول (المخرج عاوز كده) واكثر الناس إستخداما لها هن فتيات السينما العربية .. وليتهن مقتنعات بذلك .. وعندما يريد المخرج (كده) هذا يعني انهن يبعن قناعتهن لحساب قناعة المخرج الذي يعمل لحساب قناعة المنتج الـ (بحت) تجارية ..

تسأل لماذا ياسيدة نجلاء فتحي .. ياسيده سهير رمزي .. يانادية الجندي يا (بت مصر) لماذا وافقتن على هذا المشهد السينمائي الذي يعتبر فن آخر لهدف غير فني بل آفة فن .. يعني لماذا وافقتن على (كده) .. ؟ فتجيبك لأن (المخرج عاوز كده) طيب ياست لو ان المخرج عاوز (كده) حبتين زيادة حتوافقي مثلا ..؟

اعتقد ان الاجابة ستكون ..

آه .. طب وماله ..

المهم هل (كده) من صميم الفن .. والمخرج عندما يحشر (كده) في الفيلم باصرار من المنتج هل يعتبر نفسه يمارس عملا فنيا أم يؤدي اسلوبا تجاريا لخدمة الشباك . الذي بدوره يخدم المخرج .. ولايخدم الاتجاه الحضاري للانسان .. والدلالة مشهد (كده) ..

نسأل الممثل الكبير عمر الشريف .. لماذا ياعمر (باشا) تبيع ضميرك ووطنك ورسالتك الوطنية لأمتك فتتعامل مع الصهاينة .. الذين كل همهم أن يجعلوك راكعا .. كما ركعوا أصحاب المبادرات ومنهم من هو أشد قوة واكثر جمعا وسيمررون المخططات التي أوصى بها المرحوم هرتزل بواسطتك لتغرس سهاما مويوءة في جسد أمتك .. يجيبك فناننا الكبير بكل غباء وبكل وقاحة بان المخرج الصهيوني (عاوز كده) وقمت بمبادرة لارضائه بقبولي للعرض ..

وهناك عجوز عربية لبنانية .. مطربة .. اكل الزمان وشرب (بمشاركة الآخرين) على سنين عمرها .. من صفاتها انها مزواجه بمزاج ومتصابية الى ما فوق درجة المزاج .. ومن القابها الشحرورة وشمس الشموس والصبوحة .. واخر لقب ارتدته لقب البرنسيسة المأخوذ (متناواسنادا) من مسرحية البرنسيسة .. هذه العجوز العجزاء تدعى صباح .. اجتمعت ذات ليلة في برنامج تلفزيوني في باريس مع المدعو انريكو ماسياس .. وهو صهيوني (متقيد) وصباح عربية غير متقيدة .. وهذا الـ (ماسياس) يلبس احرام الصهيونية بمناسبة وبدون مناسبة .. يغني لتمجيد الصهيونية بالمناسبة ايضا وبغيرها .

عجوزنا (الصبية العربية) .. اجتمعت معه في ذات البرنامج والمدعو انريكو يغني ويمجد اسرائيل والصهيونية و (مدعوتنا) العربية ترد معه بغباء ويخبث .. ثم تعانقه ..

عجوزنا الصبوحة ارادت في آخر ايام عمرها الذي تابط السقيفات العقدية أن تختمها بـ (طلعة) عالمية .. بالرغم من انها لا زالت بحاجة الى انتشار عربي ..

لو سألناها .. لماذا هذا ..؟ ياصباح ياأم صباح (إبنها يدعى صباح) .. ـ وعاشت الأسامي ـ لقالت ان المسيو ماسياس عاوز كده .. وبالطبع السيد ماسياس (عاوز كده) لاشك ولاريب ولا مواربة ..

في الصحف الفنية العربية نجد أن المحرر الفني (سلمه الله للفنانات مؤرخا ولأعمالهن مخبرا وراويا) يقوم باجراء تحقيق مطول مع الصور بالالوان مع احد الفنانات من درجة تحت الصفر .. ليجعل منها وكأنه لم يخلق مثلها في البلاد .. ولو سألته لماذا هذا ..؟ ياصاحب هذا لأجابك بأن الفنانة إياها عاوزه كده .. وهو بالطبع مطيع لأسباب فنية (جدا) !!

وهذا يعني أن الـ (عاوزين كده) جعلوا الفن يمر بأزمة ثقة وأخلاق وأزمة (التزام) فالالتزام بالأهداف المعني بها الفن أمر مطلوب .. ولو أن هناك التزام جاد من قبل الفنانين برسالتهم لما ظهرت بعض الفقاعات الصابونية التي ارتدت رداء الفن وهي أبعد ما تكون عنه .. بل ظهرت نموذجا سيئا للتجارة والارتزاق واستثمار الأضواء ..

فهل يرضى فنانو العرب بـ (كده)

مطلق العنزي

ياسين وقطوم في الخلد

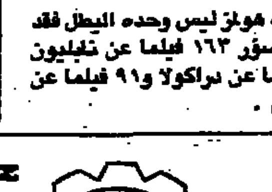
ياسين بقوش ونجاح حفيظ يعودان الى الوقوف أمام الكاميرا بعد فراق استمر ثلاث سنوات ، ويشترك الكوميديان في مسلسل « الخلد » الذي يخرجه خلدون المالح ، الى جانب دريد لحام و« ابو عنتر » وعدد من الكوميديين . حيث تعاد تجربة مسلسل « صح النوم » بشكل آخر .

○○○○○○○

حياة شرلوك هولمز في فيلم

بدأ في نيويورك اخيرا تصوير فيلم جديد عن حياة المفتش البريطاني شرلوك هولمز . وهو الفيلم رقم ١٧٥ في سلسلة الافلام التي صورت عنه حتى الآن .

وشرلوك هولمز ليس وحده البطل فقد سبق أن صور ١٦٣ فيلما عن نابليون و١٣٢ فيلما عن دراكولا و٩١ فيلما عن فرانكشتين .



نجاح سلام تنفصل عن زوجها

تفاقم الخلاف بين المطربة نجاح سلام وزوجها الموسيقي فؤاد المؤمن في لندن ، وتدهور زواجهما حتى وصل الى الطريق المسدود .

لذلك تم الاتفاق بينهما بالمعروف على ان يسير كل في طريق وكانت الخطوة الاولى انفصالا في لندن ، والخطوة الثانية طلاقا فور عودتهما الى القاهرة .

○○●●

وديع الصافي يفتتح مطعم بيروت



عاد الملحن والمغني المحبوب وديع الصافي من ليبيا الى باريس ليفتتح مطعم بيروت بادارته الجديدة ولمدة ١٥ يوما قابلة للتجديد ، وذلك بعد ان دخل مدير المطعم ادغار خباز كشريك له .

●●○○

« شيريل لاد » تلعب دور « جين سيبرغ » للتلفزيون

الممثلة الراحلة « جين سيبرغ » التي وجدت في سيارتها ـ جثة هامدة عارية ـ بدأ الاستعداد لتصوير حياتها في فيلم تليفزيوني مسرحي تقوم ببطولته احدى جميلات المسلسل الامريكي الشهير « ملائكة شارلي » المضمومة « شيريل لاد » .

المعروف ان التحقيق حول موت الفنانة « سيبرغ » لا يزال جاريا بعد ان بدأ يكتشف المحققون دلائل جريمة لا انتحار كما اعتقد في السابق .

اذاعة البحرين

الفترة الصباحية

٦.٠٠ الافتتاح فالقرآن الكريم . البرنامج الديني كلمات من نور . منوعات غنائية . ٦.٥٠ طريق الإ... ٦.٥٥ اغنية لفريد الاطرش . النشرة الاخبارية الاولى . ... اغنيتان لشادية وحسين جاسم . ... نافذة على العالم . ٧.١٥ منوعات غنائية لعبدالحليم حافظ وسهام ... ومحمد عبدالوهاب . ٨.٠٠ برنامج رحلة الصباح . ٨.١٢ منوعات غنائية لسعدون جابر وغيتا وطلال مدا... ٨.٣٠ موجز لاهم الانباء . ... تشكيلة غنائية لابراهيم حبيب وا... وفاضل عواد وفيروز . ٩.٠٠ عا... الاسرة . ٩.٢٠ اغنية لمصطفى احمد ... ٩.٣٠ الاخبار الثانية . ٩.٤٥ اغنية لاحمد الجميري وسميره توفيق ... ١٠.٠٠ المسلسلة اليومية حديقة ... ١٠.٢٢ اغنية لعلي عبدالستار . ... موجز . ١٠.٣٥ اغنية اسأل روحك ... كلثوم . ١١.١٢ الحديث الديني ... ١١.٢٠ رفع اذان الظهر . ... اغنيتان لشادي الخليج وليلى مر... ١١.٤٥ عالم الصحافة . ١١.٥٥ ... توفيق بهجت . ١٢.٠٠ لوحات الاغاني . ١٢.١٥ اغنيتان لهيفة عبـ... ومحمد علي عبدالله . ١٢.٣٠ الا... الثالثة . ١٢.٤٥ مايطلبه المستمعو... ١.٣٠ الاخبار الرابعة . ١.٤٥ اغنـ... ١.٥٥ برنامج حماة الوطن . ... القرآن الكريم . ٢.٣٩ رفع العصر . ٢.٤١ اغنية لعقاب . ... دقائق لصحتك . ٢.٥٠ اغنية لعبد... ادريس . ٣.٠٠ نافذة على التاريخ ... ٣.٢١ اغنية لجاسم الحويان . ... ركن الطب . ٣.٤٥ اغنيتان لجو... مبارك ووردة الجزائرية . ٤.٠٠ برنامج ... شيء من كل شيء . ٤.٤٥ اغنية لا... النوادي . ٤.٥٨ رفع اذان المغرب ... ٥.٠٠ برنامج اغرب القضايا . ... موجز لاهم الانباء . ٥.٣٢ اغنية خالد . ٥.٤٥ موال المحبة . ... اغنية ليعقوب بومطيع .

الفترة المسائية

٦.٠٠ اعادة للمسلسلة اليومية حد... المر . ٩.١٨ ابتهال ديني . ٦.١٣ اذان العشاء . ٦.٣٠ النشرة الاخبا... الخامسة . ٦.٤٥ اغنيتان ليوسف... فوتي ونائل . ٧.٠٠ طرائف ادبية . ٧.١٥ اغنيتان لنجاة الصغيرة وا... قاسم . ٧.٣٠ موجز . ٧.٤٠ اغـ... ليوسف سندي وسعاد محمد . ... برنامج بين الماضي والحاضر . ... اغنية لفريد الاطرش . ٩.٠٠ برنامج شعر وموسيقى . ٩.٠٠ اغنية لعبدالله احمد وشهرزاد . ٩.٣٠ الا... السادسة . ٩.٤٥ اغنيتان لعـ... وفيروز . ١٠.٠٠ مسلسل امير الشعراء احمد شوقي . ١٠.٣٠ نجوى الليل ... ١٠.٤٥ سهرة مع عبدالوهاب . ... الموجز فالختام .

مطرب اليوم
محمد عبدالوهاب

اليوم
جريدة يومية تصدر عن: مؤسسة دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر

المدير العام
حمد المبارك

التحرير
الدمام : متفرع السكة الحديد ص.ب ٥٦٥ تلكس ٦٠١٩
رئيس التحرير ٨٣ ٢١٨٢٧
مدير التحرير ٨٣ ٣١٧٦٩
سنترال التحرير ٨٣ ٢٢٩٢٤ - ٨٣ ٢١٣٧٨
الرياضة ٨٣ ٣١١٣٣

الإدارة
الدمام : بجوار قيادة سلاح الحدود
مدير عام الادارة : ٨٣٣١٠٩١
سنترال الادارة ٨٣٢٥١٧٥ الاعلانات والاشتراكات / ٨٣٣١٩٦
الاشتراك السنوي ٣٥٠ ريالا

الفروع
مكتب الرياض : ٤٤٢١٤ مكتب خميس مشيط : ٩٤٢٨٠
مكتب جده : ٤٤٤٨٢ مكتب القصيم : ٦٠١٢
مكتب الاحساء : ٢١١٤٠ مكتب تبوك : ٢١٠٤٣
مكتب القطيف : ٥٣٢٤٠ مكتب الطائف : ٦١٨٨٨

امتياز الاعلان تهامة للاعلان والعلاقات العامة وابحاث التسويق

طبعت بمطابع دار اليوم ـ تلفون ٨٣٢٥٧٧٥ ـ الدمام